

تونى بوران

مؤلف الكتاب الأفضل هبها واثني عشر ملخصاً من إنتاج النسخ

الستار على الليل المهمن

في العمل

كيف تحقق أقصى استفادة من عملك
ويظل لديك وقت لا يستهان

استخدام خرائط العقل في العمل

كيف تحقق أقصى استفادة من عملك،
ويظل لديك وقت للاستمتاع

تونى بوزان

مؤلف الكتب الأفضل مبيعاً والتي طُبعت منها ملايين النسخ

+٩٦٦ ١ ٤٦٢٦٠٠٠	تلفون	المركز الرئيسي (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ١ ٤٦٥٦٣٦٣	فاكس	ص. ب ٣١٦ ١١٤٧١
+٩٦٦ ١ ٤٦٢٦٠٠٠	تلفون	المعارض: الرياض (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ١ ٤٧٧٣١٤٠	تلفون	شارع العليا
+٩٦٦ ١ ٢٦٤٥٨٠٢	تلفون	شارع الأحساء
+٩٦٦ ١ ٢٧٨٨٤١١	تلفون	طريق الملك عبدالله
+٩٦٦ ١ ٢٧٥٤٧١٠	تلفون	طريق الملك عبدالله (حي الحمرا) ٦/٥
+٩٦٦ ٦ ٣٨١٠٠٢٦	تلفون	القصيم (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ٣ ٨٩٤٣٣١١	تلفون	شارع عثمان بن عفان
+٩٦٦ ٣ ٨٩٨٢٤٩١	تلفون	الخبر (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ٣ ٨٠٩٠٤٤١	تلفون	شارع الكورنيش
+٩٦٦ ٣ ٥٣١١٥٠١	تلفون	مجمع الراسد
+٩٦٦ ٢ ٦٨٢٧٦٦٦	تلفون	الدمام (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ٢ ٦٧٣٢٧٧٢٧	تلفون	الشارع الأول
+٩٦٦ ٢ ٦٧١١٦٧	تلفون	الاحساء (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ٢ ٢٣٨٢٠٥٥	تلفون	المبرز طريق الظهران
+٩٦٦ ٢ ٦٨٧٢٧٤٣	تلفون	جدة (المملكة العربية السعودية)
+٩٦٦ ٢ ٥٦٠٦١١٦	تلفون	شارع صاري
+٩٧٤ ٤٤٤٠٢١٢	تلفون	شارع فلسطين
+٩٧١ ٢ ٦٧٣٢٩٩٩	تلفون	شارع النحلية
+٩٦٥ ٢٦١٠١١١	تلفون	شارع الأمير سلطان
		شارع عبدالله السليمان (جامعة بلازا)
		مكة المكرمة (المملكة العربية السعودية)
		أسواق الحجاز
		الدوحة (دولة قطر)
		طريق سلوى - تقاطع رمادا
		أبو ظبي (الإمارات العربية المتحدة)
		مركز الميناء
		الكويت (دولة الكويت)
		الحولي - شارع تونس

موقعنا على الانترنت www.jarirbookstore.com

للمزيد من المعلومات الرجاء مراسلتنا على :

jbpublishers@jarirbookstore.com

إعادة طبع الطبعة الأولى ٢٠٠٦

حقوق الترجمة العربية والنشر والتوزيع محفوظة لمكتبة جرير

Originally published in English by HarperCollins Publishers Ltd under the title "Mind Maps at Work".
Copyright © 2004 by Tony Buzan. All rights reserved.

ARABIC language edition published by JARIR BOOKSTORE. Copyright © 2006.
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means,
electrical or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval
system without permission.

mind maps[®] **at work**

How to Be the Best at Your Job
and Still Have Time to Play

Tony Buzan

المحتويات

١	المقدمة
٥	أطلق العنان لإبداعك اللامحدود
٢٥	الطريقة الجديدة لحل المشكلات
٤٩	التخطيط المحكم للتقدم غير المحدود
٨١	التسلح بقوى التطور
١٢١	قد فريقك إلى النجاح
١٧٣	تغلب على الموظفين المستأسدين
١٩٧	قوة العروض
٢١٩	حلول لتحقيق التوازن بين الحياة الشخصية والعمل

المقدمة

هل تود أن :

- تضع أهدافاً وتنجح في تحقيقها ؟
- تكون أكثر كفاءة في عملك ؟
- تتوصل إلى أفكار وحلول إبداعية ؟
- تغير وظيفتك أو تبدأ عملك الخاص بك ؟
- تلقى بعرض وأحاديث جيدة بكل ثقة ؟
- تدافع عن نفسك ، وأفكارك ؟
- تكون شخصاً رئيسياً في العمل ؟
- تقود فريقك إلى التميز ؟

إذا كانت إجابتك هي "نعم" عن أي سؤال من هذه الأسئلة ، فإليك هذا الكتاب . إنه سوف يساعدك على تحديد وتحقيق كل أهدافك وطموحاتك في مكان العمل - بل يتتيح لك مزيداً من الوقت لحياتك الخاصة . فمع خرائط العقل ، تصبح إمكانياتك في التأثير على زملائك غير محدودة . فخرائط العقل هي الوسيلة التي تُظهر بها مواهبك ، كما أنها ستساعدك على أن تجعل من أيام مشكلة في طريقك فرصة لإظهار ذكائك .

وسوف تساعدك خرائط العقل على :

- التخطيط للسعى إلى المثالية .
- تحفيز عقريتك الإبداعية .



- إيجاد حلول مبتكرة لأية مشكلة .
- تذكر الحقائق وأنت تحت ضغط .
- تحفيز فريق عملك وحثهم على النجاح .
- تقديم عروض مفعمة بالحيوية والبلاغة .
- تحقيق توازن جيد بين العمل والحياة الشخصية .
- حُب العمل .

فخرائط العقل لن تساعدك فقط على الاستمتاع بحياتك ، وإنما ستساعدك أيضاً على النجاح والتفوق في العمل - حيث إنك ستتخطى الرؤية المشوهة للتفاصيل الرتيبة إلى الرؤية المشرقة للهدف الذي تتجه إليه حياتك وعملك . وفي ظل وجود هذا الوضوح في عقلك ، سوف تتمكن من تحديد مسارك ، وتنق في قدرتك على تحقيق هدفك .

إن خرائط العقل تساعد الأفراد والشركات كافة على تحقيق أقصى استفادة من إمكانيات العاملين ولتصبح أماكن رائعة للعمل فيها . كما أنها تساعد ملايين الأفراد في جميع أنحاء العالم على تحقيق أحلامهم وطموحاتهم . وسوف تقرأ عن بعض قصص النجاح هذه ، خلال هذا الكتاب ، على سبيل المثال :

- التخطيط نحو المثالية : لقد استخدم "كون إيدسون" ممول الطاقة لمدينة "نيويورك" خرائط العقل في التخطيط لإعادة الطاقة إلى " منهاتن" بعد أحداث الحادى عشر من سبتمبر .
- التفكير الإبداعي : يستخدم مهندسو التصميم في شركة "بوينج" خرائط العقل في الجلسات الجماعية لابتكار الأفكار من خلال عملية العصف الذهنى .

• التفكير الشامل : تستخدم خرائط العقل في التخطيط لدن كاملة في دول الخليج .

• النجاح بعد الانهيار : عندما انهارت شركة " فريتاس - Veritas " في " سنغافورة " ، استخدم نائب رئيس الشركة وزملاؤه خرائط العقل في النهوض بها وإدارتها مرة ثانية في عشرة أيام .

• خلق علامة تجارية عالمية : لقد استخدم " جون سكولى " - الرجل الذي كان مضطلاً بالانتقال بأجهزة الكمبيوتر التي تنتجها شركة " آبل " لتكون بين الصفة - خرائط العقل في تطوير أفكاره وتدوين بحثه للمظهر الجديد لهذه الأجهزة .

• تحقيق قفzات في الأرباح : لقد تم إنقاذ سلسلة مطاعم " مكس " في الولايات المتحدة ، وهى على شفا حفرة من الإفلاس ، عن طريق خرائط العقل .

وسوف تندesh كثيراً من مدى السهولة والبساطة التي ستبدو عليها الأمور ، حينما تبدأ في استخدام خرائط العقل في العمل . حيث إنها بمثابة عوامل مساعدة للتغيير الإيجابي ، وتعمل على إزالة الغموض . وتوضيح الأهداف - والأهم من هذا - أنها تساعد على تعزيز عملية اكتساب المعرفة .

ويمكن لخرائط العقل أن تساعد في العمل بطرق عديدة وغير محدودة . لأنها - مثل كل تماماً - تعتبر من العاملين . وعندما تكون خرائط العقل في العمل فإنها تعمل بجد ، لتمكنك من التفكير المتقد وإطلاق العنوان لإمكانياتك اللامحدودة . كما تعتبر خرائط العقل عوامل لا تقدر بثمن في تسهيل التواصل :

- بين الأفراد .
- في قاعة اجتماع أعضاء مجلس الإدارة .
- عبر جميع الشركات .

كما يمكن لخرائط العقل أن تكون جزءاً ممتعاً وملهماً بالإبداع بين فريق العمل . وباعتبارك قائداً للفريق فإن مهاراتك كمدير وشخص مسئول عن تشجيع أفراد الفريق وتحفيزهم ، ستعزز وتطور بشكل غير محدود .

فبوجود خرائط العقل بجانبك ، ستتمكن من فهم عملك والإنجاز فيه بشكل أفضل وستتحقق التوازن في حياتك . أما بالنسبة للذين يديرون أعمالهم من المنزل ، فإنهم سيتمكنون من الفصل بين حياتهم العائلية والتزامات العمل ، ويحقّقون أقصى استفادة من كلّيّهما .

فخرائط العقل ستصبح حليفك : وستجدها دائماً بجوارك لتساعدك في أي موقف يتعلق بالعمل .

وفي الوقت الذي تنتهي فيه من قراءة هذا الكتاب ستكون قد جمعت حولك فريقاً غير محدود الإمكانيات من - رفقائك - خرائط العقل . فالإمكانيات تكون غير محدودة ، بوجود مدير " خرائط العقل " والمدراء ، والزملاء ، والمساعدين والقادة إلى جوارك

فدع هذا الكتاب يساعدك في عملك .

ـ

أطلق

العنان

لا بد اعماق

اللامحدود

يعتبر عقلك هو مفتاحك للنجاح في العمل ، وكلما استخدمته بكفاءة ، كنت أكثر نجاحاً . وكما تدير عملك وفريقك ، يجب أن تدير عقلك أيضاً بنفس الطريق . فإذا حفظته وأثرته بالتفكير السليم وأدوات التعليم ، فسوف يكافئك بمنحك حلولاً مثيرة للإعجاب إزاء أية مشكلة قد تواجهها . وخلاصة القول : إنك ستكون قادراً على إطلاق العنوان لإبداعك اللامحدود المبهر .

استغل كل إمكانياتك

كما سيخبرك أي شخص يعمل في مجال المال والإعلام ، فإن الإبداع والقدرة على التوصل إلى أفكار جديدة من أهم مقومات النجاح سواء على المستوى الشخصي أو في العمل ، وأن أية شركة في العالم تتفهم طبيعة عملها تبحث عن الأفراد الذين يستطيعون أن يسهموا فيها بإبداعهم . وكما علق " توين أندرز " ، أحد شركاء في إدارة شركة " انتربرايز آي جي " في " أمستردام " قائلاً :

" يمكنك أن تمتلك أفضل المصنع في العالم وأفضل المنتجات ، ولكن إن لم تكن لديك القدرة على ابتكار الأفكار فكل هذا لا فائدة منه " .

وإذا كان الإبداع ضرورياً جداً لتصبح الأفضل في مجال عملك ، فلماذا يشكو معظم الناس في مختلف أنحاء العالم من أن عقولهم تصبح فارغة عندما يُطلب منهم التوصل إلى فكرة جديدة أو إجابة مبتكرة ؟ والسبب ببساطة هو أنهم لا يستخدمون كل الطاقة الكاملة التي بداخل عقولهم . وواقعياً يستخدم الشخص العادي ما يقل عن 1٪ فقط من عقله في مجالات الإبداع والتذكر والتعلم - وتأمل فقط ما الذي من الممكن أن يتم تحقيقه إذا قمنا جميعاً باستخدام ٪٢٠ أو ٪٤٠ أو حتى ٪١٠٠ ؟ فباستخدام خرائط العقل يمكننا أن نبدأ في تحقيق أقصى استفادة من الإمكانيات الهائلة الكامنة في عقولنا .

ما هي خرائط العقل؟

خرائط العقل عبارة عن أشكال مرئية ملونة لأخذ الملاحظات ، يمكن أن يقوم بها شخص واحد أو مجموعة من الناس . ويوجد في قلب الشكل فكرة مركبة أو صورة . ويتم بعد ذلك استكشاف هذه الفكرة عن طريق الفروع التي تمثل الأفكار الرئيسية ، والتي تتصل جميعاً بالفكرة المركزية . (انظر "المهارات الأساسية" من كتاب "خرائط العقل" صفحة ١٣ ، ١٤) .

يتفرع عن كل فرع "للفكرة الرئيسية" فروع "للأفكار الثانوية" تستكشف الموضوعات بعمق أكبر . ويمكنك إضافة المزيد من الفروع إلى فروع الأفكار الثانوية ، باستمرار لاستكشاف الفكرة بطريقة أكثر عمقاً . وكما أن جميع الفروع متصلة ببعضها ، فكذلك كل الأفكار تكون على علاقة مع بعضها البعض ، وهذا هو ما يعطي لخرائط العقل تعمقاً وسعة في أفق التفكير لا يتتوفر لقائمة أفكار بسيطة .

وبالعمل من المركز متوجهاً إلى الخارج ، فإن خرائط العقل تشجع أفكارك على أن تعلم بنفس الطريقة . وبعدها مباشرة ستتسع أفكارك وسيشع منك التفكير الإبداعي - وستكون إلهاماً لنفسك ولمن حولك ، ولن يعرف خيالك أي حدود .

وب مجرد أن تجرب مدى التحرر الذي نشعر به ، ستكتشف أنه لا توجد حدود للمساعدة التي يمكن أن تقدمها لك خرائط العقل في العمل . فبإمكانك استخدام خرائط العقل لكي تستكشف أية فكرة ، أو مفهوم أو مشكلة ، أو في التخطيط لتقرير ، أو عرض ، أو خطة للتعرف على الوظيفة التي تريد أن تسعى إليها . وعلى المستوى الشخصي ، يمكنك استخدام خرائط العقل في التخطيط ليومك مسبقاً ، أو التخطيط للأسبوع التالي أو الشهر أو السنة ، أو لحياتك كلها في الحقيقة . وفي العمل ، يمكن لخرائط العقل أن تساعدك على التميز في أي مجال يتطلب الوضوح والإبداع .

كيف تعلم خرائط العقل؟

كم مرة كنت في العمل وكتبت على ورقة بيضاء - بقلم أسود أو أزرق - قائمة بالأشياء التي يجب عليك القيام بها ؟ فأنت تبدأ من أعلى وتتجه لأسفل ، وعندما تنتهي من وضع العناصر في القائمة تضع علامة أمام هذه الأشياء أو ترسم حولها خطأ وتستمر فيما أنت عليه . ولكن ألا يضايقك أنك لم تصل إلى نهاية القائمة ؟ بل من المحتمل أن تقوم بوضع قائمة جديدة وتدخل عليها بعض العناصر من القائمة القديمة . وعندما يستمر هذا الوضع لفترة معينة ، من الممكن أن تشعر كما لو كانت هذه القوائم تتحكم فيك بدلاً من أن تتحكم أنت فيها .

ولأن السطور والتسلسل والحراف والأرقام عبارة عن مهارات عقلية خاصة بالنصف الأيسر من المخ ، فإن استخدامها في عملية العصف الذهني سيُحد من إبداعك وقيادته ، لأن هذه الأشياء مرتبطة فقط بالنصف الأيسر من المخ . وهذا هو جانب المخ الذي يرتبط ارتباطاً تقليدياً بالإحساس بالعمل الجيد . ولكن لابد أن تستخدم خيالك لكي تكون حقاً مبدعاً ، والخيال هو مملكة النصف الأيمن من المخ . وتشتمل المهارات العقلية الخاصة بالجانب الأيمن من المخ على تفسير الألوان ، والصور ، والإيقاع والوعي المكانى .

وتستخدم خرائط العقل الحروف والأرقام كما تستخدم أيضاً الألوان والصور ، وهذا يعني أنها تستخدم كلا نصفي المخ - الأيمن والأيسر . وهذا هو السبب وراء إمكانية زيادة قدراتك على التفكير بتدابير عندما تستخدم خرائط العقل . فكل جانب من جانبي المخ يقوى الآخر ويستمد القوة منه بأسلوب يخلق إمكانية غير محدودة للإبداع .

استخدم كلا نصفى المخ معاً

أشار بحث أجراه البروفيسور " سبرى " في السبعينات من القرن العشرين إلى أن كل شخص لديه إمكانيات عظيمة ومتكافئة سواء للنصف الأيمن أو الأيسر من المخ . وليس الأمر مقصراً على الرجال في أن يكونوا أفضل في النشاطات المتعلقة بالنصف الأيسر من المخ ، ولا على النساء أن يكونوا أفضل في النشاطات المتعلقة بالنصف الأيمن ، وهذا افتراض كان معتقداً منذ زمن طويل . ويمتلك جميع الناس مجموعة كبيرة من المهارات الإبداعية والعقلية التي يستخدمونها بشكل جزئي فقط . والأكثر من ذلك ، هو أنه إذا تم استخدام كلا النصفين ، فستزداد قوتهما ، ويشتركان معاً لدعم النتاج الإبداعي المشترك لكليهما . وهذا بدوره يزيد من القدرة على ترابط الأفكار . وهذا يعني أن أسلحتك العقلية والإبداعية بإمكانها أن تتطور تطوراً هائلاً .

أعظم العقول

ترجم أنظمة التعليم في العديد من الدول المتقدمة التلاميذ في سن مبكرة جداً ، على تحديد ما إذا كانت موضوعاتهم الأساسية التي سيدرسونها " علمية " أو " فنية " . ولكن إذا نظرت إلى أعظم النماذج العالمية للعصرية والإبداع ستلاحظ أن أعظم الفنانين غالباً هم أعظم العلماء والعكس صحيح . فقد كان لدى " ليوناردو دافينتشي " اتجاه علمي تجاه خلق بعض أجمل الفنون في العالم . وقد قام الذين فازوا بجائزة نوبل بالجمع بين النظرية " الفنية " ، و " العلمية " . فقد استخدم العباقرة كلا من النصفين الأيمن والأيسر من المخ ، وكانوا دائماً ما يبحثون بعقولهم المدهشة عن حلول وتجارب جديدة .

محرك البحث الشخصى الخاص بك

يعتبر عقلك أداة لضاغطة الأفكار ، فهو يضاغط الأفكار عن طريق تداعي الخواطر والأفكار . وخرائط العقل تعمل على مبدئين أساسين هما : التخييل وتداعي الأفكار . فإن عقلك يقوم بالبحث عن الروابط بين الأفكار بطريقة مشابهة لطريقة محرك البحث على شبكة الإنترنت عندما تدخل كلمة وتبحث عنها . ففي المرة القادمة التي ستدخل فيها على الإنترنت في أي موقع بحث ، أدخل مصطلح " Mind maps " (خرائط العقل) وانظر إلى عدد المراجع الضخم الذي يقدر بحوالي ستة ملايين مرجع حتى وقت طباعة هذه السطور . فانظر إلى عقلك بنفس طريقة نظرتك إلى محرك البحث ، ولكن مع الاعتبار أن عقلك أقوى بكثير .

وتمثل خرائط العقل أداة فعالة للتفكير لأنها تعمل مع المخ وتشجعه على خلق الروابط بين الأفكار : فكل فرع تقوم بإضافته إلى خريطة العقل الخاصة بك يكون مرتبطاً بالفرع السابق . فهي عبارة عن إظهار مرئي للطريقة التي يفكر بها مخك . وهذا هو السبب في أن خرائط العقل تعيد كتابة القواعد . فخرائط العقل تجذب انتباحك باستمرار إلى ما بداخل بؤرة الموضوع وتقودك - عن طريق تداعي الأفكار والتخيل - إلى نهايات لها مغزى . ومثلها مثل خريطة الطريق ، تقوم خرائط العقل بابراز إشارات واضحة عن طريق الوصول الخاص بالوجهة التي تبغيها . كما ستساعدك على إطلاق العنوان لعقربتك الإبداعية ، وستجعل منك أنت وعقلك شيئاً في غاية الأهمية بالنسبة لأصحاب العمل .

ابدأ بنفسك

والآن فقد حان الوقت لكي تحقق أقصى استفادة من الطريقة الطبيعية والمحفزة التي تستخدم بها مخك . حاول أن ترسم خريطة عقل تحتاج إلى ما يلى :

- ورقة بيضاء .
- أقلام ملونة ، أقلام رصاص أو أقلام شمع ملونة .
- ملكرة الخيال لديك .

وبدلاً من أن تفك في وظيفتك ، فكر في نفسك . ما الشيء الذي تبرع فيه أو تجيده ؟ وما هي مهاراتك الخاصة ؟

ارسم أول خريطة عقل خاصة بك - المهارات الأساسية

- ١ خذ ورقة بيضاء وضعها على أحد جوانبها . فهذا سيعطى لخريطةك المجال الذي تحتاجه لتوسيع في كل الاتجاهات .
- ٢ ارسم صورة في منتصف الصفحة لكي تمثل فكرتك الرئيسية - وفي هذا المثال - مهاراتك الشخصية - ربما ترغب في رسم صورة لنفسك ، أو على سبيل المثال : إذا كنت طبيباً ، ارسم صورة لسماعتك . واتكتب اسمك أو تخصصك أو لقبك الوظيفي أو بكل بساطة اكتب كلمة "مهاراتي" فوق الصورة أو تحتها أو بداخلها . واستخدم جميع الألوان دائمًا وأنت ترسم خريطة العقل . فهذا سوف يجعل هذه العملية أكثر مرحًا وتسليمة بالنسبة لك ، كما سيجعلها أكثر إمتاعاً لعقلك ويسهل تذكرها .
- ٣ اختر لوناً وارسم منهني يتفرع من صورتك المركزية . ثم اكتب كلمة تتعلق بأحد مواطن مهاراتك . فعلى سبيل المثال : إذا كانت لديك مهارات تواصل جيدة ، ارسم فرعاً وأطلق عليه "التواصل" . وستحتاج أيضاً فرعاً "للمعرفة" ستكون قادراً على توسيعه بعد ذلك . ثم أطلق أسماء "الخبرة" والأهداف " على فروع أخرى . وأخيراً فكر في الصفات الأخرى التي تتمتع بها والتي لم تغطها تلك الشرائحة . وفي المثال التالي يوجد فرع يسمى "الاستقلال" حيث إنه من الممكن أن يكون مهماً جداً للقادة ، والرواد .

٤ استخدم الكلمة واحدة فقط لكل فرع لأن الكلمة أفضل من العبارات والجمل في إطلاق الأفكار . وتأكد من أن الفرع له صلة بالصورة المركزية . وإذا كانت الفروع مترابطة على الصفحة ، فإن الأفكار التي تحملها ستكون أيضاً مترابطة داخل رأسك .



٥ ارسم فرعاً متشعباً من الفرع الرئيسي ، مستخدماً الكلمات في تطوير الموضوع . فمثلاً إذا كنت تعتقد أنك تجيد التنظيم . فإن خريطة العقل تستطيع أن تطور هذه الصفة . مما هو الشيء الذي تجيد تنظيمه ؟ وكيف تبدأ في تحقيق أهدافك ؟

٦ ارسم الصور خلال عملية رسم خريطة العقل - حيث إن الصور سوف تساعدك على التخيل وتحفظه لديك ، وليس من الضروري أن تكون هذه الصور أعمالاً فنية ، فالرسومات البسيطة تجده أيضاً . وأهم شيء للصورة هو تنشيط ذاكرتك .





وسوف تلاحظ مدى اختلاف عملية رسم خريطة عقل لمهاراتك عن عملية كتابة سيرتك الذاتية ، حيث تتنزيل هواياتك واهتماماتك السيرة الذاتية . أما خريطة العقل فإنها تعطى عن شخصيتك صورة أكثر صدقًا وشمولية ، كما أنها تظهر كل ما لديك ، وما تود تحقيقه .

فخريطة العقل تستكشف كل السبل الممكنة المفتوحة أمامك . فالكثير من الناس يضفون الحيوية على الأشياء التي يحبونها - وبإمكانك أنت أيضًا أن تفعل هذا . وإذا كنت ترغب في المزيد من الإلهام لخريطتك ، انظر إلى خريطة العقل الملونة الخاصة " بالمهارات " . وستجد فيها أن الفروع الرئيسية المتعددة من المركز هي " الخبرة " ، و " المعرفة " ، و " التواصل " ، و " المستقبل " ، و " الأهداف " . وكل واحد من هذه الموضوعات يتم تطويره بالكلمات والصور . فعلى سبيل المثال : إذا تتبع الفروع الثانوية المنبثقة من فرع " الأهداف " الرئيسي ، ستجد أن هناك اهتماماً بالطاقة . والتي من الممكن أن يتم تعريفها تعريفاً ضيقاً بكلمة " متقددة " ، ومن هنا ستنبثق ثلاثة

فروع هى : " البحث " ، و " الرياح " ، و " الماء " : وبجوار كلمة " الرياح " رسم لتربينة الرياح ، وبجوار " البحث " رسم لمجهر . والمحصلة الكلية لكل هذا عبارة عن تمثيل عقلى حيوى ومستمر للهدف الوظيفى .

خيال بلا حدود

على الرغم من أن خرائط العقل والصور والكلمات التي تضيفها إليها تتوقف عليك ، فإنه يجب عليك اتباع الإرشادات السابقة الخاصة بخرائط العقل لكي ترسم وتطور خرائط العقل الخاصة بك . وهذا ليس بغرض تقييد حرملك بأى شكل من الأشكال ؛ بل العكس تماماً ، فإن هذا سيمنحك حرية عقلية غير محدودة . وهذا لأن هذه الإرشادات تتعامل عن قرب مع الطريقة التي يعمل بها المخ - التخيل وتداعي الأفكار . وتماماً مثلما تتشابه أجسادنا بشكل أساسي - لكنها في نفس الوقت تختلف في التعبير اختلافاً فريداً دقيقاً - فهذا هو الحال أيضاً مع خرائط العقل . فإذا استمرت خريطة العقل التي بين يديك في التطور و " النمو " بسرعة شديدة وتجاوزت حدود الورقة التي ترسم عليها ، استمر في ذلك ، وألصق بهذه الورقة ما تحتاجه من أوراق إضافية واجعلها في أكبر حجم ترغبه .

الإبداع والأفكار

وفقاً لخبراء الإنتاج العالمي والتصميم في شركة " انتربرايز . آي . جي " ، فإن العديد من الشركات وموظفيها يعملون في جو من الإبداع المستمر لتحقيق النجاح . وكما يشير تقرير الشركة الذي بعنوان : " النجاح في عصر المعلومات " .

" لكي تنمو وتكون مصدراً للإلهام ، لابد أن تبدع . فأنت بحاجة إلى الخيال ليساعدك على ذلك . ولكن تفتقد الكثير من الشركات الإبداع

والتجديد . فما كان مثيراً وجديداً بالأمس ، أصبح مملاً اليوم . فالتوصل إلى فكرة إبداعية عظيمة واحدة فقط لم يعد كافياً ، وإنما المهم هو ابتكار عدد غير محدود من الأفكار الجديدة ” .

خرائط العقل - آلة أفكارك

تساعدك خرائط العقل على التفكير في أي شيء بأسلوب يتسم بالإبداع ، والتفكير الذي يتسم بالإبداع هو طريقك لتحقيق ما تريد تحقيقه . وفي العمل ، ربما ترغب في جعل فريقك أحسن فريق في القسم الذي تعمل به . وسوف تساعدك خرائط العقل على تقييم وإعادة تحديد أهداف فريقك ، وعندئذ تقوم بملاءمة نقاط القوة الرئيسية التي يتمتع بها أعضاء فريقك مع هذه الأهداف . أما على المستوى الشخصي فإنه يمكنك استخدام خرائط العقل بشكل مبدع من أجل التعرف على الطريقة التي ت يريد أن تطور بها وظيفتك ولكن تقرر الخطوة التالية التي يجب أن تخطوها فيما يخص وظيفتك .

عقلك المتقد الذكاء

يتساءل الكثير منا هذه الأيام عن الطريقة التي كنا سندير بها حياتنا بدون أجهزة الكمبيوتر ؟ وندهش من سرعة هذه الأجهزة والوظائف المختلفة التي تستطيع أداؤها . وفي الواقع فإن خلية واحدة فقط من خلايا مخك لديها من القوة والمقدرة ما يفوق جهاز الكمبيوتر ، علماً بأن مخك به ملايين الخلايا . فكر في كل هذه القدرات الكامنة في عقلك . ولذا ، فإنه في ظل وجود كل هذه الإمكانيات في جانبك ، فإنك يمكنك بكل سهولة أن تؤسس شركتك الخاصة بك ، أو تتوصل إلى فكرة مبدعة تغير بها وضعك الحالى ، أو تصنع استثمارات ضخمة .

فيتمكن لخرائط العقل أن تساعدك على تحقيق طموحاتك التي اسقطتها من حساباتك على اعتبار أنها صعبة المنال . فمثلاً تخيل أنك كنت تريد دائماً أن تكتب رواية بوليسية ، ولديك فكرة مبهمة لما يمكن أن تكون عليه الحبكة الدرامية ، ولكنك لم تبدأ إطلاقاً في تفعيل هذا المشروع بشكل ناجح . ولكن عندما ترسم خريطة عقل خاصة بالحبكة الدرامية فإنك ستتمكن من تطوير فكرتك حتى تصل إلى النقطة التي يمكنك فعلًا بدء الكتابة عندها - وبذلك تتمكن من تحويل حلمك إلى حقيقة . فابدأ خريطة العقل هذه برسم صورة في منتصف الصفحة ولتكن مثلاً سلاح الجريمة ، أو الدافع لارتكابها ، أو الشخصية الرئيسية التي تدور حولها الأحداث . ويمكن لفروع أفكارك الرئيسية أن تشتمل على الحبكة الدرامية الأساسية ، والشخصيات الموجودة فيها ، والعلاقات التي تربط بينهم ، والدافع وراء ارتكاب الجريمة وهلم جرا . ومثل المحقق السرى الخبير ، تستطيع خرائط العقل أن تحلل كل وجه من أوجه الحبكة الدرامية وتصوير الشخصيات تحليلًا جديلاً ، وبهذه الطريقة ستتمكن من تخطيط وترتيب مشهد الجريمة معتمداً على فروع "الحواس" مثل حاسة "البصر" ، و "السمع" ، و "الشم" لكي تتمكن من البحث عن المعلومات المتاحة . وبالمثل فقد تستخدم خرائط العقل أيضاً في تمثيل الشخصيات التي اخترتها والتحريات - فرعاً تلو الآخر - وكذلك الحصول على خلفية عن مظهر تلك الشخصيات وتاريخها . وعندما تقوم برسم حلقات الربط بين الشخصيات ببعضها ، وبينهم وبين الجريمة ، فإن القدرة الإبداعية لخرائط العقل ستتجلى عندما تكتشف لك الحبكة الدرامية المركبة .

وعلاوة على ذلك فإنه من الممكن أن تستخدم خرائط العقل في معرفة الوقت المناسب لكتابتها ، ومعرفة المكان الذي سترسلها إليه للنشر ، ومن الذي ينبغي أن تطلب منه النصيحة والإرشاد . فعندما ترسم خريطة عقل لروايتك ، فإن هذا سيجعلها أقرب إلى الحقيقة عن الخيال .

التحرير الذى تحدثه خرائط العقل

سوف تحررك خرائط العقل من حالة الركود التى يعيشها عقلك فى مكان العمل كما أنها سوف :

- تساعدك على حل المشكلات .
- توفر وقتك .
- تساعدك لتكون أكثر إبداعاً .
- تعمل على توضيح ملابسات أى موقف .
- تساعدك على التخطيط .
- تساعدك على التواصل .
- تمنحك القدرة على رؤية أى موقف رؤية صحيحة .
- تساعدك على التذكر .
- تساعدك على التنظيم .

وهذا معناه أنك :

- ستشعر بالتحرر الإبداعي والفكري فى العمل .
- ستستمتع بعملك .
- ستدرك أنك عبارة عن " آلة مختصة بابتكار الأفكار " .

كيف تدير إمكانيات فريقك؟

غالباً ما تُهمل - في الكثير من أماكن العمل - الإمكانيات التي تقود إلى اتجاه يتسم ب المزيد من الإبداع . فمن الممكن أن يُعد الإبداع على أنه إحدى الموهب الحيوية التي يتم إغفالها لصالحة العمل التقليدي أو المهارات الأكاديمية . فإذا كنت مديراً لفريق سواء كان هذا الفريق صغيراً أو قسماً كبيراً ، فإن هناك العديد من الطرق التي يمكن أن ينتهجها الاتجاه الإبداعي من أجل زيادة سعادة القوة العاملة ، ولإضفاء المزيد من التجانس في جو العمل . وقد تتضمن الأمثلة على ذلك :

- إذا طلب منك أنت وفريقك التوصل إلى استراتيجية جديدة لعميل مهم ، اعقد اجتماعاً واطلب من كل فرد أن يرسم خريطة عقل لما لديه من أفكار مسبقة تتعلق بأية استراتيجية جديدة . وعندما تجتمعون معاً بعد ذلك يمكنك أن تقارن وتناقش الخرائط التي تم إعدادها . وستندهش كثيراً من طوفان الأفكار الإبداعية التي ستتوصلون إليها فيما بينكم . علاوة على أن هذا سيزيد من إحساس فريقك بملكية خطة العمل التي نجحتم في إنجازها في النهاية .
- إذا كان أحد مكاتب الموظفين بحاجة إلى أعمال الديكور ، فعليك أن تجعل من هذا الموقف عملاً جماعياً ، وذلك بأن تشجع كل فرد على طرح أفكاره مستخدماً خرائط العقل ، فسوف يستمتعون بهذا كثيراً إذا كان لرأيهم أهمية في الطريقة التي سيبدو عليها هذا المكتب .
- اطلب من أعضاء فريقك اقتراحاتهم لأى مجموعة أخرى من مجموعات العمل ، واستخدم خرائط العقل في مناقشة كل الخيارات المتاحة .
- أقم لفريقك حفلة ليلاً أو نهاراً بحيث تأسر اهتمامات الجميع . وارسم خريطة عقل خاصة بجميع اهتمامات الفريق ، بدءاً من الرمي بالسهام إلى الرقص ، واطلب منهم تبادل الخبرات فيما بينهم . وستنبهر تماماً عندما ترى زملاءك في مظهر جديد تماماً .

الخطوات التالية

تأكد أنك تتيح لعقلك أكبر قدر ممكن من الفرص ليكون مبدعاً . واستمر في خوض التجارب الجديدة والتعرف على أفراد جدد ، وحاول تنشيط كل حواسك بقدر الإمكان . فكلما زادت أفكارك ، زادت الترابطات التي يجب عليك تحقيقها بين الأفكار . ولأنك لا تعرف تماماً التجربة أو الفكرة التي قد تكون نافعة ، فعليك أن تغتنم كل لحظة من لحظات يومك .

ولكي تذكر نفسك بهذا الأمر ، ارسم خريطة عقل لكيفية تحفيز عقلك على خلق تجربة إبداعية من كل يوم يمر عليك .

الطرق التي تساعدك على إطلاق العنان لإبداعك

عندما يكون هناك وقت تحتاج فيه أن تفكّر تفكيراً إبداعياً أو متألقاً في العمل ، فعليك أن تفكّر دائماً في خرائط العقل أولاً . استخدم خرائط العقل لتسكّشل الأفكار ، ولتساعدك على الخروج من نطاق التفكير المحدود .

ومن الضروري أن تتحفظ بعقلك في حالة جيدة ولائقة ، وأن تستمر في زيادة قاعدة بيانات الأفكار والمعرفة التي ينبعها عقلك ، لكي تحسن القدرات الإبداعية لخرائط العقل الخاصة بك . فكلما زادت الأفكار التي بين يديك ، زادت المحصلات الإبداعية .

- استمع وتعلم - استمع إلى نفسك . إذا كنت تميل إلى مقاطعة الناس في أثناء حديثهم إليك ، ففكر في شعورك حينما يقاطعك شخص ما . فالشخص الذي يتحدث بصوت مرتفع ويقاطع الآخرين ، لا يصلح ليكون شخصاً متعاطفاً في فريق عمل . فإذا تعلمت الاستماع للآخرين ، فإنك لن تتعلم الكثير فحسب ، بل ستتجد أيضاً آذناً صاغية للاستماع إليك حينما تحتاج إلى شخص يسمعك .

عندما تدرك مقدار ما يمكنك تعلمه إذا حاولت الإصغاء أكثر مما تفعل ، فإن نهفك إلى التعلم سيستيقظ مرة أخرى - وقد يدفعك هذا إلى حضور فصول ليلية أو ممارسة التعليم عن بعد . فعلى سبيل المثال : تستطيع أن تتعلم لغة أجنبية ، أو تتقن مجموعة محددة من برامج الكمبيوتر أو بعض تصميمات "الجرافيكس" . حتى إذا كان هذا الموضوع ليس له علاقة بعملك ، فإن التوسع في التجارب . والخبرات الجديدة سيضيف الكثير إلى إمكانياتك في الإبداع .

• أقرأ - من الممكن أن تكون قراءة الكتب التي لم تعتد اختيارها شيئاً يرضي عقلك ويشبعه ؛ ففي المرة القادمة حينما تعزم على اختيار كتاب ، فكر جيداً في هذا الأمر . فإن لم يكن من الكتب التي دأبت على قرائتها ، فهناك أكثر من سبب آخر يجعلك تجرب قراءته . وإذا كنت قد دأبت على قراءة نفس الجريدة في القطار وأنت متوجه إلى العمل كل صباح ، اشتري جريدة أخرى بدلاً من جريدةك المعتادة ، فستكون قد أضفت إلى حياتك تجربة جديدة ، وعندما تقرأ شيئاً تريد تذكره ، فارسم خريطة عقل له . فمن الممكن أن ترسم خريطة عقل الكتاب ، وتكون الفكرة المركزية لهذه الخريطة هي عنوان الكتاب ، وتكون فصوله هي الفروع الرئيسية وموضوعات الكتاب وانطباعاتك هي الفروع الفرعية .

• ارسم ، أو اعيث - حتى وإن اعتبرت نفسك أنك لست فناناً ، إلا أن الرسم العبثي على الورق يشير إلى أن بداخلك فنان بحاجة ماسة إلى التحرر والانطلاق لإظهار مواهبك المستترة . وعلى الرغم من أنك قد لا تكون بصدده الفوز بجائزة كبرى في الأعمال الفنية ، إلا أنك قد تندesh من إنجازاتك إذا أطلقت العنوان مواهبك ودوافعك الفنية . وبتحرير خيالك عن طريق الرسم العبثي على خرائط العقل ، فإنك ستساعد على خلق ترابطات إبداعية للأفكار ، وتوصل لحلول جيدة .

• وسّع آفاقك - اغتنم أية فرصة تسع لك لتكوين صداقات وعارف جديدة سواء في العمل أو في حياتك الشخصية . فسوف يمنحك هذا منظوراً جديداً للحياة ، يتسم بالحيوية ويحافظ على يقظة الخيال ووحدة الإبداع لديك . وقد يفيدهك هذا في عملك يوماً من الأيام .

• يعمل السفر على توسيع مداركك - وتوسيع دائرة معارفك أيضاً ، وبالتالي فلن تكون لديك نفس الخبرات المحددة التي لدى أي فرد آخر في مكتبك : لأنك تجرأت وجربت شيئاً مختلفاً . فإذا كنت دائم الذهاب إلى الشاطئ في أثناء إجازتك الصيفية ، فحاول أن تجرب شيئاً مختلفاً تماماً بدلاً من ذلك ، مثل التزحلق على الجليد في الشتاء .

• الأحلام وأحلام اليقظة - إذا كان بإمكانك أن تتذكر الأحلams التي حلمت بها بعد أن تستيقظ ، دون هذا الأحلam في الحال . واحتفظ دائماً بورقة وقلم بجانب سريرك لهذا الغرض . فقد تحمل أحلامك نفاذ البصيرة إلى حياتك على مستوى شخصيتك وعلاقاتك الآخرين . كما أن أحلام اليقظة تعتبر طريقة حيوية لتشغيل النشاطات الخاصة بالنصف الأيمن من المخ ، وتعتبر تدريباً جيداً لخيالك . وتعتبر خرائط العقل وسيلة ممتازة لتطوير أحلام اليقظة .

• حافظ على كفاءة ماكينة خرائط العقل الخاصة بك - إن مخك مثل قلبك ورئتيك - يعد عضواً من أعضاء جسدك . وهناك مبرر قوي للقول الشائع " الجسم السليم في العقل السليم " . فخلايا المخ لا تحتاج إلى إمدادات وفيرة من الغذاء والأكسجين فحسب ، بل إنها تحتاج أيضاً لأن تتداءب معاً في جسم صحي سليم . (لمزيد من المعلومات عن هذا ، انظر كتابي " Head strong " & " The Power of Physical Intelligence ")



• هذا هو السبب وراء أهمية التمارين لأى عقل حي – فعندما تعود من عملك إلى المنزل قاوم رغبتك في الكسل ، فبدلاً من أن تستلقى أمام التلفاز ، حاول الاشتراك في إحدى صالات الألعاب الرياضية الموجودة في منطقتك . وادهب إلى الصالة مع أى من أصدقائك لكي تحفزوا بعضكم بعضاً . وتزداد العضوية بهذه الصالات الرياضية في شهر يناير عندما يتزاحم عليها الأفراد بعد الافتتاح مباشرة ، وبمجرد أن يأتي شهر فبراير يختفي هذا الحماس ، وتعود العادات القديمة . فإذا قمت بأداء التمارينات على أنها أنشطة مرح ومتعدة في حياتك ، فإن مخك سيكون ممتنأً لك بذلك .

وخلال الفصول القليلة المقبلة ، سنلقي نظرة على كيفية استخدام خرائط العقل للتعامل مع التفاصيل الخاصة بمكان العمل ، مثل كيفية استخدامك لها في إدارة المجتمعات بشكل منتظم كدقائق الساعة ، وكيفية تقديم عروض جيدة بدون عناء . وسوف يكون بع�能ورك استدعاء الأفكار التي في عقلك وتذكرها . والآن أعتقد أن مخك - ماكينة الإبداع الخاصة بك - مستعد للانطلاق . وبداية سوف نتعرف على كيفية حل المشكلات باستخدام خرائط العقل .

٢

الطريقة

الجديدة

تحل

المشكلات

إن القدرة على ابتكار الحلول الإبداعية والسرعة للتحديات والصعوبات التي من المحتم أن تنشأ ، تعتبر إحدى المهارات الأساسية المهمة التي يتطلبها النجاح في العمل .

تجنب إجهاد المخ

عندما نواجه أية مشكلة تسترعى انتباها غالباً ما نسعى جميعاً إلى "إجبار" عقولنا على التوصل إلى حل لهذه المشكلة . وهذا لا يعتبر أسلوباً ضعيفاً لزيادة الإبداع فحسب وإنما من الممكن أن يؤدي أيضاً إلى التوتر الذى يتضاعف بدوره عندما يهجرنا النوم ليلاً ، فنتحول فى الفراش وعقولنا تتصارع مع المشكلة . ولكن إجهاد عقلك وإرهاقه بهذه الطريقة عندما تكون متعباً ، لن يؤدي إلى أى حل يرضيك .

وبدلاً من ذلك ، فإنه من الأفضل أن تستخدم خرائط العقل عندما تكون فى موقف يتطلب منك الوضوح ، والتحليل والتوصىلى حلول . وانظر إلى الموقف على أنه نوع من التحدي الإيجابى ، وكذلك فرصة لإظهار مهاراتك واستعراض عضلاتك "الإبداعية" .

ويمكنك استخدام خرائط العقل لحل المشكلات التى قد تواجهك فى العمل ، بواحدة من الطريقتين التاليتين :

١ ابدأ بالمشكلة نفسها ، وضعها على أنها صورتك المركزية وتقدم للأمام . فمثلاً : إذا كنت تستقبل الشكاوى من العملاء بسبب ضعف مستوى الخدمة ، فحينئذ يمكن لصورتك المركزية أن تكون رسمأً لعميل عبوس قنوط .

٢ ابدأ بالحل على أنه صورتك المركزية ، ثم تراجع إلى الوراء . ومن هنا فإن عميك القنوط كثير الشكوى سيتحول إلى عميل مبتسم مسرور يحكى لعائلته وأصدقائه عن شركتك الرائعة .

وكلا هذين الأسلوبين مفيد بنفس الدرجة . وفي الحقيقة فإنك إذا رسمت أنت وفريقك خرائط العقل ولا حظتم الموضع الذي تلاقى فيه هذه الخرائط ، فإن هذا سيزيد من وضوح المشكلة بالنسبة لك ولفريقك على حد سواء .

الارتقاء لمستوى التحدى

تأتى المشكلات فى العمل بكل الأشكال والأحجام . فقد تتتنوع شدة المشاكل من مجرد مشكلة بسيطة فى عمل يسير بسلامة إلى مشكلة خطيرة قد تهدى وجود العمل أساساً . وفي بعض الأحيان تظهر الصعوبات دون سابق إنذار وتكون وليدة اللحظة ، بينما فى أوقات أخرى تتطور عبر فترة ممتدة من الزمن . وفي كلتا الحالتين ، فبمجرد أن يتم التحقق من وجود مشكلة ، فهذه هي اللحظة المناسبة لتنهض بنفسك إلى مستوى التحدى ، وأن تستخدم خرائط العقل فى تحديد طريقك إلى الحل المثالى .

التعامل مع المشكلات الطارئة بنجاح

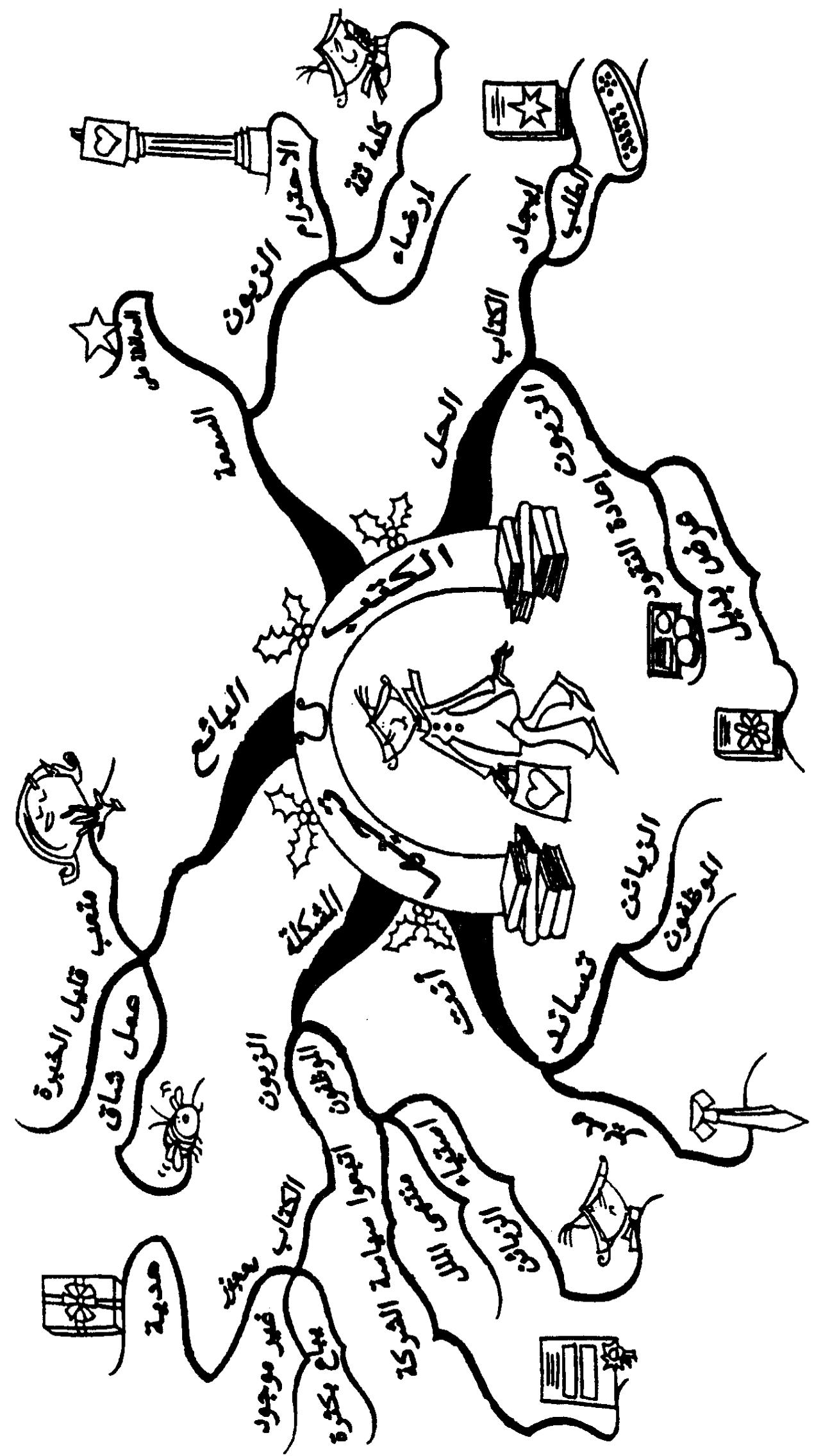
تخيل المشهد التالي . أنت مدير فى مكتبة " الكتب التى تحبها " وهى عبارة عن مكتبة مستقلة لبيع الكتب . والوقت هو عشية أحد الأعياد ، وكانت المكتبة مكتظة بزبائن اللحظات الأخيرة . بزبائن آخر الليل . وكانت الانفعالات فى حالة استثارة حادة بين الزبائن الذين كانوا يريدون أن يتموا تسوقهم لأنهم كانوا فى عجلة شديدة للرجوع إلى منازلهم من أجل تغليف هداياهم . وفي نفس اللحظة ، كان الموظفون واقفين على أقدامهم طوال اليوم وينتظرون لحظة إغلاق المكتبة بلهفة شديدة .

وفجأة يناديك صوت لتحضر إلى أحد أقسام المكتبة ، حيث إن هناك زبونة تشتكى . فالكتاب الذى قد حجزته لابنتها منذ أسابيع غير موجود ولم تعد هناك نسخ منه . وتحاول البائعة أن تشرح لها أن الكتب لا يمكن أن تبقى محجوزة لأكثر من أسبوع ، وأنه كان ينبغي عليها أن تأتى لاستلامه قبل هذا الموعد . فيزداد غضب هذه العميلة التى لم يرق لها إخبارها بما ينبغي عليها فعله وتطلب أن تتحدث إلى المدير .

وبينما قد تحفزك غريزتك على التأوه والهرب ، إلا أن هذا هو متجرك ودورك لتتولى مسئولية الموقف . وعليك - كمدير - أن تسلك مسلكاً وسطاً بين الزبونة والبائعة . ولકى تسلح نفسك وتشد من أزرك ، عليك أن تمهد نفسك نصف دقيقة لترسم فى رأسك خريطة عقل للموقف الذى أنت بصدده . وتكون صورتك المركزية لزبون سعيد لا يجب إفساد عيده بسبب كتاب تائه . ومن الممكن أن تكون الفروع الرئيسية لخريطة العقل هى :

- ١ إيجاد حل - يجب أن تتوصل إلى حل لتلك المشكلة الطارئة الخاصة بإيجاد كتاب للزبونة .
- ٢ سمعة المتجر - إنك بالطبع لا ترغب فى أن يتحدث الزبائن عن الخدمة الرديئة فى المتجر .
- ٣ البائعة - لم يتبق على نهاية العمل سوى ساعات قليلة ، وهذا هو أول عيد لهذه البائعة فى المتجر . كما أن حركة المتجر السريعة والمزدحمة قد جعلت هذه البائعة فى حالة تعب وإنهاك .
- ٤ المشكلة - يجب أن تحلل المشكلة ، ليس فقط من أجل التوصل إلى حل ، ولكن أيضاً لضمان عدم تكرار هذه المشكلة فى المستقبل .
- ٥ نفسك - فأنت لا ت يريد هذه التجربة أن تسيء إلى نجاحك فى إدارة هذا المتجر . فعليك أن ترضى كلاً من الزبونة والبائعة .

وهكذا فإنك قد تعاملت مع هذا الموقف المتأزم على نحو هادئ . وبرسمك لخريطة العقل ، فإنك أصبحت تسيطر تماماً على الموقف . وإليك الطريقة التى تضفى بها خريطة العقل الحيوية على تصرفاتك .



١ تسؤال البائعة إذا كانت تحب أن تأخذ فترة راحة لشرب فنجان من الشاي . ويمكنك أن تخبرها بأنها مضطربة وتحتاج لفترة راحة تبتعد فيها عن هذا الطابق من المكتبة لكي تهدأ . لأنها من المحتمل أن تثير استياء الزبائن الآخرين أو العاملين بالمكتبة إذا أسقطت إحباطها عليهم .

٢ بعد ذلك عليك أن تنفرد بهذه الزبونة ، لستمع إلى وجهة نظرها ، وسألها عن المشكلة بالضبط . ستدور بعيونها في السماء وتبدأ في شرح الموقف مرة أخرى ، ولكنها ستصبح أكثر هدوءاً . وستقدر أنك تقطيع جزءاً من وقتك لتفهم الموقف بنفسك . في حين أنك تتفق سراً مع البائعة - أن الزبونة كان من المفروض أن تأتي في وقت سابق لكي تأخذ الكتاب - ولكن ربما لم يُوضح لها هذا الأمر بالشكل المناسب عندما طلبت حجز نسخة من الكتاب . وربما كان هذا هو خطأ موظفيك . وإذا كانت تلك هي الحالة فعليك حينئذ أن تتولى المسئولية كمدير .

٣ وحافظاً على سمعة المكتبة على المدى الطويل ، يجب أن توضح أن الكتب التي يطلبها الزبائن يتم حجزها في المكتبة لمدة أسبوع واحد ، وأنك تعذر إن لم يُوضح لها هذا في الوقت المناسب . وتخبرها بأنك ستبدل ما يوسعك من أجل العثور على نسخة أخرى ، وأنك ستتصل ببعض ممن تعرفهم لترى إذا ما كان لديهم نسخة . وإذا لم يكن بإمكانك إيجاد نسخة ، اعرض عليها كتاباً بديلاً بلا مقابل ، وأعطيها أيضاً بطاقة خاصة بالمكتبة تسمح بتخفيضات في السعر لكل من يحملها لكي تستخدمنها بعد العيد . واعرض عليها أيضاً أن تتلقى طلبها مرة ثانية ووضح لها بأن الكتاب سيكون متوفراً بالمكتبة في أول أسبوع بعد إجازة العيد ، إذا كانت تريد أن تأتي لتأخذه . وتعذر لها لأن انتهائاً لن تستمتع بالكتاب الذي أرادته ليلة العيد ، وأخبرها بأنك تتنفس أن تستمتع انتهائاً بالكتاب الذي اقترحته لها خاصة أن هذا النوع من الكتب جيد وممتع وأن انتهائها ستحبه . وعندئذ ستجد الابتسامة قد ارتسنت على وجه الزبونة كما أنها ستقبل بطاقة التخفيضات الخاصة بالمكتبة . وسوف تغادر المكتبة وتحكى لأصدقائها وعائلتها عن حسن معاملتك لها . وهذه أخبار طيبة لك

ولمكتبتك . أما إذا كانت الأخبار غير سارة ، لانتشرت بين الناس كانتشار النار في الهشيم ، ويكون وقود هذه النار غضب هذه الزيونة وإحباطها .
وبعد ذلك عليك أن تتحدث إلى البائعة وتوضح لها أنها طالما لم تتلق الطلب ، فلا يمكنها أن تكون متأكدة مما أخبرت وما لم تخبر به . وأعد بعض الملاحظات في عقلك لتتأكد من أن كل الموظفين الذين يعملون لديك على دراية بكيفية تلقي الطلبات . فهذا شيء يستحق الاهتمام به في العام الجديد . والآن فإن البائعة ستهدأ أعصابها وتقبل ما تقوله لها ، فعلاً قد تعاملت مع موقف صعب بين الزيونة والبائعة بطريقة آمنة وهادئة .

لقد تم حل المشكلة .

يوضح لنا هذا المثال إلى أي مدى لا يمكننا الاستغناء عن خرائط العقل كأول شيء نستدعيه عندما نواجه أية مشكلة في العمل . وحتى إن لم يكن معك بين يديك الأقلام والورق اللازم لذلك ، فإنه لا يزال بإمكان مخك أن يقوم برسم خريطة عقل ، وصورة واقعية للموقف لكي تساعدك على التخطيط لاتخاذ الإجراء المناسب .

تمكنك خرائط العقل من التحكم في كل المعلومات المتعلقة بالمشكلة ، في إطار عمل مستقل وآمن ، موضحة لك " الصورة كاملة " والتفاصيل أيضاً ، وبالتالي فهي تسمح لك بمعالجة المشكلة بطريقة شاملة ومتكلمة . وكما يقول " هارى سكوت " أحد أعضاء جمعية " المتحدثين الدوليين " :

" إن رسم خرائط العقل عبارة عن عملية طبيعية تماماً . وتضع خريطة العقل جميع الأشياء في صورة واحدة تخبرك بالقصة كاملة " .
وحيثما تكون بصدده إعداد خريطة عقل فإن الصورة المركزية يكون لها أهمية عظيمة ، لأنها تصور لك كل شيء ينبغي عليك تحقيقه ، أو تصور لك النقطة الحيوية لل المشكلة التي يجب عليك حلها .

تفعيل استخدام خرائط العقل : "كون إديسون"

بعد أحداث الحادى عشر من سبتمبر وانهيار برج التجارة العالمى ، أصبحت كل المصالح الحيوية التى تخدم مناطق واسعة فى المدينة فى حالة تشوش كامل . لقد دبت الفوضى والاضطراب فى خطوط الاتصالات ، والغاز ، والمياه ، والكهرباء ، وشبكات الصرف الصحى فى مناطق كبيرة فى المدينة . وقد كانت الخسارة الفادحة فى تلك الخدمات تمثل تهديدا خطيرا على الشركات والسكان على السواء .

لقد واجهت شركة كون إديسون الشركة المولدة للغاز والكهرباء إلى ولاية "نيويورك" تحدياً عظيماً في استعادة الطاقة إلى سكان مدينة " منهاتن " . وعلى أية حال فإن هذه الشركة كان لديها خبرتها في استخدام أداة حاسمة - ألا وهي خرائط العقل . فقد استضافت شركة "كون إديسون" ، فرق عمل عديدة من مختلف المصالح المهمة من أجل وضع خطة إجرائية مركبة لتجاوز هذه الأزمة . وقد تم رسم خريطة عقل كبيرة عُرضت من خلالها كل المشكلات والحلول اللازمة لذلك . وقد وضعت كل خطوة حسب أولوياتها وتسلسلها ، كما تمت دراسة التأثير الذي قد يصيب بعض المصالح إذا فشلت إحداها ، ومن ثم فإن هذا قد شكل أساساً لرشد العمليات . فمثلاً ، كان في بعض الحالات إعادة تأسيس إمدادات الكهرباء أمراً ضرورياً قبل ضبط وإعادة بدء حركة المياه والغاز وأنظمة الصرف الصحى .

وقد أعدت شركة "كون إديسون" خريطة عقل على شاشة عرض كبيرة من أجل عرض البيانات بشكل متجدد . وقد اشتملت خريطة العقل على شبكات مترابطة لكل الوثائق الأساسية . وبهذه الطريقة كان يتم توزيع المعلومات بين فرق العمل بطريقة سهلة . وبالفعل بدأت الخدمات العامة في استئناف عملها بكفاءة . وبسبب التحقق من المخاطر والمخاوف التي واجهناها وتدوينها ، كانت تعمل بأمان أيضاً .

إن معرفة الموارد والأفكار والطرق الخاصة بالخدمات من خلال خرائط العقل قد خفف كثيراً من العبء الذي تكبده هذه المجموعة التي عانت بالفعل .

الكيف مع المشكلات طويلة المدى

عندما تصبح عملية رسم خرائط العقل عادتك حين تواجه المشكلات ، ستبدأ في ملاحظة أنماط متكررة من هذه المشكلات . وقد يقودك هذا إلى التفكير في الحاجة للتغيير سواء في طبيعة العمل أو في مكان العمل نفسه (انظر الفصل الرابع) .

تخيل أنك مدير لأحد البنوك الواقعة في الطريق الرئيسيوليكن اسمه " سميث آند صن "، وقد خسر العديد من عملائه لصالح البنك المنافسة لك . وبالطبع تكون في حاجة ملحة لمعرفة الأسباب التي جعلتك تفشل في ظل هذه المنافسة . يمكنك حينئذ أن ترسم خريطة عقل تساعدك على ، والتركيز على الموطن الذي تكمن فيه المشكلات ، وما يمكنك عمله لحل هذه المشكلات .

وفيما يلى مرشد أساسى لرسم خريطة العقل الخاصة بك :

- ١ ارسم خريطة العقل واجعل الصورة المركزية فيها هي شعار بنك " سميث آند صن " . وبهذه الطريقة فإنك توضح أنك ملتزم بالمحافظة على البنك عن طريق تقبل المشكلات والتعامل معها .
- ٢ بعد ذلك فكر فى كل المشكلات التى يواجهها البنك كل بدوره ، وسيشتمل هذا على عناصر المنافسة بما فيها المعاملات المصرفية عن طريق شبكة الإنترنت ، والبنوك الرئيسية الأخرى ، والخدمات المصرفية عبر الهاتف . وسيتم تلخيص هذه الموضوعات فى الفروع الرئيسية التالية : " نقاط القوة " ، " التحرك " ، " ساعات العمل " ، " المنافسة " .
- ٣ استكشف كل العناصر عبر الفروع الرئيسية بشكل أكبر عن طريق الفروع الفرعية . على سبيل المثال : يمكنك من خلال فرع " المنافسة " ، أن تستكشف بالفروع الفرعية جودة الخدمات التى يقدمها البنك وعلاقتها بالمنافسة ، فيما يتعلق بسرعة هذه الخدمة ، ومستوى الخدمات المقدمة ، وطول عدد ساعات العمل التى يعمل بها البنك . وبالمثل يمكنك من خلال فرع " نقاط القوة " أن توضح إخلاص العملاء والموظفين .

وبينما قد تكون هناك مشكلات فى البنك قد تراكمت منذ زمن بعيد ، إلا أنك فقط عندما تبدأ فى رسم خريطة العقل ستدرك مدى التأثير السلبى الذى تحدثه هذه المشكلات على عملك ويمكنك أن ترى من خلال خرائط العقل ضرورة إحداث تغييرات جوهرية . فيجب عليك أن تتخذ إجراءً عاجلاً : (انظر خريطة العقل الملونة الخاصة بـ " سميث آند صن ") .

وفي نفس الوقت ، يمكن أن تدون أيضاً ملاحظاتك عن الأشياء الجيدة التى يقدمها البنك وأن تتأكد أنك تحافظ على هذه الأشياء الجيدة . فعلى سبيل المثال : تعتبر سنوات الخدمة الجيدة والسمعة الحسنة فوائد كبيرة تصب فى

مصلحتك . فهنا يوجد توازن وسوف تساعدك عملية رسم خرائط العقل على إيجاد هذا التوازن .

وعندما تشرك زملاءك في هذه العملية ومناقشة المشكلات معهم ، فإنك ستكتسب تعاطف ومساندة الجميع عندما يتعلق الأمر بتطبيق حلول للمشاكل . وهذا شيء مهم جداً - فإنه يجب أن تقنعهم بالحل ، لا أن تخبرهم به فحسب . وهنا ستلعب خرائط العقل دوراً كبيراً في وضع مأزق البنك في سياق أوسع .

على سبيل المثال : ربما يضطر موظفوك إلى العمل لساعات أطول في أيام الإجازات . وإذا كنت تعملون معاً على حل المشكلات باستخدام خريطة العقل منذ البداية ، سيتواجه بين الموظفين تفاهم أكبر للسبب الذي يجعل من هذا الأمر شيئاً ضرورياً . فوق ذلك فمن الممكن أن يensem رفقاؤك بتقديم مقتراحات تتعلق بالطريقة التي قد تحل بها المشاكل . فالتشاور والحلول الوسط هي سبل قيمة في الإدارة الناجحة والفعالة .

خرائط العقل وفن التوصل لحلول وسط

بينما قد يشتمل حل المشكلات بفعالية على التوصل إلى حلول وسط ، فإن هذه الحلول لابد أن تكون ناتجة عن المفاوضات الناجحة التي تتسم بالفن والمهارة حتى تكون ناجحة .

ابتعد عن المشكلة تجد حلّاً لها

سوف يساعدك هذا إذا استطعت أن تبعد نفسك عن المشكلة التي بين يديك . فابتعد لمسافة قصيرة ، ثم ارجع إلى المشكلة بذهن صاف ونشيط .

وقد صاغ الرومان عبارة تقول : " حل مشاكلك وأنت تمشي " . فقد آمنوا بأن مزيجاً من الهواء الطلق ، والابتعاد بدنياً عن مصدر المشكلة ، وإجراء تمارين بدنى خفيف ، وإلهام إبداعى من الطبيعة - قد يفعل العجائب ، إذا كانوا في حاجة للتعامل مع مشكلة ترهق عقولهم .

وتعتبر الحالة التي يكون فيها خيالك قادراً على الانطلاق هي الحالة المثالية لعمل تداعيات للأفكار على خريطة العقل . فإذا أرحت عقلك من التفكير المفصل والمترافق في كل جانب من جوانب المشكلة ، ستجد أن احتمال الوصول إلى حل سيداد .

التفاوض الفعال باستخدام خرائط العقل

عادة ما ينظر إلى التفاوض على أنه " نحن ضد الآخرين " " نقابات العمال ضد الإدارة " . فإن المشاركين في أي تفاوض يدخلون بقائمة رغباتهم ، ويصبحون في حالة غضب واحباط عندما لا يوفقون في تحقيق كل مطالبهم . وإذا دخل كلا الجانبين في عملية التفاوض بهذه الطريقة ، فإن الحل في أفضل حالاته ، سيكون حلّاً جزئياً ، ولن يرضي أيّاً من الطرفين تماماً .

بأعداد مثل " قوائم الرغبات " تلك يعترض كل السبل المؤدية إلى التفكير الإبداعي . فإعدادها يعتبر تماماً مثل وضع مجموعة من الأحجار التي تعوق الطريق في مخارج ومداخل أية مدينة . ولكن خرائط العقل تسمح لك بالاستبقاء على أهدافك ، بينما تظل على إدراك للصورة الأكبر . وفي نفس الوقت ، من الممكن أن يتم رسم خريطة لآرائك وآراء الآخرين ، ويتم تحديد النقاط التي تتلاقى فيها الآراء كأساس للتفاوض .

اتفاق خرائط العقل

" لقد طلبت مني شركة التمويل الخليجي في " البحرين " أن أعمل معهم على تطوير بعض المشروعات الرئيسية الجديدة ، بما فيها البناء من بداياته حتى تأسيس مدن كاملة . وقد تلقيت دعوة للحضور إلى البحرين لكي أرى الشركة وأناقش معهم الخطة الاستراتيجية ، لكي أقرر إذا كنت سارح بـ العمل في هذا المشروع أم لا . وبعد ثلاثة أيام من تبادل المعلومات ، وصل بـنا الأمر إلى نقطة التفاوض . وبالطبع كان الهدف الأساسي من كل المفاوضات هو الوصول إلى نهاية ترضي جميع الأطراف ، وتكون في نفس الوقت ذات فائدة سواء على المدى القريب أو المتوسط أو البعيد .

وبالطبع فإن التفاوض التقليدي طويل جداً كما أنه غير فعال . وبالتالي فقد جلست هذه المرة مع المدير الإداري ورسمت خريطة عقل لما أريد أن أفعله معهم ، وفي نفس الوقت رسم هو أيضاً خريطة عقل للأشياء التي أراد مني أن أفعلها معهم . واتفقنا على ألا نبدأ التفاوض إلا إذا قررنا بالتحديد ما يريد كل منا من الآخر . وبعد أن انتهينا من رسم خرائط العقل ، أخبرني بكل الأشياء التي أرادها ، والعجيب في ذلك هو أنه عندما جاء دورى لأقدم له ما أريده من شراكتنا معاً ، لم أجده شيئاً لأقوله له ، حيث كانت خريطتي متماثلة تماماً مع خريطته . لقد جعلت خرائط العقل تفاوضنا معاً شيئاً غایة في السهولة ، لأننا أدركنا أننا أردنا نفس الشيء ! " .

نصائح للتفاوض الناجح

بعدما يقدم كلا الطرفين المعلومات على خريطة العقل الخاصة به ، يأتي وقت المناقشة والمناقشة . والأفكار المفيدة التالية ستكتمل لك خريطة العقل لتضمن أنك خرجت من المناقشات بما ت يريد :

- ١ استخدم الصمت بطريقة إيجابية - إذا كانت هناك لحظة توقف من الصمت أثناء التفاوض - فليس عليك عبء شغلها . فقد تكون بمثابة فترة راحة طبيعية لك بينما يحسب عقلك الأشياء التي تفكر فيها . فقد يكون الصمت أداة قيمة - رحّب بها واستخدمها .
- ٢ أنصت بتركيز - استمع جيداً إلى الشخص الذي تتفاوض معه . وهذا لا يعني مجرد أداء حركات الاستماع لكي تتمكن من الاستجابة إلى أفكارك في النهاية . فإنك إذا استمعت إلى الناس جيداً ، فإنهم سيردون إليك الجميل . وستتمكن من أن تفهم بوضوح أكبر النقطة التي يقفون عليها بالنسبة للنقاط التي رسمتها على خريطة العقل الخاصة بك . ونتيجة لذلك سيصبح التفاوض أكثر نجاحاً ، كما ستزداد فرصة كل منكما في الحصول على ما يريد .

فخريطة العقل هي الأداة الوحيدة التي تحتاجها لتحقيق الفوز في أي نوع من المفاوضات . فإذا استخدم جميع الأطراف الذين يجلسون على طاولة المفاوضات خريطة العقل ، فمن المحتمل أن يستفيدوا جميعاً من توظيف خرائط العقل للتفاوض الناجح .

التفاوض باستخدام خرائط العقل

تقول " كاثلين كيلي ريردون " مؤلفة كتابي :
: (The Secret Handshake) & (The Skilled Negotiator)

" أعتقد أن أحد الأشياء التي تتبادر إلى الذهن ولها علاقة قوية برسم خرائط العقل هي أن المفاوض الماهر يفكر بلغة الخيارات . بينما يفكر المفاوض الأقل مهارة بعقلية التقييد . وأن إحدى قبلات الحياة في عملية التفاوض هي إمكانية التنبؤ بسلوكك . فإذا كان بإمكانك استخدام خرائط العقل ، فإنك ستتمكن من التفكير بلغة الخيارات المتعددة ، وهذه هي إحدى الأشياء التي أدرّب الناس عليها طوال الوقت " .

الحاجة إلى النصائح في مجال العمل

يحتاج جميعنا إلى النصائح في مجال عمله . سواء كان هذا عندما تتعامل مع صعوبات معينة تواجهها في وظيفتك ، أو على نطاق أوسع ، عندما تدرس الطريقة التي تشكل بها سياسة جديدة مهمة للشركة ، فبإمكانك أن تستفيد تماماً من الاستماع إلى آراء الآخرين .

وبوضوح ، فإن طبيعة المشكلة هي التي تحدد الشخص أو المكان الذي ينبغي أن تلجأ إليه في البداية لطلب النصيحة . ففي بعض الحالات ينبغي أن تفكّر فيمن ينبغي أن تلجأ إليه مثل : شريك حياتك ، أو عائلتك ليساعدوك إذا كان لديهم المعرفة الكافية بما يواجهك في عملك .

وفي المقابل ، ربما تشعر بأنه يمكنك أن تثق في بعض أفراد فريقك ، ومهما كان هذا الشخص الذي تلجمأ إليه ، فالهم هو أن تطلب النصيحة حينما تحتاجها ، وبعد ذلك تدمج هذه النصيحة في خريطة عقل . فهذا سيزيد من وضوح صورة الموقف أمامك وسيزودك برؤية ثاقبة لأفضل إجراء ممكن اتخاذه .

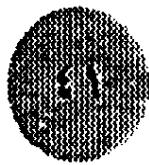
وقد سادت منذ عهد بعيد خرافات في العمل تقول إنك إذا احتجت المساعدة فمن المؤكد أنك لا تؤدي وظيفتك بشكل لائق . ولكن على العكس تماماً ، فإنه من الأفضل كثيراً أن تعملوا معاً كفريق عمل واحد . فإذا عملتم حقاً بطريقة تقسم بالإبداع والتعاون ، ستجد بين يديك أفكاراً وأبداعاً أكبر بكثير مما لدى كل فرد من أفراد الفريق على حدة .

ابتكار نظام للمساندة

توجد أنظمة المساندة - سواء كانت رسمية أو غير رسمية - في أماكن العمل لكي يشترك أكبر عدد من الأفراد في حل المشكلة . فإذا بادرت وأنست نظاماً للمساندة ، فستصبح القوة العاملة لديك عبارة عن فريق عمل أكثر سعادة . ولتكن البداية عبارة عن ابتكار خريطة عقل لكي تؤسس نظاماً للمساندة .

إعداد خريطة عقل لقسم المساندة

١) أجعل صورتك المركزية عبارة عن موظف مبتسם . ويُعد هذا مثالاً للبدء بالحل أولاً ثم العمل باتجاه الخلف ، حيث إن هدفك هو تحقيق ما تمثله هذه الصورة المركزية . وبما أن مخك ليس "مختصاً" بحل المشكلات " وإنما مختص " بإيجاد الحلول " ، فإنه سيعمل باتجاه الرؤية التي تزوده بها . فإذا كانت صورتك المركزية وأنت ترسم خريطة عقل لنظام المساندة الخاص بك هي عبارة عن موظف سعيد ، فإن كل الأفكار المتراكبة ستتشعّب تلقائياً من هذه الفكرة أو الهدف المركزي .



٢ ارسم من هذه الصورة المركزية فروعًا منحنية ، واتكتب على طول كل فرع كلمة تكون ملامة له . وكل فرع يمثل طريقة يمكنك بواسطتها ابتكار نظام مساعدة في العمل . أما في الشركات الكبرى فيوجد بها خط هاتف مركزي لتقديم النصائح والإرشاد ، أو خدمات سرية يقدمها استشاري متخصص . وفي أية منظمة يمكن لفرع من الفروع أن يمثل "رفيقاً مساعدًا" حيث يقوم الموظفون في أي عمل جماعي بتكليف عضو آخر منهم ليقوم بمساعدتهم في أي شيء ، بدءاً من كيفية استخدام آلة التصوير وحتى الشئون المهمة والعميقة الخاصة بأعمالهم ، ويتم التعبير عنها بسرية باللغة . وبإمكانك أن تشرك الموظفين الأكثر خبرة من فريق العمل ، وكذلك الاتحادات التجارية والصناعية .

وفي مواقف معينة ، يكون من الضروري أن تضمن السرية القامة مع فريقك ، وفي هذا السياق يمكن لخرائط العقل أن تستخدم على شكل "كلمة سر" . ولكي تحقق هذا الأمر ، عليك أن تتفق مع أعضاء فريقك على معانٍ محددة ، ومغزى محدد لألوان ، ورموز ، وكلمات معينة تعرفها أنت وأعضاء الفريق فقط . على سبيل المثال : يمكن أن يؤخذ اللون الأخضر دائمًا على أنه علامة على "الاتفاق" . وبهذه الطريقة ، فإن الطبقة الثانوية من المعلومات - المتابعة فقط لأولئك الذين يعرفون كلمة السر - من الممكن أن يتم إدراجها في خريطة العقل .

٣ استخدم الفروع الثانوية في توسيع تفكيرك حول كل المقترنات الموجودة على الفروع الرئيسية . على سبيل المثال : تقوم اتحادات التجارة والصناعة دائمًا بتقديم استشارات قانونية مجانية ، أو على الأقل تقوم بتقديم محادثات هاتفية مع أحد المحامين whom لهم سنوات من الخبرة في التعامل مع المشكلات القانونية التي قد تتعرض لها في صناعتك . وهنا يجدر بك استخدام الألوان لكي توضح المقترنات التي تعتقد أنها مناسبة وعملية ولها علاقة بمكان العمل .

٤ استخدم خرائط العقل في نشر أفكارك إلى الآخرين لتعرف رأيهم ، وبعد ذلك استمع إلى أفكارهم وأدرجها في خريطة العقل التي ترسمها .

٥ قدم أفكاركم كفريق واحد إلى قائد الفريق الذي تتبعه مستخدماً خريطة العقل كبورة مركبة . (انظر الفصل السابع لمزيد من الأفكار عن استخدام خرائط العقل لتساعدك على التخلص من " هيستريا " تقديم العروض) .

مجموعات العقول المدبرة

قد يكون من المفيد أحياناً أن تنظم أكبر قدر ممكن من المساعدة والنصائح من أجل إيجاد الحل المثالي لأية مشكلة . فتخيل الحال إذا كان بإمكانك أن تتشاور مع أفضل العقول التي عرفها العالم على الإطلاق . إن مجموعة العقول المدبرة بإمكانها أن تفعل هذا تماماً . فعن طريق استخدام خيالك يمكنك أن تناقش مشكلاتك مع أفراد مثل " ليوناردو دافينشى " ، أو " ستيفن هاوكلينج " . وربما ترغب أيضاً في مزج الإبداع بالفطنة الحديثة في إدارة الأعمال . فبجانب " ليوناردو دافينشى " ، أو " ستيفن هاوكلينج " ، عليك أن تفك في تجميع الأفكار لعقلية عملية حديثة ، مثل " مارشا لين فوكس " ، التي شاركت في تأسيس الموقع الإلكتروني " www.lastminute.com " ، والتي ربحت ٣٠ مليون جنيه إسترليني في غضون سنوات قليلة .

ولكي تكون مجموعة العقول المدبرة الخاصة بك ، عليك أن تفك في الذين خلفو وراءهم ميراثاً من الإبداع . فقد يكون أحد عازفي الموسيقى هو بطلك المفضل ، أو قد يكون مطرباً كان لقصائده تأثير معين عليك ، أو قد يكون كاتباً تحترم آرائه أو طباخاً ماهراً قد ترك فيك انطباعاً عظيماً بفضل طريقته الإبداعية غير التقليدية في إعداد الطعام والشراب .

ويمكن لهذا الاختيار أن يتعدد حسب رغبتك في ذلك ، ولا توجد حدود أو قواعد لهذا : فمن الممكن أن يكون هؤلاء الأشخاص أحياءً أو أمواتاً ، ذكوراً أو إناثاً ، كباراً أو صغاراً . والشيء الوحيد الذي يجب أن يتوافر لديهم بشكل عام هو أنهم يجب أن يبيتوا فيك روح الإلهام .

وعندما تشكل مجموعة العقول المدببة الخاصة بك ، اطرح عليهم مشكلتك ، واستمع إلى مناقشتهم الحيوية عن أفضل إجراء يناسبك . فإن عقلك يتميز بأن لديه قدرة مميزة ومستمرة على تقسيم نفسه إلى شخصيات مختلفة ورؤوية أي موقف من منظور كل شخصية . وتتوفر مجموعة العقول المدببة الخاصة بك لعقلك المقومات الالزمة التي بواسطتها يمكنك القيام بهذا الأمر ، ولتقوم به من منظور :

- القوة .
- الإبداع .
- الأصالة .
- الفعالية .
- الذكاء .
- الحكمة .
- التركيز .
- الاهتمام .

وباستخدام كامل قدرتك على التخييل ، خاطب المجموعة كما لو كانت حقيقة ، متمنلاً بين المناقشات العامة ، والمناقشات الثنائية والتي تتبادل فيها أنت والعقل المدبر الذي اخترته محادثات متعمقة عن الموقف الذي أنت بصدده . فسوف تندهش كثيراً عندما ترى إلى أي مدى أصبحت العقول المدببة شيئاً حقيقياً ، كما ستندهش من مدى الاختلاف الجوهري للنصيحة التي يقدمونها عن أي شيء آخر قد فكرت فيه بطريقتك المعتادة في التفكير . وبينما

تكون مستمراً في طريقك ، ارسم خريطة عقل وأضف إليها النصيحة التي قدمتها لك مجموعة العقول المدبرة الخاصة بك .

وكبديل عن ذلك اختر بطلًا معيناً ، أو بطلة من مجموعة العقول المدبرة الخاصة بك وتناقش معه (أو معها) عن المشكلة . وفك ملياً فيما سيقولونه واهتم بالنصيحة التي سيقدمونها .

وكما سبق ، أدرج نصيحتهم في خريطة العقل الخاصة بك ، وتأمل التصرفات التي ستوضحها .

ويوجد في التاريخ شخصيات بارزة قد استفادت كثيراً من وجود شخصيات كانت تمثل مصدر إلهام لهم ، يوجهونهم ، وينصحونهم ، ويحفزونهم ، وعلاوة على كل هذا - يساعدونهم حينما يتعلق الأمر بحل المشاكل .

”الإسكندر الأكبر“

لقد أنفق الملك ”فيليب“ ملك ”مقدونيا“ ثروة طائلة في تربية ابنه ، الإسكندر . حيث أطلق له العنوان ليختار التعليم الذي يريد له نفسه ، ولذا فقد اختار الإسكندر القتال البدني ، والثقافة والفنون ، والفلسفة والعلوم . وقد تلقى في كل نوع من التعليم أفضل المتاح في وقته ، فمثلاً تعلم الفلسفة على يد ”أرسطو“ .

وكنتيجة طبيعية لثراء وتنوع مجموعة العقول المدبرة الخاصة به ، أصبح ”الإسكندر الأكبر“ زعيماً مبدعاً وخيالياً أحسن أكثر من مائة جامعة في عهده ؛ وذلك لتحسين وتعزيز عملية تعلم الموضوعات التي كان يتعلمها .

مجموعة العقول المدبرة في العمل

يفهم الأشخاص ذوو البصائر أن المشكلات ستتوارد دائمًا ، وخاصة إذا كانت الشركة تمر بفترة تغير . وتقليدياً ، فإنه يتم وضع الكثير من الأهمية والتأكيد على علاقة المدير بالموظفين . وبدلاً من ذلك ، فإذا تم تكوين فرق في الأقسام المختلفة بنية محددة غرضها حل المشاكل ، فإنهم سيمكنون من رؤية هذه المهمة بشكل أوضح .

كما أن مجموعات العقول المدبرة يمكنها أيضًا مساعدة الأقسام المختلفة على التواصل فيما بينها حول الأشياء والمهام التي يفعلونها ، وتمكن الأفراد من معرفة ما يفعله الآخرون في الشركة . ومن الممكن لهذا أن يفيد موظفي الشركة من حيث رؤية الصورة أكبر ، وكذلك يساعد كلاً من الإدارة والموظفين على إدراك المجالات التي تتواجد فيها مواهب معينة في الشركة وتوظيف هذه المواهب بأقصى حد . ولકى تستفيد من مدخلات مجموعة العقول المدبرة الخاصة بك والتي تنتجها جهود إبداعية موحدة ، فعليك أن ترسم خريطة عقل لكل الآراء ووجهات النظر المختلفة ، لترى مدى توافقها معاً .

وضع مجموعات العقول المدبرة في حيز التنفيذ

إذا كنت في منصب إداري حاول أن تجمع قليلاً من مجموعات العقول المدبرة ليتقابلو معاً في أوقات مختلفة خلال الشهر . وكل ستة أشهر ، عليك بإعادة تنظيم المجموعات بحيث يتعرف كل فرد على أفراد وأفكار جديدة . وسيساعد هذا على أن يعمل الأفراد معاً بشكل ملائم كما سيمد أفراد الفريق بالمرجعية التي يفتقدونها . وعليك أن تتأكد عندما تلاقى مجموعات العقول المدبرة من استخدام خرائط العقل كطريقة لأخذ الملاحظات ، وأنها شيء يشارك فيه أعضاء المجموعة فيما بينهم قبل كل اجتماع (انظر صفحة ٢١٧) .

خرائط العقل : القضاء على الضغط

كعامل ذكي يستخدم عقله ، ينبغي أن تدرك أن عقلك لا يمكنه التوصل إلى أفضل الحلول عندما تكون متورتاً ومحبطاً ومتعباً من العمل ، وتندفع محاولاً إطفاء مئات الحرائق الصغيرة التي يمكنها معاً أن تصبح حريقاً هائلاً .

كما ينبغي أن تعلم أن إعداد قوائم لا نهاية لها هو في حد ذاته توجه غير فعال في حل المشكلات . أما إذا استخدمت خرائط العقل فإن عقلك سيمدك بحلول فعالة وجيدة في حالة ما إذا كان هادئاً ومحفزاً ومركزاً على المهمة التي بين يديك . وهذا لأن خرائط العقل تجمع كل عناصر المشكلة في "لقطة" واحدة . كما أنها توضح الموطن الذي ينبغي أن يتم التأكيد عليه والذي تكمن فيه الأهمية الحقيقية ، كما أنها تعتبر من الوسائل التي تخفف الضغوط . أضف إلى ذلك حقيقة أن الألوان والصور تثير كل أسلحة عقلك وتحفزها على التعامل مع أية مشكلة ، وأن لديك أداة يمكنها حل مشكلتك وتحسين صحتك العقلية والبدنية على حد سواء .

أما في المواقف التي تتطلب التفاوض الدقيق ، فإن خرائط العقل تحفز وتنشط التفكير المتقد ، كما أنها توفر لك عدداً غير محدود من الخيارات ، بخلاف المناقشات المغلقة . وعندما تستخدم خرائط العقل بتعاون مجموعات العقول المدببة ، فإن ذلك يزيد من قوة خرائط العقل ويساعدك على التفكير بعقل في منتهى الذكاء .

وبما أن المشكلات دائماً ما تبرز في العمل على نحو غير متوقع ، فإن خرائط العقل ستتمكنك من النهوض إلى مستوى التحديات ، وتبرز قدراتك على إيجاد الحلول ؛ وبالتالي فإن الأشياء التي تراها على أنها عقبات ستصبح فرصة لإظهار قدراتك الإبداعية . وبالإضافة إلى ذلك فإنه باستخدام خرائط العقل مسبقاً من الممكن أن يجنبك الصعوبات المتوقعة في المقام الأول . وهذا ما سنعرض له في الفصل القادم .

٢

التفصيـل

المـعـكـمـ

للـتـقـدـمـ

غـيرـ المـدـوـدـ

إن التخطيط لا يعني قضاء ساعات مملة في تدوين الملاحظات والوثائق . بل إن التخطيط مع خرائط العقل يمكن أن يصبح ممتعاً وسهلاً وكذلك إبداعياً ومثرياً .

وعندما تخطط للتطور باستخدام خرائط العقل ، ستجد أن أداء هذه المهام ، التي كنت تؤجلها يوماً بعد يوم أصبحت شيئاً أكثر سهولة ومتعة بفضل خرائط العقل . ولن تسهل خرائط العقل عملية إدارة الوقت وقرارات العمل وحسب ، بل إنك ستجد لنفسك أيضاً المزيد من الوقت لتفعل الأشياء التي تحبها .

استخدام خرائط العقل في الاستثمار المحفوف بالمخاطر

تقول "ليندا سونتاج" ، إحدى المستثمرين في شركة (أكسيوم فينisher بارتنرز) :

"إنني من الرأسماليين الذين يتصفون بالغامرة ، ولذا فإن وظيفتي هي عبارة عن استثمار محفوف بالمخاطر . ففي كل أسبوع أتعامل مع حوالي عشر خطط عمل جديدة ، وأقوم بزيارة شركتين أو ثلاث . فأنا أستخدم خرائط العقل لأظل على معرفة ودراسة بكل ما أتعلم عن الشركات الصغيرة . وتعتبر خرائط العقل هي العملية الجوهرية التي أضع بواسطتها تقييمى عما إذا كانت هذه الشركات تستحق الاستثمار فيها أم لا . وأنا عادة ما أحتفظ بمذكرات قليلة جداً ، وأصبحت أقل بكثير الآن عما سبق ؛ وذلك لأننى اعتدت استخدام خرائط العقل . فخرائط العقل أصبحت تتدفق لدى بشكل تلقائي ، حيث أصبحت جزءاً من الطريقة التي أنفذ بها مشاريعي والطريقة التي أظل بها على اطلاع دائم بالشركات والصناعات المعقدة التي أتابعها " .

وكما توضح "ليندا" ، فإن التخطيط يُعد أداة للعمل يجعلك دائمًا على مستوى المنافسة ، وتعتبر خرائط العقل هي أوضح طريقة لإظهار عملية التخطيط . فيمكنك التخطيط لأى شيء باستخدام خرائط العقل ابتداء من سيرتك الذاتية وحتى مشروعاتك . والأهم من هذا هو أن خرائط العقل ستساعدك دائمًا على أن تظل على دراية مستمرة بأهدافك .

التخطيط في الشركات

إن الشركات التي تجيد التخطيط هي الشركات التي تحظى بتقدير المستهلكين وثقتهم - ولذا فإنها ليست مصادفة أن تكون هذه الشركات هي نفسها التي تستمر في الإنتاج المتميز ، عاماً بعد الآخر .

كن مؤثراً وخفف عبء العمل

يقول "دواين دونيل" ، مخترع جهاز "سيلمتون" لإنقاص الوزن :

"في الماضي كانت كل خططى الخاصة بالعمل عبارة عن قوائم . وهذا صعب جداً لأن المخ لا يعمل في شكل قائمة . فإذا قمت بإعداد خريطة عقل للأسبوع أو للليوم ، فسيُمكنك هذا من رؤية المسار الذي يجب أن تسلكه لتحقيق هدفك . وعن طريق استخدام خرائط العقل ، قمت بإعداد خطة لعملى بالكامل مما مهدّى الطريقة بأن أربح عشرين مليون جنيه استرليني خلال عام ! ولم يكلفني إعداد هذه الخطة أكثر من نصف ساعة . إن خرائط العقل تتميز بالقوة لأنها تمكّنا من التأثير في أفعالنا . والتأثير يعطينا القوة ، والقوة تمكّنا من إنجاز أهدافنا . فإذا تمكّنت من تعلم الطريقة التي تعمل بها خرائط العقل ، فسوف تتعلم الطريقة التي يعمل بها عقلك " .

البدء في تأسيس شركة

يعتبر البدء في تأسيس شركة خاصة بك شيئاً مخيفاً . ولكن إذا أعددت نفسك لخوض هذه المغامرة ، فسيكون هناك العديد من المزايا لإدارة هذا المشروع بمفردك . وعلى الرغم من أن المسؤولية كبيرة ، فإن النجاح سيكون حليفك وسيمكنك من :

- التحكم في مصير الشركة .
 - توجيه الطريقة التي تعمل بها الشركة .
 - توظيف فريق العمل الذي تحلم به .
 - الراحة في العمل ، حيث تتمكن من العمل أينما شئت وحينما تريد .

أول خطوة على طريق تأسيس شركتك هي رسم خريطة عقل لخطة الشركة . فإذا أردت جذب الدعم المالي من طرف آخر ، فإن خطة شركتك ستكون أداة فعالة لجذب المستثمرين المناسبين .

رسم خريطة عقل لخطة شركتك

إذا تخيلت أنك قد أسيست شركتك وقديرها الآن ، فإن هذا سيساعدك على تصور خطة هذه الشركة بمزيد من السهولة ، وسيساعدك على رسم خريطة العقل :

- ١ ارسم صورة في منتصف خريطة العقل تمثل شركتك . ومن الممكن أن تكون هذه الصورة مبني الشركة ، أو صورة المنتج ، أو حتى عبارة موجزة لبيان مهمة الشركة .
 - ٢ ارسم فرعاً رئيسياً من الصورة المركزية وأطلق على هذا الفرع "الفرد" ، واستخدم الفروع الثانوية لكي تستكشف الشيء الذي

يجعل منتجك أو الخدمة التي تقدمها فريدة من نوعها ، والسبب وراء اعتقادك بأنه من الممكن أن تتفوق على المنافسين .

٣ ارسم فرعاً رئسياً آخر من الصورة المركزية وأطلق عليه اسم "العملاء" . ثم استخدم الفروع الثانوية لكي تحدد بالضبط من هم "عملاؤك" ، وماذا يريدون ، ولماذا تعتبر شركتك هي الشيء الذي يبحثون عنه . وضع ضمن هذه الفروع الثانوية مقدار الإيراد الذي تتوقعه من مختلف العملاء . فإذا استطعت الوصول إليهم . استخدم بيانات مالية حالية من أية شركة موجودة تعمل في نفس المجال لكي تقارن شركتك بها وتحكم عليها حكماً واقعياً .

٤ ارسم من صورتك المركزية فرعاً رئسياً ثالثاً وأطلق عليه اسم "المكاتب" . وهنا يمكنك التفكير في الواقع الذي تريد استخدامها ، وكذلك شئون الإدارة ، والحسابات ، والتسويق في الشركة ، وكذلك التفاصيل الخاصة بالتكاليف التي ستواجهها .

٥ ارسم من صورتك المركزية فرعاً للتعامل مع قوة العمل ، بما في ذلك شركاؤك الذين قد تشاركون وأطلق على هذا الفرع اسم "هيكل الشركة" . (إذا كانت الخطة الخاصة بشركتك سبق استخدامها كأداة لتأمين رأس المال المحفوف بالمخاطر ، فعليك بوضع أسماء شركائك وخبراتك السابقة في هذا المجال ضمن فرع هيكل الشركة . فمن الممكن أن يحدث هذا فارقاً كبيراً مع رأسمالي مغامر يريد أن يتخذ القرار الصائب بشأن استثماره) . وعن طريق استخدام خرائط العقل يمكنك التحرى عن استراتيجيات التوظيف والتسويق ، مع تحديد فريق العمل الذي تريد بناءه . وقد يحتوى هذا على مستويات المهارات والمؤهلات المختلفة ، وكذلك تحديد طبيعة الوظيفة سواء بالعمل دواماً كاملاً أو جزئياً أو بالعمل الحر أو بالتعاقد .



ابتكار عناوين لخطة الشركة

عندما ت يريد أن تكتب خطة الشركة الفعلية ، تأكد من أن لديك الوقت لرسم خريطة عقل لأفكارك تحت عناوين محددة لخطة الشركة . وفي أية خطة رسمية للشركة - وهي أي شيء ستقدمه بالفعل إلى مدير البنك أو المستثمر - ينبغي أن تحتوى عناوينك دائمًا على :

- ملخص تنفيذى - وهو عبارة عن خلاصة رئيسية لما يلى بعد ذلك وعادة ما يكون آخر شيء تتم كتابته في أي خطة عمل .
- الشركة - ما هي شركتك بالتحديد ، وما الذي تقدمه ؟

جمعية المرأة الحرفية

التقت "سوزان" ، و "فيونا" ، و "كارولين" في إحدى الحفلات . وكانت "سوزان" قد انتهت لتوها من إجراء بعض التجديدات في منزلها وقد تعلمت في هذه العملية أساسيات البناء . أما "كارولين" فقد كانت محترفة في أعمال السباكة ، وكانت "فيونا" مصممة ديكور داخلي . وبعد أن تناولن بعض العصير ، طرأت إليهن فكرة تأسيس "جمعية المرأة الحرفية" . وهذه الجمعية عبارة عن مجموعة من النساء العاملات . وهدفها بالتحديد هو توظيف النساء الطموحات الناجحات في العمل واللائي يسكنن بمفردهن في "لندن" ، وفي حاجة ملحة لوظائف داخل المنزل ، ولا يردن المجازفة بالتعرض لمضايقة الرجال العاملين غير الجديرين بالثقة . وعندما ناقشن فكرتهن معاً مرة أخرى في اليوم التالي ، أدركتن قيمة المنافع والمزايا التي تكمن في هذه الفكرة . وكانت خطوطهن الثانية هي رسم خريطة عقل لخطة المشروع كما لو كان موجوداً بالفعل ، وذلك لكي يرین إذا ما كان من الممكن أن يتم ويكتب له النجاح (انظر خريطة العقل الملونة الخاصة بخطة مشروع "جمعية المرأة الحرفية") .

- السوق - ما هو سوق المستهدف ؟ وهل توجد أية شركات تنظر إليها على أنها منافسة لك ؟ إذا كان الأمر كذلك عليك أن تواجه هذا الأمر وتناقلم معه وتدرجه ضمن خطتك . وحدد ما ينبغي عليك فعله بشكل مختلف في شركتك ، وحدد سبب تفرد هذا الشيء .
- المنتج أو الخدمة - ما المنتج أو الخدمة التي تقدمها ؟ وكيف ومتى سيتم استخدامها ؟
- فريق الإدارة - هل لديك شركاء ؟ وإذا كان الأمر كذلك فمن هم ؟ وما الخبرات التي يقدمونها في هذه المعادلة ؟ إذا كنت تهدف إلى تأمين رأس المالك ، فإن شركاءك وتجاربهم السابقة في مجال العمل ستكون أهم جزء من خطة شركتك .
- الاستراتيجيات والتنفيذ - ما هي خطة شركتك على المدى الطويل ؟ تعمل جميع الشركات وفقاً لخطة خمسية ، على الرغم من أنه ليس غريباً أن يتم تقليصها إلى سنتين أو ثلاث سنوات في حالة تأسيس الشركة . ولكن محدداً واضحاً عما تنوى أن تنجزه شركتك .
- التحليل المالي - يجب أن تدرج في خطتك تحليلاً مالياً وخاصة إذا كنت تقدم خطة الشركة لمدير البنك الذي تتعامل معه . إلى مدير حساباتك . ضع بعض التنبؤات عن الأداء المالي لشركتك ولكن مستنداً في ذلك على البحث الراسخ ودرايتك بالسوق . وعلى الأقل ينبغي أن يشتمل هذا على جداول " تدفق النقد " ، و " الربح والخسارة " .

إن رسم خريطة عقل لخطة شركتك ، كما لو كانت شركة عاملة بالفعل ، سيجعل شكل كتابة خطة المشروع شيئاً أقل قلقاً . حيث ستكون قد قمت بالفعل بتغطية النقاط الأساسية ، وستشعر بأنك تقف على أرضية صلبة عندما يحين الوقت الذي ستضع فيه اللمسات النهائية لخطتك .

آلية النجاح (TEFCAS) : الوسيلة التي تساعد على نجاح خططك .

آلية النجاح (TEFCAS) عبارة عن وسيلة فعالة في الشركة لأنها تبرز الفشل والردود على أنهم من أهم المكونات الأساسية للنجاح . فهذه الآلية تعمل بشكل متألق بالاشتراك مع خرائط العقل : فخرائط العقل تساعدك على التخطيط بشكل فعال أما آلية النجاح (TRFCAS) فتساعدك على التفاعل مع هذه النتائج ومراقبتها . فكلتا الطريقتين تساعدانك على الاستمرار في التركيز على أهدافك . وترمز كلمة (TEFCAS) إلى :

- التجربة (Trial)
- الحدث (Event)
- المردود (Feedback)
- الفحص (Check)
- الضبط (Adjust)
- النجاح (Success)

التجربة (Trial)

لكي تكون ناجحاً يجب عليك في المقام الأول أن تجرب أي شيء . وقد تكون هذه التجربة شيئاً جديداً تماماً ، أو ربما تكون إجراء أو نظاماً مختلفاً .

وعلى أية حال ، فإن لم تتح لنفسك فرصة للتجربة في المقام الأول ، فإنه لن تتعلم أبداً .

تخيل أنك تريد أن تفتتح متجرًا للملابس . فإن عنصر التجربة قد يكون قيامك بإجراء بحث ، وكتابة خطة لهذا المشروع ، والذهاب إلى البنك للتقدم بطلب لتسحب قرضاً لكي تبدأ به مشروعك . كما ستتضمن هذه التجربة أيضاً اختيار الملابس المناسبة ، والتعرف على العملاء والمتأجر المنافسة لك ، في



المنطقة ، وكذلك التسويق والإعلان عن الافتتاح للجمهور المناسب . كل هذه عناصر يجب أن تشمل عليها خريطة العقل الخاصة بخطة شركتك .

كما ينبغي أن يتم إدراج بحث عن المقارنة بين الشركات الأخرى والدورات التي تستفيد بها منها . ومن المفيد جداً أن تتحدث إلى الأشخاص الذين أسسوا شركات مشابهة لشركتك . فإذا كانت شركاتهم ناجحة ، فربما يسعون بتقديم يد العون لك . فاطلب منهم أن يعلموك خطوة بخطوة من خلال خبراتهم ، وفي نفس الوقت عليك أن ترسم خريطة عقل واجعل أحد المتأخر صورة مركبة لها . وبهذه الطريقة ستنتهي بصورة حقيقة لخبراتهم .

الحدث (Event)

إن النتيجة الحتمية للتخطيط الدقيق والتصرف التابع له هو الحدث . وفي مثل حالة متجر الملابس ، فإن الحدث سيكون هو عملية الافتتاح بالإضافة إلى الأسابيع أو الشهور الأولى في عملية البيع . وبإمكانك أن تقيم حفل افتتاح لمتجرك ، وتدعو الناس إلى مشاهدة الملابس الموجودة فيه . فقد تنجح في هذه الليلة في عقد أولى صفقاتك .

ومن الممكن أن يكون الحدث هو أكثر الأجزاء رعباً آلية النجاح (TEFCAS) . فعندما تصل إلى هذه المرحلة لا يوجد تراجع أو استسلام . فهذه المرحلة هي المكان الذي سيكون فيه لإيمانك وثقتك بأن مشروعك فكرة جيدة ستجعلك في مركز ممتاز .

وسوف يفيدك الرجوع إلى خرائط العقل الخاصة بخطة الشركة بين الحين والآخر ، لتذكر نفسك بالسبب الذي جعلك تقرر أن هذه الشركة فكرة جيدة ، وليرذكرك أيضاً بالجوانب الفريدة من نوعها التي تتميز بها شركتك ، كما سيساعدك كثيراً على التركيز وزيادة ثقتك بنفسك . وإذا عودت نفسك على



خرائط العقل في تصميم استراتيجية شركتك ، فإن هذا سيتيح لك الفرصة للتعرف على أهدافك سواء على المدى القصير أو الطويل .

المردود (Feedback)

يعتبر الم ردود عنصراً أساسياً في عالم الأعمال ، ولكن غالباً ما يتم إغفاله . وإنه من الجوهرى والضرورى جداً في أية مرحلة من مراحل المشروع أن تعرف مستوى أدائك إذا أردت التمكن من تحسين مشروعك . فإذا كان متجر الملابس الخاص بك يعمل منذ شهر - على الرغم من أنه بإحساس العمل تعد أرباحك في هذا الشهر مؤشراً على النجاح - فإن العملاء في الحقيقة هم أول مصدر لك لمعرفة الم ردود عن شركتك ، وبالتالي فعليك أن تسألهما عما يحبونه في هذا المتجر ، وأيضاً عما يأملون في تغييره .

وبوضع هذا في الحسبان ، ارسم خريطة عقل واجعل " العميل " هو صورتك المركزية فيها ، وضع أي تعليقات يقولها على الفروع الرئيسية . وسوف يكون هذا هو تحطيطك لدفع عجلة شركتك إلى الأمام .

وكذلك فإن مرحلة الم ردود تعتبر وقتاً مناسباً لدعوة كل أصحاب المتاجر الآخرين الذين عرفتهم في أثناء مرحلة التجربة لزيارتكم . ولأنهم يعرفون طبيعة هذا المشروع ويفهمونه جيداً فسوف يكون بمقدورهم إسداء النصيحة المفيدة .

وسوف تكون هذه الزيارة أيضاً وقتاً مناسباً لسؤال معارفك عن مخاوفك التي تراودك . وسوف يشعرون بالزهو إذا تصرفت وفقاً للنصيحة التي أسلوها إليك في مرحلة التجربة . ولذا فعليك أن تهتم كثيراً بأن تخبرهم بما استحسنـت من أفكارهم وتجاربهم . فكل فرد - مهما كان موقعه في وظيفته - يفخر كثيراً بالمردود الإيجابي .

الفحص (Check)

كشخص واقعى ، ينبغي أن تدرك تماماً أنه دائماً ما توجد عملية تعديل ، إن لم يحدث تغيير جذري . وعنصر الفحص فى آلية النجاح هو المرحلة التى تتأكد فيها أنك تسير فى المسار الصحيح لتحقيق أهدافك الأساسية ، وأن التفاصيل الدقيقة للأنماط والنماذج النظرية الخاصة بمشروعك توضع فى حيز التنفيذ الفعلى .

وستكون هذه المرحلة عملية مستمرة كلما استمررت فى تطوير مشروعك . فمثلاً ، فى حالة متجر الملابس : هل الأضواء فى حجرة تجربة الملابس مضيئة بما يكفى ؟ وهل يريد العملاء أن يدفعوا ببطاقات الائتمان ، ولكن ليست لديك الأجهزة اللازمة لهذه الخدمة ؟ وهل ينبغي عليك تخزين بعض البضائع ؟

إن كل المشروعات والأعمال تشتمل على الفحص يومياً سواء كان عمالوك يشعرون بالرضا أم يتلقون خدمات أفضل فى مكان آخر .

وحاول تجنب الوقوع فى شرك التسليم بأنك تعرف عملاءك جيداً وتعرف ما بداخلهم . فإذا كنت فى شك من طبيعة المتاجر التى قد يفضلونها على متجرك فيجب حينئذ أن تسألكم . فإنهم بذلك سيشعرون بالزهو لاهتمامهم شخصياً بشركتك . والأهم من ذلك أن ذلك سيجعلهم أكثر رغبة للعودة إلى متجرك بفضل تلك " اللمسة الشخصية " .

وازن أداءك حتى الآن بأهداف شركتك ، وذلك برسم خريطة عقل للمستوى الذى تقف عنده شركتك . ويمكنك استخدام التعليمات الخاصة بخراطه العقل فى إعداد خطة للشركة تمثل مرشدأً يساعدك على رسم خريطة عقل تقيم بها أداءك حتى الآن . فالاستمرار مع كل فرع خطوة بخطوة سيعطيك فكرة واضحة

عندما تخطط لأى شيء ، سواء على نطاق واسع أو ضيق ، استعن دائمًا بالآلية النجاح (TEFCAS) لكي ترصد وتشاهد محصلة ما تضعه في حيز التنفيذ . وسوف يساعدك هذا أيضًا على التعرف على المواطن التي تحتاج إلى التركيز في المشروع الذي بين يديك ، كما أنه سيزيد من فرصتك في تحقيق النجاح على المدى الطويل .

(أبرز أهميتك)

كان "تونى دوتينو" صاحب مكتب "دوتينو للاستثمارات" في نيويورك - يعمل في شركة (IBM) وكان مسؤولاً عن اختيار الموظفين أثناء عمله في هذه الشركة . فيقول :

"لقد اعتدت في أثناء عملي في شركة (آي . بي . إم - IBM) الاطلاع على السير الذاتية التي أتلقاها ، وكنت أضع خطأً تحت كلمات أساسية . فكنت أبحث عن نماذج إبداعية متحمسة مفعمة بالنشاط والحيوية ، ولكن كان معظم الأشخاص يكتبون سيرهم الذاتية بطريقة تبعث على الملل والنوم " .

"ونصيحتي إلى هؤلاء الأشخاص هي أن يرسموا خريطة عقل . وأود أن أقول لهم : "دعونا نرسم صورة للشكل الذي تبدو عليه كنجم العرض ! والخطوة الثانية هي رسم فروع لخمسة أشياء تقوم بها وينبغي أن توضع في الصفحة الأولى في جريدة " وول ستريت " .

"وعلى حسب خبراتي ، أرى أن استخدام هذه العملية يوفر نسبة نجاح تبلغ ٩٠٪ ليحصل الناس على الوظائف التي يبغونها . وبشكل مفاجئ تصبح لديهم رسالة مختلفة تماماً " .



التخطيط لإعداد السيرة الذاتية

كما سيخبرك أي شخص من بعمليه توظيف أحد الأفراد في وظيفة ما ، فإن فحص عدد غير محدد من السير الذاتية قد يكون شيئاً مملاً . ولكن هؤلاء الذين يفكرون تفكيراً يتسم بالذكاء والإبداع يتمهلون ويركزون في تقديم سيرهم الذاتية بخيال وجمال يجعلها تبرز بين تلال السير الذاتية الأخرى .

وحتماً سيساعدك رسم خريطة عقل لسيرتك الذاتية على التخطيط لها بطريقة تستحق وضعها في جريدة " وول ستريت " . كما ستساعدك على تذكر كل شيء فيها ، وتسهل عليك الأمر كثيراً في أثناء مقابلة العمل للتحدث عن خبراتك ومدى توافق خبراتك مع صاحب العمل .

وعلى حسب الشركة التي تتقدم إليها بطلب الوظيفة ، فربما يتوجب عليك أن ترسل خريطة العقل الخاصة بسيرتك الذاتية بجانب السيرة الذاتية التقليدية . وإذا تم رسم خريطة العقل بشكل جميل وألوان مختلفة فإنها ستتفوق وزنها ذهباً في العروض . وينبغي أن تكون مفصلة ومعروضة بشكل جيد تبرز شخصيتك وما تريده أن تصبح عليه في صفحة واحدة . مبدع في طريقة تفكيرك ، ولا تخش القيام بأشياء مختلفة ومميزة . فأى مشروع جيد يتطلع للمستقبل يريد أن يوظف أفراداً يتسمون بهذه الصفة ، ألا وهي الإبداع .

ارسم خريطة عقل لسيرتك الذاتية

- ١ ابدأ بصورة لك في المركز ، ومن الممكن أن تكون صورتك الشخصية أو رسماً تخطيطياً لك أو خلافه .
- ٢ ارسم فروعك الرئيسية وأطلق عليها اسم " المهارات " ، و " الخبرة " ، و " التعليم " ، و " الاهتمامات " .

٣ تحت كل عنوان ، تعمق بشكل أكبر باستخدام الفروع الثانوية ، فمثلاً : يمكنك أن ترسم تحت الكلمة " المهارات " فروعًا " قيادة السيارة " ، " الكتابة على الكمبيوتر " ، " الكتابة بخط اليد " و " تحدث اللغة الفرنسية " .

٤ استكشف كل فرع من تلك الفروع الثانوية بواسطة فروع ثانوية أخرى ، فعلى سبيل المثال : اكتب فرع " الكتابة على الكمبيوتر " سرعتك في الكتابة ، وتحت فرع " اللغة الفرنسية " اكتب " محادثة " ، أو " الطلاقة " والتزم بكلمة واحدة في كل خط ، ولا تحجم عن التقدم في التفاصيل . ففي هذه المرحلة يكون هدفك بكل بساطة هو تقديم نفسك بوضوح وتألق .

٥ ارسم صوراً على خريطة العقل الخاصة بك . وإن لم تكن فناناً ، وأردت أن ترسل خريطة العقل الخاصة بك إلى الشركة التي من المحتمل أن تعمل بها ، ولكنك تعتقد أنها يجب أن تبدو أكثر فعالية بشكل عملي عن الرسم اليدوي ، فيمكنك أن تستخدم برامج رسم خرائط العقل على أجهزة الكمبيوتر مثل برنامج (مايند جينوس - Mind Genius) لكي تعيد رسم خريطة العقل التي رسمتها من قبل بخط يديك .

خطط وقتك باستخدام خرائط العقل

يعتبر تخطيط الوقت أحد أهم استخدامات خرائط العقل في مكان العمل . ومن أهم المشكلات شيوعاً في الأشكال التقليدية للتخطيط الوقت هي :

- التخطيط الخطى الذى يخفى الهيكل الكلى اللازم لما تتنوى إنجازه .
- التأكيد الشديد على المدى القصير .
- الفشل فى التعرف على الأولويات الحقيقية .
- " إطفاء الحرائق " - التعامل مع الموضوعات الطارئة بدلاً من التعامل مع الموضوعات الأكثر شمولاً .

- طرق غير متناسقة تؤدي إلى فقد العناصر الأساسية أو جميع المجالات الالزمة لنجاح خطتك .

وتحل خرائط العقل أن تساعدك على تجنب تلك المشكلات ، حيث إنها ستوضح لك الصورة بأكملها ، وبالتالي ستتيح لك الفرصة لرؤية الأمور سواء على المدى القصير أو الطويل .

كما أنها ستزودك بصورة متكاملة تشمل على كل من العناصر الأساسية والثانوية في هيكل متناسق . وبسبب هذا البناء المتكامل ، فإن خرائط العقل ستمكنك أيضاً من اتخاذ قرارات أفضل عندما يتعلق الأمر بترتيب الأولويات وتحطيم العمليات التنفيذية .

وبالإضافة إلى ذلك ، فإن خرائط العقل ، بفضل هيكلها المنطقي والمترابط ، ستتعرف تلقائياً على المجالات التي يجب أن يشملها التخطيط ، وستقلل من احتمالات نسيان أو ترك أي شيء مهم .

إن استغلال وقتك بطريقة جيدة يمكنك من تنظيم حياتك ، ويفسح لك مجالاً كافياً لمارسة نشاطاتك والتزاماتك . كما أن إدارة وقتك بشكل فعال ستؤدي بك إلى امتلاك الوقت الكافي خلال اليوم لأداء عملك ، للشعور بالارتياح وأنت تتعامل مع الصعوبات التي قد تقع في آخر لحظة . وبهذه الطريقة سيقل الشعور بالتوتر أو الملل والخوف .

الجدولة

يبدو أن الجميع اليوم يعيش حياة يغمرها القلق مع التزايد المستمر لمتطلبات الحياة التي تفوق ما لدينا من وقت ، ومن المحتمل أن يعرضك هذا للمخاطر في حالة الإفراط في الجدولة .

تخطيط الدروس باستخدام خرائط العقل

يعمل "توم" مدرساً للعلوم بـأحدى المدارس الثانوية في "لانكاستر". وهو يستخدم خرائط العقل في تقييم ما يعرفه التلاميذ، ويخطط دروسه وفقاً لذلك فيقول :

"بداية، تعرفت على خرائط العقل منذ سنوات عديدة. وعندما بدأت عملي في التدريس، قررت أن أجرب استخدام خرائط العقل كنشاط أبدأ به موضوعي. وكانت تجربتي في ذلك ناجحة جداً لدرجة أنني منذ ذلك الحين وأنا أستخدمها في تعليم الأطفال من سن ٧ - ١١ عاماً.

والآن، كلما بدأت في موضوع جديد، أطلب من تلاميذي أن ينسخوا العنوان الرئيسي للموضوع في منتصف إحدى الصفحات وأن يرسموا منه فروعاً بكلمات مرتبطة بالموضوع لكي يقوموا بتفصيل أفكارهم. وهي معرفة وفهم الموضوع. ويعتبر رسم خرائط العقل نشاطاً يمكن الوصول إليه ولكنه يتسم بالتحدي، وأجد أن تلاميذى يستمتعون فعلاً بهذا النشاط كما أنهم يحرصون على المشاركة بأفكارهم في المجتمعات الكبرى.

وعلاوة على ذلك، فإن خرائط العقل تساعدنى على التعليم بشكل أكثر كفاءة وفعالية : حيث يمكننى الحصول على فكرة جيدة للمعرفة السابقة للتلاميذ وعن فهمهم للموضوع من خلال خرائط العقل التي رسموها، ويمكننى عن طريقها أيضاً التعرف على أخطائهم والنقاط التى يسيئون فهمها. وهذا يعني أننى يمكننى أن أخطط دروسى حسب الاحتياجات المختلفة لكل فصل. فخرائط العقل تجعل وظيفتى أسهل، كما أنها تساعدنى على أن أكون معلماً أفضل كفاءة وتميزاً".

فإذا قمت بجدولة كل ساعة في كل يوم ، فإنك ستتجد أنك قد خدعت نفسك ، ولن تجد وقتاً لكي تمارس فيه هواياتك واهتماماتك الأخرى . فالملخص يتوصل إلى أكثر أفكاره إبداعاً عندما يكون مستريحاً ومسترخيأً ، أما إذا أثقلت على نفسك باجتماعات ومواعيد طوال الوقت فمن المحتمل ألا تتمكن من التوصل إلى أفكار مبتكرة ومبدعة .

وبدلاً من مواجهة سيل لا يتوقف من الموعيد والالتزامات والارتباطات ، يمكنك استخدام خرائط العقل كأداة أساسية لإدارة وقتك كي تساعدك على تنظيم وقتك سواء على نطاق ضيق أو واسع ، وأيضاً على المدى الطويل والقصير .

سوف يساعدك هذا على التركيز على أولوياتك ؛ وبالتالي فلن تعانى من الشعور بضيق الوقت وعدم وجود أى فراغ لك ولو لتنفس !

إدارة الوقت لفترة طويلة : ارسم خريطة عقل لعامك القادم مُسبقاً
ينبغي عليك أن تمهد نفسك بعض الوقت لكي تسترجع في ذاكرتك الائتني عشر شهراً الماضية - مستخدماً في ذلك خريطة العقل - بما فيها من أحداث أساسية ونجاحات ، سواء على المستوى الشخصي أو المهني . ومن الممكن أن تكون هذه العملية عبارة عن عملية مثيرة وتنويرية تمدك بتغذية استرجاعية جيدة . كما أنها عملية مهدئة حيث إنها تمكنك من الجلوس والاسترخاء والنظر إلى ذكرياتك في هذه الفترة نظرة متاملة .

وبعد انتهاءك من استرجاع السنة الماضية ، يمكنك استخدامها كنقطة انطلاق لخطيط وقتك للسنة القادمة .

توفير الوقت باستخدام خرائط العقل : رأى الخبرير

كان " جيفري ماير " الخبرير في إدارة الوقت مؤلف كتاب " Time Management for Dummies " . حريصاً جداً على تدوين الملاحظات . والآن ، وبعدما أدرك أن خرائط العقل تساعده كثيراً في خلق روابط بين الخواطر والأفكار ، اهتدى إلى الاستعانة بها دائمًا .

فهو يؤمن بأن خرائط العقل ساعدت في انتلاقة إنتاجيته ، كما أنه يستخدمها في أي شيء بدءاً من تدوين الملاحظات في الاجتماعات وحتى تنظيم المواد وإعدادها للنشر . وهو يقول :

" إن رسم خرائط العقل يمكنني من إنجاز ما اعتاد أن يستغرق ساعات ، بل أيام أحياناً في دقائق فقط " .

ولقد تعلم عملاوه أيضاً كيفية رسم خرائط العقل ، ونتيجة لذلك فقد استمتعوا بجلسات عصف ذهني أكثر فاعلية ، كما شعروا بارتياح كبير في الوفاء بالمواعيد النهائية لإنجاز أي عمل ، وكذلك حظوا بدعم كبير لإنتاجيتهم .

رسم خريطة عقل لأهدافك في الاثني عشر شهراً القادمة - بما فيها الصحة والأهداف الشخصية الالزامية لتطوير نفسك ، وكذلك توفير وقت للراحة والاسترخاء . خطط لسنة مثالية تشمل كل تلك العناصر . فإذا أعطيت نفسك بعض الوقت لتفكير فيما تريده من السنة القادمة ، فإنك ستتمكن من إعداد وتنظيم جدول أعمالك - للأحداث التي لا يمكن التنبؤ بها . وبهذه الطريقة

فإنك لن تعانى هاجس المعاناة من الإنهاك ، وستحظى بالرضا لتحقيقك أهدافك .

وعندما تؤسس هذا البناء الواسع الضخم ، سيكون أسهل كثيراً أن تنطلق في إعداد خرائط العقل لأسابيع وشهور مقبلة . بالإضافة إلى المشروعات المحددة التي تعرف أنها في الطريق إليك .

إدارة الوقت لفترة قصيرة : ارسم خريطة الأسبوع القادم مسبقاً .

يعتبر رسم خريطة عقل لأسبوعك القادم شيئاً يستحق الاهتمام حيث إن ذلك يحميك من الهمج والقلق بسبب المتطلبات المستمرة على حساب وقتك .

إذا اعتدت على إعداد خريطة عقل للأسبوع مسبقاً ، فإنك ستصبح معادداً أيضاً على التفكير فيما هو أبعد مما يحويه لك كل يوم في كل مرة ، وما يمكنك تحقيقه في هذا اليوم . والمشكلة التي توجد في العديد من وسائل التخطيط ، وخاصة الإلكترونية منها ، هي أنها تستمر في التركيز على اليوم الحالى . أما مع خرائط العقل فإنك ستنظر إلى الصورة الأكبر وتركز بشكل أكثر وضوحاً على الأهداف متوسطة المدى بدلاً من الاهتمام بالثماني ساعات المقبلة فقط .

كما أن خريطة العقل للأسبوع مقبل لها ميزة إضافية وهي قدرتها على احتوايتها على أولوياتك الخاصة بحياتك خارج نطاق العمل ، وبالتالي فإن صحتك والأحداث المهمة الأخرى ، والأعياد والمناسبات الشخصية لن يتم إغفالها عندما يمر الأسبوع سريعاً .

وقد تجد في أسبوع معين - على سبيل المثال - أن لديك في عقلك أشياء كثيرة . فإذا كنت ستكتب لهذا قائمة خطية ، فقد تبدو هذه القائمة كما يلى :

- عيد ميلاد زوجتك يوم الثلاثاء .
- حفل عشاء مساء الخميس .
- تقديم عرض لأحد العملاء صباح الجمعة .
- مقابلات عمل لاختيار موظفين جدد ، يوم الثلاثاء بعد الظهر ، وصباح الأربعاء .
- الموعد النهائي لإعداد أحد العروض : يوم الخميس بعد الظهر .
- إحضار القطة من عند الطبيب البيطري صباح يوم الاثنين .
- شراء بطاقة تهنئة وهدية لزوجتك : يوم الاثنين في وقت الغداء .
- زيارة طبيب الأسنان : يوم الأربعاء في وقت الغداء .
- الاجتماع بفريق العمل صباح يوم الاثنين .

أما إذا قمت برسم خريطة عقل ، فستجد أن التعامل مع حياتك المهنية والتزاماتك الشخصية أسهل كثيراً من التعامل معها من خلال قائمة خطية . ألق نظرة على خريطة العقل الملونة الخاصة بأفكار حول كيفية رسم خريطة عقل لأسبوعك المقبل مسبقاً .

وعلى الرغم من أنه قد يكون محفوراً في ذاكرتك أن يوم الثلاثاء هو عيد ميلاد زوجتك ، فإن لم تضع في جدولك أن تذهب للتسوق لشراء هدية أو بطاقة تهنئة يوم الاثنين ، فإنها ستغضب - وسيكون لها حق في ذلك - إن عدت إليها خاوي الوفاض . أما إذا استخدمت خريطة العقل فهذا سيزيد من تركيز عقلك على الوقت الذي تستطيع أن تعدد فيه جميع الأمور . فعلى سبيل المثال : إذا أردت أن تدعو زوجتك لتناول العشاء خارج المنزل في عيد ميلادها مساء يوم الثلاثاء ، فإن خريطة العقل ستكون بمثابة مذكرة عقلية لك .

وبالمثل ، فإن لديك أعمالاً لها موعد نهائي خلال الأسبوع ، وأعمالاً أخرى مختلفة ملحة يجب أن تنتبه إليها . وباستخدام خرائط العقل ستتمكن من التخطيط لحمل العمل ؛ وبالتالي لن يتم إغفال أي شيء . وبالإضافة إلى ذلك

فإن رسم خريطة العقل الأسبوعية الخاصة بك سوف تلفت انتباحك إلى خرائط العقل الأخرى التي يجب عليك إعدادها ، كأن ترسم خريطة عقل خاصة بالأسئلة التي تريد توجيهها يومي الثلاثاء والأربعاء إلى المتقدمين للوظائف عندما تقابلهم .

الذاكرة الجيدة تساعدك على التخطيط

إن تذكر الأشياء التي خططت لها شيء مهم كأهمية تنظيم وقتك أو مشروعك . وقد لا تتوارد معك خريطة العقل دائمًا بين يديك ، مثلما يحدث في مقابلة عمل ، أو في لقاء مفاجئ ومرتجل مع مديرك بجوار مبرد الماء مثلاً ، وبالتالي فإنه لشيء يستحق الاحتفاظ بالمعلومات في رأسك . فالمعرفة تولد الثقة ، وإذا كنت واثقًا فيما تعرف ، فإن الآخرين سيثقون بك .

والأفضل من ذلك . هو أن خرائط العقل لا تساعدك على تنظيم نفسك وترتيب أفكارك فحسب ، بل إنها أيضًا تجعل تذكر ما تحتاج معرفة شيئاً أكثر سهولة . وهذا لأن عملية رسم خرائط العقل تساعد على تحسين ذاكرتك .

ولقد ساد لسنوات عديدة اعتقاد خاطئ بأن الذاكرة لها سعة محدودة ، مثل القرص المرن أو الصلب في الكمبيوتر ! وفي الواقع لقد أصبح معروفاً أنه كلما قمت بتدريب ذاكرتك ، أصبح من الأسهل عليك تذكر الأشياء .

ويُفخر المخ البشري بوجود مائة تريليون من الوصلات التي تربط مليارات الخلايا العصبية . وكل وصلة من الممكن أن تكون جزءاً من الذاكرة - وهذا دليل مادي على أن الذاكرة في المخ لا يمكن أن تكون ذات سعة محدودة . والصعوبة الوحيدة التي ستواجهها هي تخزين كل هذه المعلومات بالطريقة الصحيحة . ولكن تفهم ذلك لابد أن تعرف أن التذكر يرتكز على مبدأين يتسمان بالعمق والبساطة الشديدة :

الخيال وتداعي الأفكار

فهذا المبدأ هما حجر الأساس لرسم خرائط العقل ، والتي تستخدم الجمع بين الألوان والصور والكلمات الفردية والفروع المتراكبة . وقد تسبب استخدامنا للطرق التقليدية في أخذ الملاحظات في إهمال هذين المبدأين الأساسيين . ولكن مع الفهم المتزايد لأهمية الخيال وداعي الأفكار أيضاً كقوى تقود إلى النجاح في أي عمل ، فقد تزايد إدراك أهمية تلك المهارات .

حسن قدرتك على التذكر

اقرأ الجمل التالية التي تخص التعلم والتذكر ، وانظر ما إذا كانت تنطبق عليك أم لا :

- ”إنني أتعلم بشكل أفضل إذا حصلت على فترة راحة كل ساعة“ .
- ”إنني أتعلم بطريقة أكثر فاعلية إذا تم تكرار أي شيء أمامي“ .
- ”إنني أتعلم كثيراً عن الأشياء البارزة الفريدة من نوعها“ .
- ”يقل مستوى تعلمى في منتصف فترة التعلم“ .
- ”يزيد مستوى تعلمى في بداية ونهاية فترات التعلم“ .
- ”إنني أتعلم بشكل أكثر كفاءة إذا كانت الأشياء مترابطة“ .

إذا فكرت مليأً في المدى الذي تجد فيه هذه الجمل متماثلة مع خبراتك ، فإن هذا قد يعطيك بعض الدلائل التي تخص كيفية التحسين من أداء ذاكرتك . وقد يبدو هذا غريباً ، ولكن الكثير من الناس في مجال الأعمال تنتابهم مخاوف حقيقة من إعمال الذاكرة لديهم بشكل فعال ، مفضلين في ذلك استخدام الطرق التقليدية التي يستخدمنها منذ أيام الدراسة .



خوض الامتحانات للترقى في العمل

تتوقع كثير من الشركات والشخصيات منك أن تخوض امتحانات لكى تترقى في وظيفتك أو لكى تصبح مؤهلاً لها بشكل تام . وتتوقع كثير من الشركات من موظفيها أن يعدوا أنفسهم لتلك الامتحانات التي تكون خارج ساعات العمل ، وبالتالي فإنه من المهم أن تخطط جيداً للمراجعة وتعطى لنفسك أكبر فرصة للنجاح .

وال المشكلة الأساسية في المراجعة استعداداً للامتحانات هي أن هذه العملية قد تكون مملة جداً ؛ وخاصة عندما تكون متعباً بعد قضاء يوم عمل طويلاً . فمعظم الملاحظات والمراجعات التي يتم تدوينها في المحاضرات تتكون من نص أسود اللون على ورقة بيضاء . وبالتالي فإن نقص الصور والألوان يجعل عملية استخدام المخ شيئاً أكثر صعوبة ، ومن ثم فإن ذاكرتك من الممكن أن تصبح عاجزة وتتوقف عن النمو .

ولذا فينبغي أن تكون خرائط العقل هي الأداة رقم واحد بالنسبة لك في المراجعة والإعداد للامتحان ، وذلك لأن الطريقة التي تستخدمن فيها الألوان والصور والروابط بين الأفكار ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمبادئ التذكر التي تتمثل في الخيال وتداعي الأفكار . كما أنها تمكنك أيضاً من مراجعة كل شيء قد تعلمه حتى الآن - ويكون هذا كله على صفحة واحدة بدلاً من مئات البطاقات المنفصلة أو الصفحات التي تدون عليها الملاحظات .

وفي أثناء الامتحان نفسه ، ستظهر خريطة العقل بشكل ساحر على الشاشة الداخلية لعقلك ، لتسمح لك بالتوصل إلى المعلومات تقريباً كما لو كانت هذه المعلومات أمامك في كتاب مفتوح .

لقد اتضح مراراً أن خرائط العقل هي أكفاء طريقة في الاستعداد لأى امتحان .

استحضار الإجابات إلى الذهن بواسطة خرائط العقل

تقوم الدكتورة "رينى بورتون" ، طبيبة علم نفس الطفل فى "لندن" ، باجتياز الامتحانات لما يزيد على عشرين عاماً . وقد أحدثت خرائط العقل تغييراً كبيراً في قدرتها على استدعاء الحقائق فتقول :

"إننى كطبيبة يجب أن أستمر فى اجتياز الامتحانات إذا أردت أن أتقدم لمناصب أعلى ، ولذا فإننى اضطر إلى المراجعة لهذه الامتحانات بين ساعات العمل الطويلة . وخرائط العقل وسائل مفيدة جداً لتعزيز تلك المراجعة التي أقوم بها . فأنا دائماً أحظى بذاكرة قوية للأشياء البصرية ، ولذا فقد وجدت أن خرائط العقل طريقة أكثر فعالية للتحفيز على المذاكرة ، وخاصة عندما أكون متعبة بعد دوام عمل طويل ، أو حينما أكون مضطربة للعمل ليلاً ."

إن خرائط العقل يمكن تذكرها أكثر من قائمة الحقائق الجافة . فهى تساعدى على تذكر المعلومات بطريقة غير خطية ، وهو أمر جوهري عندما اضطر إلى كتابة مقالات الامتحان التى تتطلب تفكيراً شمولياً . وبدلاً من خوض محاولة مرعبة وخرقاء لاستدعاء الحقائق من أعماق ذاكرتى ، فإننى أجد أنه يمكننى استحضار خرائط العقل الخاصة بهذا الموضوع إلى ذهنى واستدعاء المعلومات الموجودة عليها . وحتى هذه اللحظة ، مازلت اجتاز كل امتحانات الدراسات العليا التي أخوضها . ومن المؤكد أن خرائط العقل قد سهلت على كثيراً المراجعة خارج ساعات العمل بشكل فعال ، سهلت أيضاً من عملية الترقى في وظيفتى " .

منع هفوات الذاكرة

إن إعداد الخطط شيء جيد ، ولكن من الممكن أن نعاني أحياناً من هفوات الذاكرة في أكثر اللحظات حرجاً . فإذا كنت منهاكاً نتيجة الإفراط في العمل ، فإنه من الممكن أن ينسى عقلك أبسط الأمور .

ومن الممكن دمج جميع المقتراحات التالية في خرائط العقل ، لتجعلها أسهل في استدعاء المعلومات الأساسية .

تأثير " فون ريستورف "

قام عالم النفس " هويج فون ريستورف " عام ١٩٣٣ م بنشر وثيقة تقول بأن احتمال تذكرنا لعنصر ما على إحدى قوائم تزداد نسبته عندما يكون هذا العنصر بارزاً واضحاً . فعلى سبيل المثال : إذا كان لديك قائمة أعداد ومن بين هذه الأعداد كان يوجد حرف في المنتصف ، فإن الاحتمال الأكبر أن تتذكر هذا الحرف - وهذا بكل بساطة لأنه مختلف عن كل شيء آخر في هذه القائمة ، وهذا هو ما يعرف بتأثير " فون ريستورف " .

وبهذه الطريقة يمكنك أن تساعد نفسك على تذكر أي شيء ، وذلك بأن تجعله شاداً أو مضحكاً . وهكذا فإن هذه الطريقة تجعل هذا الشيء بارزاً ومن المحتمل أن يبقى خالداً في ذاكرتك . فإذا كنت مرحباً وتستمتع باستخدام ذاكرتك بهذه الطريقة ، فستندهش جداً مما يمكنك تذكره .

تخيل هذا

يعتبر التخيل والتصور من أسهل الطرق على التذكر . فهذا يستخدم الجانب الأيمن من المخ ، وبالتالي فهو يساعد المخ كله على التذكر . كما أن هذا يجعل من استخدام الذاكرة شيئاً ممتعاً ومحفزاً ، بدلاً من أن يكون عملاً مملأاً وروتيناً .

وتعتبر الصور الملونة أسهل كثيراً في تذكرها من الكلمات ، حيث إنه يمكنك تذكر أي شيء عن طريق ربطه بصورة مفعمة بالحيوية والحركة . فإذا قام العقل بالربط بين الأفكار ، فإنه سيزداد احتمال تذكرك للأشياء ، لأن هذا يجري وفقاً لعملية إبداعية . وإذا استخدمت عقلك الإبداعي في جعل الترابط مضحكاً ، أو فكاهياً ، أو شاداً ، أو خيالياً ، أو مثيراً ، فإن احتمال تذكره لهذه الأشياء سيزداد .

المسيقى وفن الاستذكار

يوجد أسلوب آخر تم اختباره وتجربته لاستخدام الذاكرة ، وهو فن الاستذكار . فإذا نظمت قصيدة شعرية ، أو مقوله أو أغنية عن المعلومات التي تريده تذكرها ، فإنه على الأرجح سيتم حفظها في الذاكرة ، ويسهل كثيراً استدعاها عند الحاجة . فكر فقط في مئات وألاف الأغاني الراسخة في ذاكرتك . وبعد مقطوعة موسيقية صغيرة ستعرف فجأة بقية اللحن أو الأغنية ، حيث تجدها تخرج تلقائياً من بين شفتيك دون أية صعوبة تذكر .

ومن المحتمل أن تكون قد تعلمت حروف الهجاء ، وألوان الطيف وعدد أيام الأسبوع بتكرار أغان أو أقوال معينة . فإذا قمت بتطبيق نفس العملية على تذكر بيانات أكثر تعقيداً ، ستجد لأي مدى يمكن لمقطوعة موسيقية مختصرة أو قول مأثور أن يساعدك على استدعاء المعلومات في ذاكرتك .

وسيلة الحياة

إن التعامل مع ذاكرتك بطريقة إبداعية سيعود عليك بكثير من النفع في مكان عملك . فستصبح المعلومات رهن إشارتك لاستدعائها ، كما ستكون أول مرفأ يلجأ إليه رفقاء العمل والعلماء . وهذا لأن خرائط العقل تستخدم تركيبة قوية من الخيال وتداعيات الأفكار كوسيلة لـ :



- التخطيط .
- التفكير الإبداعي .
- حل المشكلات .
- إدارة المشروعات .
- إدارة الذات .
- التذكر .

فإن خرائط العقل هي وسيلة التذكر المثالية سواء لحياتك أو لعملك . فبمجرد أن تتوصل إلى فكرة ذكية أو خطة أو حل ، ستساعدك خرائط العقل على تطبيق هذه الفكرة في عقلك بإحكام وجعلها جزءاً لا يتجزأ منه . وبلغة التجارة ، فإن خرائط العقل لها منافذ بيع فريدة من نوعها .

التخطيط للتقدم

إن خرائط العقل وأالية النجاح (TEFCAS) من الممكن أن تكون مهمة جداً في جميع جوانب التخطيط لحياتك العملية حيث إنها تمكّنك من :

- تنظيم خططك في العمل .
- تقييم التقدم الذي تحرزه خططك وتحديد مواطن التحسن .
- إعداد وتحديث سيرتك الذاتية بطريقة جذابة ومفعمة بالحيوية .
- تخطيط وقتك سواء على المدى القصير أو الطويل ، وبالتالي فلن تشعر بأنك واقع تحت أي ضغط ، كما أنها ستمكنك من الوفاء بالتزاماتك سواء الشخصية أو المهنية .
- تعزيز ذاكرتك والبقاء في المقدمة .

ويعتبر التخطيط المسبق سواء على المدى القصير أو المتوسط أو الطويل شيئاً مهماً وحسناً لأية شركة . وعندما تفعل هذا ، فإنك ستستخدم أفضل وأدق

العلومات التي يجب عليك التعامل معها في هذا الوقت . وعلى أية حال ، فإن الشركات ، مثل باقي مجالات الحياة ، دائماً في حالة مستمرة من التقلب والتدفق ، وما قد تراه شيئاً مؤكداً في يوم من الأيام ، قد يصبح احتمالاً مستبعداً في اليوم التالي . وبالتالي فإن كل فرق العمل والهيئات الناجحة تدرك هذا التطور المستمر على أنه فرصة للتغير الإيجابي والمثير ، وهذا ما سنتحدث عنه في الفصل الرابع .

٣

التسلاج

بقوى

التطور

إدارة التطور في مكان العمل

عندما تمر الشركة بفترة تطور ، فمن الواجب عليك أن تفكّر سريعاً ، وأن تكون لك نظرة مستقبلية مرنّة ، وأن تتمكن من اتخاذ القرارات المهمة التي تؤثر في مستقبل شركتك على المدى القصير أو الطويل وأنت تحت ضغط .

ولتبسيط هذا الأمر - على عكس ما يحدث مع الوسائل الخطية للتفكير ، فإن خرائط العقل تمدك بفهم سريع لأى موقف يتطلب التطور . فخرائط العقل تخلق إطلاة عامة تولد خيارات عديدة للقرارات والتحركات .

التطور في حيز التنفيذ

لكي تفكّر في العناصر التي تسهم في تحقيق النجاح ، فكر في الأشخاص والشركات التي تعجبك كثيراً ، واعكس أفكارك على خرائط العقل .

- ١ استخدم صورة مركزية قوية كأن تكون جائزة ، أو احتفالاً في العمل يدل على نجاح هذه الشركات .
- ٢ اكتب أسماء الأفراد والشركات التي تعجبك على الفروع الرئيسية التي تتبع من الصورة المركزية . وقد يكون الأفراد هم أولئك الذين تعرفهم أو الذين تعمل معهم ، ورجال الأعمال في الصحافة . ومن الممكن أن تكون المشروعات التي تستخدمناها في أمثلتك في أي شكل أو أي حجم ، بدءاً من شخصين يعملان معاً في حجرة واحدة ، وحتى شركة عملاقة متعددة الجنسيات .
- ٣ على الفروع الثانوية اكتب صفات أفراد فريق العمل الذين تعجب بهم . والتزم باستخدام كلمة واحدة في كل خط واستخدم الألوان .

وعندما تنظر إلى خريطة العقل التي انتهيت منها ، من الممحتمل أن تجد نفس الصفات والموضوعات تتكرر . ومن المحتمل أيضاً أن تكون هذه هي الصفات التي تتوقع إليها ، أو التي تفتقر إليها . وربما تلاحظ أيضاً أن هذه المشروعات والأفراد يوجد فيما بينهم شيء مشترك - وهو أنهم قد تطوروا بشكل واضح ومتكملاً وبدون معاناة .

المرونة

تعتبر المرونة شيئاً ضرورياً لحماية شركتك ، فهي تقيلك من أن تصبح قابعاً في مكانك بدون تغيير ، وعاجزاً عن التحرك ، ومتمسكاً برأوية عفى عليها الزمن . ولكن باستخدام خرائط العقل ، ستتمكن من رؤية المجال الذي يجب فيه التغيير ، وسترى كيف تتحرك للأمام بأفضل الطرق كفاءةً وإيجابيةً . فإذا بادرت واحتفظت بخريطة العقل الخاصة بمكانتك محدثة دائماً ، فإن هذا سيساعدك على التطور العضوي ، وبالتالي فإن التغيير سيكون تدريجياً وتقدimياً ، بدلاً من أن يكون في حالة مستمرة من التعامل مع الإزمات من خلال رد الفعل .

الخوف من الفشل

يخشى العديد من الشركات التغيير خوفاً من تجربة أي شيء جديد قد يفشل . وإذا كانت تلك هي الحالة معك ، فاستمر في الرجوع إلى آلية النجاح "TEFCAS" (انظر صفحة ٥٧ - ٦٣) . فالدروس التي نتعلمها من الفشل قد تصبح أساساً للنجاح .

وقد تواجه مشكلات عويصة عندما تبدأ في التطور . وبينما تطور من نفسك لتنأقلم مع الظروف المتغيرة ، فإنه من المحتم أن تستغرق قليلاً من الوقت لكي تعتاد على ظروفك الجديدة .

وعلى أية حال ، فإن بديل التطور هو الانقراض . فالاستعداد للتطور دائمًا ما يعكس على الحياة نظرة مستقبلية مفعمة بالحيوية ، بما في ذلك حياة العمل .

سوف تساعدك خرائط العقل على رؤية الصورة الأكبر ، وكذلك السياق المهني والشخصي للتغيير . فخرائط العقل ستجعل عقلك في حالة نشاط ويقظة ، في حين أن الخوف من الفشل سيقيده ويعوقه .

مسايرة اختيارات العميل

دائمًا ما يختار العملاء في اختيارهم لأى جانب من جوانب الشراء ، ويمتد هذا بدءاً من نوع السيارة التي ينبغي شراوها والمتجرب الذي يمكن التسوق فيه وحتى الطعام الذي تريد تناوله .

ومن الممكن أن تؤثر عوامل عديدة في كيفية اتخاذ هؤلاء العملاء لقراراتهم . فعلى سبيل المثال ، قد يشمل هذا الأمر روابط عاطفية قوية : " كل فرد في عائلتي يشتري سيارة " فولكس فاجن " ، أو توجهاً أخلاقياً : " دائمًا ما أشتري بيض الطيور البرية " . وبينما تظل بعض الأنماط في سلوكيات الشراء ثابتة طوال حياة الزبون ، يتعرض البعض الآخر للتغير المستمر . أما في العمل فإنه من الضروري أن تظل مواكباً للتنوعات المستمرة في متطلبات العملاء .

افهم نفسك كمستهلك

تمهّل في التفكير فيما يقوله عنك سلوكك في الشراء ، والتأثيرات التي تساعدك على تحديد خياراتك . ارسم خريطة عقل لهذه المنتجات والخدمات التي تعتبر نفسك مولعاً بها .



- ١ ينبعى أن تكون أنت الصورة المركزية في هذه الخريطة ، ولذا عليك أن تضع صورتك أو رسماً لك في المنتصف .
- ٢ ارسم فروعك الرئيسية . والتزم بوضع الكلمة واحدة لكل خط مستخدماً في ذلك أكبر المشتريات التي قمت بها خلال حياتك ، مثل السيارات ، وأدوات المطبخ ، والأدوات الكهربائية والأثاث . والآن فكر في الأشياء الأخرى التي تنفق أموالك عليها مثل : الإجازات والملابس والطعام .
- ٣ استكشف كل فرع من الفروع الرئيسية بتفاصيل أعمق مستخدماً في ذلك الفروع الثانوية ، بما فيها أسماء ماركات المنتجات التي تشتريها .
- ٤ وبعد ذلك ، فكر في السبب الذي جعلك تكتب هذه المنتجات بعينها . على سبيل المثال : بالنسبة للسيارات ؛ إذا كنت قد رسمت فروعاً ثانوية مختلفة يحمل كل فرع منها نوع سيارة مختلفاً ، فكر إذن في السبب الذي جعلك تشتري هذه الأنواع بعينها . ربما لأن لك صديقاً يمتلك سيارة قد أعجبت بها ، أو أنك قد جربت هذا النوع مؤخراً .
- ٥ طبق هذه العملية مع الفروع الأخرى . وتحت فرع " الطعام " قد تكون لديك متطلبات غذائية معينة أو حساسية لبعض الأنواع . وربما تهتم باتفاقية التجارة الحرة وترغب في شراء منتجات عضوية من بيئه طبيعية معينة . وبالنسبة للملابس ، فربما تحب التعامل مع بعض الماجر المعينة لأنك تشق في مقاسات الملابس هناك ، أو لأن طريقة تفصيلها تروق لك وتناسب مظهرك .

تمهّل وفكّر جيداً في الخيارات التي تتغير بمرور السنين . لماذا تم استبدالها وبماذا ؟ هل كان هذا تغييراً مفاجئاً أم تغيراً تدريجياً لتوجهك عبر السنين ؟

ويعتبر هذا تمريناً مفيداً يساعدك على فهم المظاهر العديدة للتغيير من وجهة نظر العميل . ومن الممكن أن يكون التطور ملحوظاً أو غير ملحوظ ،

متأثراً بنصيحة من الأصدقاء أو العائلة . كما أنه من الممكن أن يأخذ شكلاً جوهرياً عن طريق الإدراك الشامل لشركة معينة .

تعلم الاستعداد للتغيير

إن جميع الشركات المتميزة تحدث من المعرفة التي تنطبق (انظر إدارة المعرفة صفحة ١٥٤ - ١٥٦) على منتجها أو الخدمة التي تقدمها . وهذا يتضمن :

- التطوير المستمر للمنتج .
- اتجاهات السوق .
- معرفة المنافسين بالتفصيل .
- لمحة شاملة عن العميل .

ويعتبر تراكم المعرفة وكيفية إدارتها من أهم أساسيات أية شركة ناجحة . وهذا هو ما يمكن تلك الشركات من التفاعل مع المنافسة والتغيير بشكل خرائط العقل التحليلية والخاصة بالاستراتيجية الحالية الخاصة بالعميل الذي تنشده شيئاً مهماً وضرورياً . (انظر " رسم خريطة عقل للعملاء المستهدفين " صفحة ١٥٩) . وبما أن الشركة والسوق يتعرضان للتغيير ، فإنه من المحتمل أنك ستكون قادراً على تحديد العملاء الآخرين المستقبليين وكذلك المجالات المستقبلية الأخرى في السوق .

غير موقفك الخاص

إذا أردت تغيير موقفك الخاص في العمل ، فإنه يجب عليك أولاً أن تنظر بهدوء إلى نفسك وتحدد بالضبط ما يجب عليك تغييره . فإذا كنت مثلاً لا تستطيع " تحمل وظيفتك " ، فما هو الشيء الذي لا تحبه فيها ؟ هل هي



طبيعة العمل ، أم ثقافة الشركة أم هل تري المزد (أو القليل) من المسئوليات؟ أم أنك تبحث عن وظيفة جديدة تماماً؟

ربما تعتقد أنه دائماً ما يتم تجاهلك في الترقية . وفي كل يوم ترى الأعضاء الآخرين في فريقك تتم ترقيتهم ، ولذا فإنك تتساءل عما يفعلونه من صواب وما ترتكبه من أخطاء . وربما تكون قد استسلمت وتألمت مع حقيقة أنك لن تتقدم أبداً .

ومهما كانت المشكلة ، فقد حان الوقت لتسليط بعض الضوء على الموقف . وأول خطوة لتشخيص المأزق الذي تمر به هو أن ترسم خريطة عقل لوظيفتك الحالية ومشاعرك تجاهها .

ضع خطة من أجل تطورك الشخصي : الجزء الأول

- ١ خذ وقتاً كافياً لتحديد صورتك المركزية . وينبغي لهذه الصورة أن تعكس المشاعر التي تنتابك تجاه عملك .
- ٢ ارسم فروعاً رئيسية لكي تتحرى الوظيفة ، وعبء العمل ، وطبيعته ، وكذلك الشركة وفريق العمل الذي ت العمل من خلاله .
- ٣ في الفروع الثانوية استمر موضحاً المزيد من التفاصيل : فقد يكون موقع المكان الذي تعمل به هو الذي يحبطك ، أو قد تكون هناك قضية أكثر جدية هي التي تجعلك تفكير بهذا الشكل . على سبيل المثال : قد تكون في شك من مستقبل هذه الوظيفة أمامك ، وتنتساءل عن التزاماتك تجاهها على المدى الطويل .
- ٤ استمر في توجيه أسئلة لنفسك عن الوظيفة ، واستكشف هذه الأسئلة من خلال المزيد من الفروع الثانوية . وميّز أفكارك وخواطرك بلون معين ، واستخدم الصور . هذا هو البرنامج العملى لمستقبل مليء بالسعادة . وهذا بالطبع يستحق الوقت والجهد من أجل الحصول عليه .

إذا استطعت رسم خريطة عقل لوقفك الحالى ، وقررت الآن أن تتخذ تصرفاً معيناً ، فإن خطوتك الثانية هي أن ترسم خريطة عقل لما تود عمله ، وأن تستخدم هذه الخريطة في التقدم نحو مستقبل أكثر إشراقاً .

إن رسم خريطة عقل لما تود فعله حقاً سيجعل الأمر يبدو قابلاً للتحقيق بشكل أكبر . وفجأة تصبح حياتك زاخرة بالإمكانيات ، ولا تشعر بأنك حبيس موقفك الحالى . وعندما تتصور نفسك في الموقف الذي ترغبه ، فإنك قد اتخذت أول خطوة لتحقيق هذا الأمر .

ضع خطة من أجل تطورك الشخصى : الجزء الثانى

١ في خريطة العقل هذه استخدم صورة مركزية ترمز لأهم شيء تريده من المستقبل . وقد يتمثل هذا الشيء في وظيفة معينة ، أو في تغيير مقر الشركة ، أو في هواية تريد أن تتعمق فيها ، أو ربما يتمثل في تكوين أسرة . أما الحالة الموجودة في صفحة (٩٣) فإن الصورة المركزية تمثل الانتقال إلى "فرنسا" .

٢ استكشف كيف يمكنك تحقيق ما تريده في فروعك الرئيسية : وقد تشمل المسميات التي ستطلقها على الفروع موضوعات مثل : "التدريب" ، و "الوقت" ، و "المستقبل" ، و "المال" و "التوقعات" ، و "الفرص" ، و "الأهداف" .

٣ ومن تلك الفروع الأساسية ارسم فرعاً ثانوية تتعامل مع الجوانب العملية للتطور . (في المثال الموجود بصفحة ٩٣ يوجد أيضاً فرع يسمى بـ "الحاضر" والذي يعتبر شيئاً يذكرك بسبب أهمية التطور ، وهناك أيضاً فرع يسمى "الوقت" يمثل خطة مختصرة للحياة على مدار الثلاث سنوات القادمة . وفرع "الأهداف" هو بالضبط في هذه الحالة يمثل شراء بيت بمزرعة في جنوب "فرنسا" للاستمتاع بتناول الإفطار

والنوم في جو هادئ ، وما إلى ذلك ، وأيضاً للاستمتاع بتناول بعض العصائر . أما فرع " الكيفية " فيقترح وسيلة لإنجاز هذه الأهداف) .

إذا وازنت خريطة العقل هذه مع خرائط عقل أخرى أعددتها مثل خرائط عقل " عملك " ، و " مهاراتك " ، فمن المحتمل أن تتوصل إلى العديد من الأفكار والحلول .

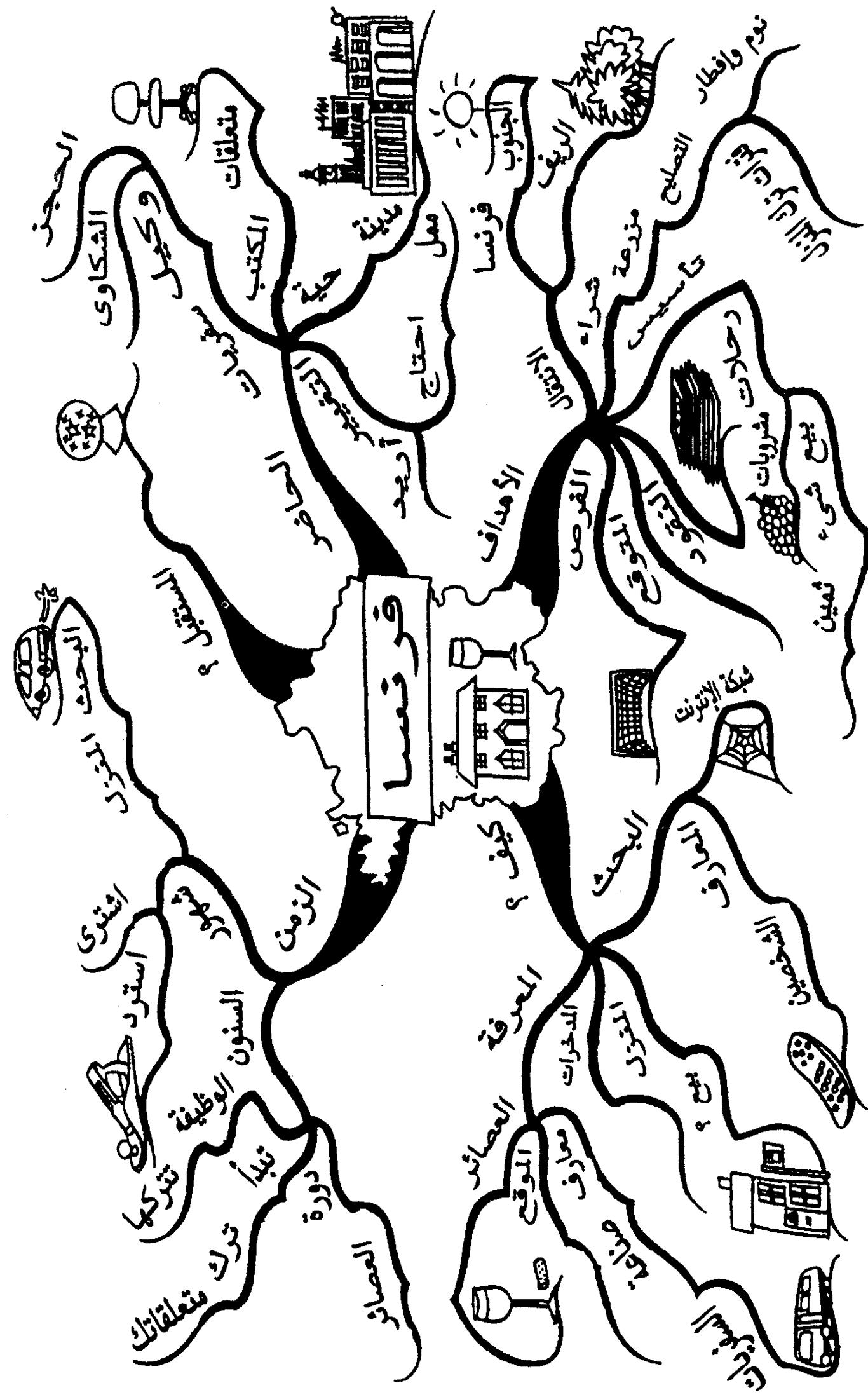
والآن بعد أن رسمت خريطة عقل المركز الذي تريد الوصول إليه ، والطريق الذي يجب أن تسلكه ، فالخطوة الثانية هي تفعيل هذا الأمر . وفي كثير من الحالات يشتمل هذا على البحث عن وظيفة .

البحث عن وظيفة

عند تبدأ في البحث عن وظيفة ، فمن الضروري إلا تقرر ما تريده فعلاً من هذه الوظيفة فقط ، ولكن ما يمكنك التنازل عنه أيضاً .

واذا رجعت إلى خططك للتطور الشخصي (الصفحات من ٩٠ - ٩٢) ستجد أنك قد حددت فعلاً الأشياء التي لم تعد تحبها في الوظيفة ، والأشياء التي تتوق لإنجازها ، وكذلك حددت ظروف العمل التي تعتبرها ضرورية لتحقيق أهدافك .

على سبيل المثال : إذا كان لديك أطفال في سن المدرسة وتريد أن تمشي معهم إلى المدرسة كل صباح وأن تعود بهم إلى المنزل بعد الظهر ، فإن العمل لنصف الوقت أو على الأقل العمل بعدد ساعات حرة بدون التقييد بوقت محدد سيكون مطلباً أساسياً لأية وظيفة تقرر الالتحاق بها . أما إذا كنت ستعمل من المنزل أو بشكل حر ، فإنك قد تحتاج أن تفكراً أيضاً في التأثير الذي سيحدثه هذا على باقي أفراد المنزل . فعلى سبيل المثال : إذا كانت هذه حجرة احتياطية ، فهل سيمكن للضيوف أن يناموا بها عندما يأتون للإقامة معك ؟ (انظر صفحة ٢٣٨ لمزيد من المعلومات) .



وبالرجوع إلى خريطة العقل الخاصة بك ستتمكن من معالجة هذه النوعية من القضايا في مرحلة التخطيط ، ومن ثم تتمكن من زيادة تركيزك على تحقيق أهدافك .

وبينما ينبغي عليك ألا تتخلى عن أهدافك النهائية ، فإن تلك الظروف والضروريات قد تعنى أن طريقك للوصول إلى هذا الهدف قد يحتاج منك إلى التطور ؛ وبالتالي فعليك أن تكون مرتاحاً عندما لا يجدى ما تفعله ، ولكن تمسك بأسلحتك عندما يلزم الأمر .

مقابلات العمل وخرائط العقل

تعتبر مقابلات العمل مثل اختبار لفظي يمكنك الحصول فيه على فرصة لاستعراض فيها مستوى معرفتك وليبلغ فيها نجمك فإذا تعاملت مع هذه المقابلة بنفس الطريقة التى تتعامل بها مع الامتحان ، مستخدماً خرائط العقل للإعداد - فإنك ستكون مفعماً بالثقة والحماس (انظر قصة " أمير ") .

التخطيط لمقابلة العمل

القصة التالية تظهر لك بوضوح كيف يمكن أن تكون خرائط العقل أفضل شكل ممكن للإعداد لخوض مقابلة عمل للحصول على وظيفة .

" جون " يرسم خريطة عقل لطريقه إلى النجاح

كان " جون " قد تقدم بطلب الالتحاق بوظيفة لمنصب كبير في شركة كبيرة متعددة الجنسيات ليشغل مكان " نائب الرئيس " بالإضافة إلى بعض المسؤوليات الخاصة عن شئون العاملين والاتصالات - وهي وظيفة لطالما حلم بها . وكان " جون " من المداومين على رسم خرائط العقل ، ولذلك عندما كان يستعد للمقابلة فقد رسم العديد من خرائط

العقل . وكانت خريطته الأولى عن الشركة ، والثانية كانت عن الوظيفة نفسها ، أما الخريطة الثالثة فكانت عن الأسئلة الخاصة بال مقابلة ، ومن ثم فقد أعد خريطتين تخصانه شخصياً - أولاهما توضح ما يستطيع القيام به لصلاحة الشركة ، بينما تركز الأخرى على ما يمكن أن تفعله الشركة لصلاحته .

وكان أول سؤال وجه إلى "جون" ، من قبل الأشخاص الذين يجرون معه مقابلة : " هل تمانع في أن تخبرنا عن نفسك وسبب رغبتك في هذه الوظيفة ؟ " .

لم يحتاج "جون" في ذلك لأى مساعدة ، فقد أخرج خرائط العقل من مجلد ، ثم أوضح لهم ما يستطيع عمله لصلاحة الشركة ، وقدم خرائط العقل قائلاً : " لقد رسمت خريطة عقل لكم لكي أعطى لكم صورة واضحة عنى . كما أعددت خريطة عقل للشركة وللوظيفة على قدر فهمي لها " .

ولقد أثار ذلك فضولهم ، فنظرموا باهتمام إلى خرائط العقل التي قدمها "جون" . وطوال فترة مقابلة ، كان "جون" يرجع إلى خرائط العقل عند إجابة أي سؤال من أسئلتهم المتتابعة . وقبل أن يظهر "جون" للذين يجرون معه مقابلة آخر خريطة عقل له ، كانت المقابلة قد تحولت إلى محادثة عن خرائط العقل . وكان القائمون على إجراء المقابلة حريصين على معرفة المزيد عن خرائط العقل ، كما أنهم استطاعوا رؤية أهمية استخدامها في الشركة . وبالطبع ليس هناك داعٍ لأن نقول إن "جون" قد تم توظيفه في الحال !

إجراء بحث مقابلة عمل

تخيل أنك ذاهب إلى مقابلة عمل للحصول على وظيفة مدير فندق في فندق "تشيلترن" وأنك زرت بالفعل الموقع على شبكة الإنترنت ، وبالتالي فأنت تعرف موقعه ، وعدد غرفه ، وعدد النجوم التي حصل عليها ، وكذلك تعرف إذا كان يوجد به منشآت لخدمات إضافية مثل قاعات المؤتمرات وحفلات الزفاف . انظر إلى تعريفة الفندق . كم تبلغ تكلفة الغرفة ؟ قم بتدوين ملاحظاتك عن أقل تكلفة ممكنة وأكبر تكلفة ممكنة للإقامة في الفندق لليلة واحدة . وهل هذه الأشياء تستحق ما يُدفع فيها عند موازنتها بالفنادق المنافسة للفندق "تشيلترن" ؟ وأدخل هذه المعلومات في خريطة عقل (انظر خريطة العقل الملونة) .

وبعد ذلك ، حاول أن تكتسوا خريطة العقل ببعض البحوث الإضافية قبل المقابلة . حاول أن تتحدث مع شخص سبق له أن عمل في هذا الفندق - أما الموظف الذي مازال يعمل في الفندق فقد يشعر بالخطر ، ومن المحتمل ألا يكون صادقاً معك . وستكون محظوظاً إذا تمكنت من العثور على موظف سابق في هذا الفندق ويكون مدركاً لكيفية إدارة هذا المكان في الوقت الحالي . فأنصت إلى ما يقال ، وانتبه جيداً إلى النقد بنفس مقدار انتباحك إلى الثناء والمديح ؛ فهذا سيزودك بفكرة جيدة عن طبيعة الأسئلة في مقابلة العمل .

والخطوة التالية هي الذهاب إلى الفندق . وكجزء من الإعداد العملي للمقابلة ، حاول أن تحسب المدة التي تستغرقها الرحلة من منزلك إلى الفندق . واطلب فنجاناً من القهوة في ردهة الفندق . وانتبه إلى نوعية النزلاء في الفندق . من هم الزبائن ؟ وهل هم سائحون أم رجال أعمال ؟

وحاول دراسة فريق العمل . هل هم محترفون ولطفاء ومتعاونون ؟ وكيف كانت الخدمة التي تلقيتها ؟ وكم كان وقت انتظارك لفنجان القهوة الذي طلبته ؟ وهل كان مذاقها طيباً ؟ وهل اضطررت إلى طلب أي شيء آخر ، مثل

السكر أو اللبن ؟ انتبه إلى مثل هذه التفاصيل ، وكن دائمًا يقظاً حول إذا ما كان هناك مجال للتحسن في أي جانب من جوانب الخدمة ، أو الأسلوب ، أو التوجه أم لا .

وعندما تصل إلى منزلك ، أضف هذه المعلومات إلى خريطة العقل . فهذه العملية ستساعدك كثيراً على التركيز تماماً على الفندق من حيث مواطن القوة والضعف فيه ، كما ستساعدك أيضاً على فهم مكانته بين الفنادق الأخرى ، ومعرفة منافسيه .

وسوف تثير خرائط العقل أسئلة قد ترغب في طرحها في المقابلة كما أنها ستؤكّد أيضاً على كيفية عرض بعض الإجابات عن الأسئلة التي قد توجه إليك . وبالإضافة إلى ذلك فإنّ خرائط العقل ستساعدك كثيراً من ناحية التحضير أو الإعداد العملي - لأنّ تعرف ما سيكون مناسباً لارتدائه في هذا اليوم .

الاستعداد للمقابلة

تعتبر المقابلة إجراء عادياً - مثلها مثل الامتحان - بمجرد أن تفعل القليل ، ستصبح معتاداً على ما يتوقع منك - وتصبح أكثر مهارة في أدائه . كما أنك ستصبح أيضاً على وعي بأنها مهما كانت صعبة ، فهناك فقط مجموعة قليلة من الأسئلة التي من المحتمل أن يتم توجيهها إليك في المقابلة ، والأسئلة الخامسة الأساسية التالية هي التي يتم طرحها غالباً :

- " ما السبب في وجودك في هذه المقابلة ؟ " .
 - " ما الذي تستطيع تقديمها للشركة ؟ " .
 - " ما هو نمط شخصيتك ؟ " .
 - " ما هو الشيء المميز الذي تنفرد به يجعلك صالحًا لهذه الوظيفة ؟ " .
 - " كم تتوقع أن يكون راتبك ؟ " .



كما توجد خمسة أسئلة أخرى قد تتضمنها المقابلة أيضاً :

- " ما هو المنصب الذي ترغب أن تصبح فيه بعد خمس سنوات؟ " .
- " ما هي نقاط ضعفك ونقاط قوتك؟ " .
- " كيف يمكنك أن تصف نفسك؟ " .
- " لماذا تركت وظيفتك السابقة؟ " .
- " ماذا تعرف عن الشركة؟ " .

والسؤال الأخير هو عن المجال الذي يمكن لخرائط العقل التي رسمتها أن تلعب دوراً مهماً عند استعدادك للمقابلة . كما يمكن لخرائط العقل أن تزيد معرفتك عن الطريقة التي تصبح بها ملائمةً بشكل عام . كما يمكن للمعلومات التي جمعتها أن تساعدك على إعداد خريطة عقل أخرين للاستعداد لهذه المقابلة :

خريطة العقل الأولى - ما يمكنك تقديمها للشركة

- ١ ارسم نفسك كصورة مركبة .
- ٢ ضع على الفروع المنحنيّة الصفات الأساسية التي يمكنك إبرازها في هذه الوظيفة ، مستخدماً كلمة واحدة لكل فرع .
- ٣ استكشف هذه الصفات بتفصيل أكثر عمقاً مستخدماً في ذلك الفروع الثانوية ، ووضحاً الطريقة التي يمكن عن طريقها الاستفادة عملياً من هذه الصفات لصالح الشركة .
- ٤ استخدم الصور والألوان لكي تسلط الضوء على مجالات معينة .



خريطة العقل الثانية - ما يمكن أن تقدمه الشركة لك

- ١ ارسم في منتصف الصفحة صورة مركبة تمثل الشركة . بشرط أن تكون هذه الصورة لها صلة بالوظيفة التي تريدها . فمثلاً إذا كانت الوظيفة هي أن تعمل معلماً في مدرسة فاجعل الصورة على هيئة سبورة .
- ٢ ومن الصورة المركبة ارسم فروعاً منحنية توضح كيف يمكن للوظيفة أن تفيد حياتك . وركز أولاً على مضمون الوظيفة ، وبعد ذلك على بيئتك مكان العمل ، وبعد ذلك ، فكر في الصورة الكبيرة ، آخذًا في الاعتبار أي فوائد أو شروط مرنة في العمل ، والتي من الممكن أن تكون عامل جذب بالنسبة لك .
- ٣ وعن طريق استخدام الفروع الثانوية ، تحقق من مشاعرك تجاه كل جوانب الوظيفة محل النقاش . وإذا كانت لديك أية شكوك أو تساؤلات عن هذه الوظيفة أدرجها في هذه الخريطة .
- ٤ استخدم الصور والألوان لتساعدك على التركيز على مجالات معينة .

واطلع مراراً على كلتا الخريطتين قبل إجراء المقابلة . وقد تدرك أنك بحاجة إلى إضافة بعض المعلومات إلى فروع معينة في هاتين الخريطتين عند إعدادهما . ومع خرائط العقل هذه ، فإنك تحمى نفسك في المقابلة من فقد السيطرة على أعصابك . وأكبر المخاوف المحيطة بمقابلات العمل هي أن تخونك أعصابك عندما يوجه إليك سؤال لا تفهمه . أما إذا كانت مشاعر النقص وعدم الكفاءة تنتابك ، فستشعر بعجزك على تقديم الإجابات المناسبة .

وإذا قمت بإعداد خرائط العقل لكي تغطي بها كل علامات الاستجواب الممكنة في المقابلة ، فسوف تكون لديك أداة قيمة لكي تساعدك في تخيل نفسك في موقف المقابلة . وأيضاً ستتوافر بين يديك الصورة الكبيرة ، كما هو موصوف في خريطة عقل البحث الخاص بك . وإذا قمت بأداء هذا باختصار قبل المقابلة ، فإنك ستكون واثقاً من الإجابة عن أي سؤال . وستكون فعلاً

قادراً على مسيرة الأمور دون أي عناء لأنك تستدعي خريطة العقل الخاصة بالاستعدادات خلال المقابلة .

حاور من يحاورك

تذكر أن تجري مقابلة مع الشخص الذي يجري معك المقابلة وأن توجه إليه أسئلة بقدر ما تجريب عن أسئلته . فيجب أن تتأكد أن هذه الوظيفة تناسبك ، مثلاً تحتاج الشركة لأن تتأكد أنك الشخص المناسب لهذه الوظيفة . وعندما تقوم برسم خريطة عقل للأسئلة كجزء من استعدادك للمقابلة ، تأكد من أنك تقوم بتوجيهه أسئلة محددة كأن تسأل عن : التدريب الذي تتوقع أن تتلقاه ، وكذلك عن فرص الترقية ، وعن الإجازات والفوائد التي ستلقاها . ويجب أن تحصل على أكبر قدر ممكن من المعلومات في المقابلة لكي يمكنك اتخاذ قرار بما إذا كانت هذه الوظيفة مناسبة لك أم لا ؟

وبنفس الطريقة تماماً ، فإنه من الخطأ أن تربط حياتك الشخصية بشخص يشعر بأنه غير مناسب لك ، وأن رؤيته للحياة وأولوياته مختلفة تماماً عن أولوياتك ورؤيتك للحياة ، فطبق على نفسك نفس التوجه الذي تطبقه على الشركة التي تذهب لإجراء مقابلة فيها .

وعندما تصل إلى الشركة من أجل المقابلة ، حاول أن تلاحظ أي دلائل تشير إلى ثقافة الشركة وقيمها . ولاحظ كيف يتفاعل فريق العمل مع بعضهم . هل جو العمل يتسم بالبهجة والسعادة ، أم بالجدية والدقة ؟ ولاحظ ما يرتدونه من ملابس ، وما إذا كانت هناك قوانين خاصة بالزي الرسمي : وعلاوة على ذلك ، فمن خلال الدلائل التي نجحت في ملاحظتها ، فكر إذا ما كنت تجد نفسك مناسباً في هذه الشركة أم لا ؟

قدم نفسك

بالطبع سيكون مضيعة لجهدك أن تصل إلى المقابلة في إعداد تام ، وبعد ذلك تقدم نفسك بطريقة غير لائقة . فخرائط العقل ستعطيك كل الدلائل التي تحتاجها بخصوص هذا الشأن .

المظهر

يعتبر المظهر في أية مقابلة شيئاً مهماً . فربما تكون قد قضيت أسبوعاً للتدريب على إجابات هذه المقابلة ، ولكن إذا ذهبت إلى المقابلة بسترة سيئة المظهر فإن الانطباع المستمر الذي سينطبع عنك لدى الشخص الذي سيجري معك المقابلة سيكون سيئاً ، حيث إنك لا تهتم بما يكفي لشغل هذه الوظيفة والذي ينبغي أن تبذل له قليلاً من الجهد . فتذكر أن تورد المظهر في خريطة العقل الخاصة بالاستدعاء للمقابلة لكي تبدو في أحسن صورك ، وسيندهش من يُجري معك المقابلة من الجهد الذي بذلته ، وبهذه الطريقة - وبأسلوب عملى جداً - ستمثل خرائط العقل تذكرة لك ، حيث إنها ستذكرك بأن حذاءك يحتاج للتلميع ، وأن شعرك يحتاج للتهذيب .

لغة الجسد

تححدث لغة جسدك عنك كثيراً . وهي تمثل الطريقة التي تدخل بها الحجرة ، وكيفية مصافحتك للآخرين ، وكيفية عقد رجليك على بعضهما ، وكذلك كيفية جلستك أو وقوفك . افحص كل شيء خاص بلغة جسدك قبل المقابلة . ومن المهم أن تسأل أصدقاءك أو عائلتك عما إذا كان لديك أية عادات ملحوظة قد لا تلاحظها أنت ، مثل هز رأسك أو أن تكون معتاداً على اللعب بخاتم في أحد أصابعك . وإذا كان هناك شيء من هذا القبيل تريد أن تتذكره ، ضفه إلى خريطة العقل ، وبه صورة لكي يعزز الرسالة المقصودة منه .



لغة الألفاظ

فَكِّرْ فِي طرِيقَةِ استِخدَامِكَ الْأَلْفَاظِ ، وَمَا تقوله عنكَ تلكَ الْأَلْفَاظِ . فَلَنْ تُترَكَ انتِبَاعًا طَيِّبًا إِذَا كُنْتَ دائِمًا تصْطُنِعُ الْأَعْذَارَ لِنَفْسِكَ ، مَثَلًا : (لَمْ أُسْتَطِعْ أَنْ أَفْعَلَ هَذَا لَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِي وَقْتٌ) وَكَذَلِكَ إِذَا كُنْتَ دَفَاعِيًّا فِي الْلُّغَةِ التِّي تُسْتَخْدِمُهَا مَثَلًا (لَمْ تَكُنْ هَذِهِ مَسْؤُلِيَّتِي) . إِمَّا إِذَا أَظْهَرْتَ أَنَّكَ إِيجَابِيٌّ وَلَيْسَ سَلْبِيًّا فَهَذَا سَيُسَاعِدُكَ كَثِيرًا ، فَحَتَّى فِي مُوَاجَهَةِ الشَّدَائِدِ أَظْهَرْتَ إِيجَابِيَّتِكَ .

إِنَّ أَصْحَابَ الشَّرْكَاتِ دائِمًا مَا يَبْحَثُونَ عَنِ الشَّخْصِ ذِي الْإِيجَابِيِّيَّةِ وَالْوَقَائِيِّ . فَإِنَّهُمْ يَرْغَبُونَ فِي مُوَظَّفِينَ يَكُونُ بِإِمْكَانِهِمْ أَنْ يَجِدُوا لِأَنفُسِهِمْ حَلْوًا ، بَدْلًا مِنْ أَنْ يَطْلَبُوا مِنَ الْآخَرِينَ أَنْ يَفْعَلُوا لَهُمْ ذَلِكَ . وَيَجِبُ أَنْ تَتَوَاصُلَ مِنْ خَلَالِ اخْتِيَارِكَ لِلْلُّغَةِ وَالْأَلْفَاظِ التِّي تُحْفِزُكَ ، وَتَقْوِدُكَ إِلَى الْحَلِّ وَالَّتِي تُشَعِّرُ بِالْمَرْحِ وَالْمَتْعَةِ فِي استِخدَامِهَا . وَكَنْ مُحَدِّدًا فِي الْلُّغَةِ التِّي تَخْتَارُهَا - وَقُلْ مَا تَعْنِيهِ .

كَمَا أَنَّ أَصْحَابَ الشَّرْكَاتِ يَبْحَثُونَ عَنِ الْوَلَاءِ . وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ مَفْهُومَ وَظِيفَةِ لَدِيِّ الْحَيَاةِ أَصْبَحَ مَهْجُورًا ، فَمَا زَالَ عَلَيْكَ بَذَلِ الْجَهَدِ لِإِظْهَارِ الْوَلَاءِ . وَإِذَا كُنْتَ قَدْ تَرَكْتَ وَظِيفَتَكَ السَّابِقَةَ لِأَنَّ مَدِيرَكَ كَانَ فَظَّاً وَأَنَّكَ قَدْ مَلَلتَ طَرِيقَةَ تَوْجِيهِ الْأَوْامِرِ إِلَيْكَ فَتَجُنِّبَ التَّرْكِيزَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ . إِذَا تَخَلَّصَتِ مِنْ اِنْتِمَائِكَ إِلَى وَظِيفَتِكَ السَّابِقَةِ سَرِيعًا ، فَإِنَّ مَدِيرَكَ الْمُسْتَقْبَلِيَ سَيَدْرُكَ عَلَى الْفُورِ أَنَّهُ لَنْ تَكُونَ هُنَاكَ أَى ضَمَانَاتٍ وَأَلَا تَبْدِي عَدَمِ اِنْتِمَائِكَ مَرَةً ثَانِيَةً . وَمِنْ الْأَفْضَلِ لَكَ أَنْ تَقُولَ إِنَّكَ كُنْتَ فِي حَاجَةٍ لِتَحْدِيدَاتٍ جَدِيدَةٍ .

وَعَلَى أَيَّةِ حَالٍ ، فَأَنْتَ تَتَقَاضِي مَالًا لِكَيْ تَتَخلَّصَ مِنْ الشَّاعِرِ السَّلْبِيِّ وَلِتَبْدِي مَدِى اِحْتِرَافِكَ فِي الْمَاقِبَلَةِ .

وَإِذَا اسْتَعْدَدْتَ جَيِّدًا عَنْ طَرِيقِ اِسْتِخْدَامِ خَرَائِطِ الْعَقْلِ ، فَإِنَّكَ سَتَمْتَلِكُ أَدَاءً قَيْمَةً جَدًا تَسَاعِدُكَ عَلَى التَّعَامِلِ بِثِقَةٍ فِي أَيَّةِ مَقِبَلَةِ .

رسم خريطة عقل خاصة بإعادة النظر في الراتب

يشعر كثير من الموظفين بالخجل من أن يطالبوا بزيادة في الراتب ، حتى عندما يستحقون ذلك . ويعتبر راتبك جزءاً مكملًا لتقديرك في العمل ، ولذا إذا اعتقدت أن أداءك يستحق زيادة في المرتب ، فينبغي عليك أن تفاتها مديرك في هذا الموضوع . وتمكنك خرائط العقل من تخطيط استراتيجية جيدة عندما تفاتها مديرك في هذا الأمر .

- ١ ارسم صورتك المركزية : من الممكن أن تكون أنت صورة أساسية وترسم مجموعة عملاً - أو أفضل من ذلك - وعاء ذهب في نهاية قوس قزح . وينبغي أن تكون الصورة من النوع الذي يحفزك ويجعلك أكثر ثقة عندما تريده أن تؤثر بقيمتك في فريق العمل . وسوف تكون تلك هي الصورة التي تتواجد في عقلك غالباً عند نقاشك مع قائد فريق العمل .
- ٢ ينبغي أن تبدأ فروعك الثانوية بـ "المهام" التي ستحدد مواصفات وظيفتك ، بجانب المسؤوليات الإضافية التي تتولى القيام بها منذ أن بدأت وظيفتك . واستكشف هذه المسؤوليات من خلال الفروع الثانوية ، موضحاً مدى زيادة وتطور حمل العمل .
- ٣ سيكون هناك فرع آخر لـ "الإنجازات" ، أو "النجاح" الذي حققه في هذه الوظيفة . وهنا يمكنك أن ترسم كل مرحلة بالتفاصيل عندما تقابل تحديات معينة ، أو تكمل موضوعات معينة ، أو عندما تقدم إسهامات إيجابية للشركة .
- ٤ بعد ذلك ينبغي أن تنظر إلى كيفية رؤيتك "لمستقبلك" مع هذه الشركة . فإنجازاتك ستظهر مهاراتك ونقطات قوتك بكل وضوح ، وهنا يمكنك أن تكتشف الطريقة التي تريده عن طريقها أن تطور مهاراتك أكثر ، وفي نفس الوقت فإن توضيح كيفية تعزيز دورك بهذه الطريقة سيفيد الشركة .

٥ أخيراً : هذا هو الوقت المناسب لتعرف " قدرك " في الشركة . ولن يشتمل هذا على إنجازاتك السابقة فحسب ، بل أيضاً قيمتك في المستقبل مضافاً إليها سجلك العملي الحافل ، بالإضافة إلى خبراتك ومهاراتك ومعرفتك المتراكمة . وربما تريده بالفعل أن تفكر الآن في تحديد " ما تستحقه " - وبديلاً عن ذلك - أو ربما ينبغي أن تفك فيمن له أعمال وخبرات يمكن مقارنتها بدورك وخبرتك . فإذا أكدت الأسباب التي تجعلك تعتقد أنك تستحق زيادة في الراتب باستخدام خرائط العقل ، فعلى الأقل ، سيفكر مديرك في مكافأتك بزيادة راتبك .

لا جدوى من المقاومة

إذا كنت صارماً ومقاوماً للتطور ، فإن هذا يعني أن حياتك العملية ستكون خالية من الأحداث المهمة ، والإثارة وغير مقنعة بالمرة .

وعلى النقيض ، فإن خوض عملية التطور ، مهما كانت مؤلة ومرهقة ، سيجعلك تتقدم للأمام ، وتتطور في عملك ، وستكتسب المزيد من الخبرة في حياتك ، وسوف تتعلم شيئاً عن نفسك .

وسواء كان التغيير شخصياً أو جوهرياً في الهيكل الوظيفي ، فإن عملية التطور تعتبر شيئاً إيجابياً لما تحدثه في الأفراد . فأعضاء الفريق يكتسبون إيجابية أكثر ، وتعلمت الشركات أن تستمع إلى علائتها ويتم تجديد وتحديث جو العمل في الشركة باستمرار .

تطور الشركة

تغير الشركات بسرعة شديدة . فقرارات العمل يتم اتخاذها بسرعة ، ويتوقع من الموظفين أن يتكييفوا معها .

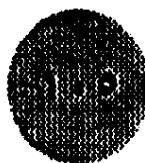
وتعتبر خرائط العقل أفضل طريقة للشركات لكي تخبر موظفيها بالتغييرات التي تحدث والأسباب التي تجعل من حدوث هذه التغييرات أمراً ضرورياً.

القيادة نحو التغيير

- ١ أولاً : يجب أن تعرف بالتحديد الطريقة التي تحتاجها الشركة للتغيير وكذلك المجال الذي يجب أن يحدث فيه التغيير . واستكشف أهداف شركتك مع خرائط العقل ، وسيُمكّنك هذا من رؤية الصورة شاملة ، كما سيحدد بالضبط الموطن الذي يجب فيه التطور .
- ٢ استخدم خريطة العقل لتجعل جميع أعضاء الشركة على دراية بالتغيير . فهذا سيمكن كل أعضاء الفريق من فهم مدى التأثير الذي قد يحدثه التغيير على أدوارهم الفردية وعلاقتها بباقي أعضاء الفريق .
- ٣ استخدم خريطة العقل كبورة للإبداع بين الموظفين ، وتحفيزهم على التوصل إلى مقتراحات خاصة تجعل إحداث التغيير أسهل وأكثر إبداعاً وكفاءة .

خرائط العقل للاندماج بين الشركات

يحفل تاريخ الشركات الحديث بكثير من الأمثلة على اندماج المؤسسات والذي يُعد شيئاً رائعاً من الناحية النظرية ، ولكنه كارثة من الناحية العملية ، وعادة ما يكون السبب في ذلك هو أنه على الرغم من أن مبررات أو أساسيات العمل قد تبدو وثيقة ومتتفقاً عليها ، فإنه يتم إغفال حقيقة أن كل شركة تعتبر مجتمعاً له ثقافته التي تميزه ، والتي تعد شيئاً قيماً بالنسبة للفريق الذي يعمل بها .



ويعد اندماج المؤسسات عبارة عن تشكيل ثقافة جديدة من ثقافتين موجودتين ، ولذا فإنه من الضروري لكلا الطرفين أن يكونا على دراية ب نقاط ضعفهم وقوتهم ، وكذا نقاط ضعف وقوة الطرف الآخر . وتعتبر خرائط العقل الأداة الأساسية لتحليل ثقافات كلا الطرفين ووضع ثقافة جديدة مشتركة . فخرائط العقل تمدك بتنفيذ البصيرة تجاه الفروق بين المواقف ، وبإمكانها استئصال التضاربات ، والتناقضات ، والأخطاء المحتملة . وبهذه الطريقة يمكنك أن تتأكد من أنك تشارك وتشترك في توضيح رؤية جديدة مشتركة وتتجنب وجود جداول أعمال مبهمة . وأساس الاندماج الناجح للشركات مع بعضها هو التكامل ، وليس التفكك ، والذي يعد أحد أعراض الوقع في شركة رؤية عفى عليها الزمن .

١ ارسم خريطة عقل لكل شركة من الشركاتتين على حدة .

أ) وينبغي أن تعكس الصورة المركزية مفهومك عن كلتا الشركاتتين . وقد يتم هذا بكتابة اسم ماركة تجارية أو شعار ، أو المنتج الذي تصنعه الشركة . أو قد تعكس ميزة إيجابية لهذه الشركة . اكتب اسم الشركة على الصورة .

ب) وقد تكون الفروع الأساسية موضوعات مثل : الموظفين ، والموقع ، والعملاء ، والخبرة ، والأرباح . يمكنك اتباع النموذج الخاص بإعداد خطط الشركة في الفصل الثالث صفحتي (٥٣ ، ٥٤) .

ج) وستكون الفروع الثانوية هي النقاط الخاصة لكل مجال في الشركة .

٢ بعد ذلك ، عليك أن تتبين نقاط الضعف ونقاط القوة في كل شركة .

٣ أعد خريطة عقل تستغل فيها نقاط القوة الموجودة في كل شركة وتحدد نقاط الضعف فيها . وسيساعدك استخدام الألوان كثيراً في خرائط العقل هنا . (لا تسمح للشخصيات المتسلطة والأفراد المغسرورين أن يتدخلوا في هذه العملية أو يسيطروا عليها . ويعتبر هذا تمريناً حساساً وغير مختص بتوضيح مدى أفضلية إحدى الشركاتتين على الأخرى . كما أنه لا يهتم بتوضيح الفريق الأكثر نشاطاً في الإدارة . ولكن تعلم التعاون والعمل في

تآلـف عندـما نعمل عـلـى إعداد خـرـائـط العـقـل هـذـه ، سـيـعـدـلـ من الـوـضـعـ
الـمـسـتـقـبـلـ لـلـشـرـكـتـيـنـ المـنـدـمـجـتـيـنـ حـدـيـثـاـ) .

وعـنـدـما يـتـمـ الـانتـهـاءـ مـنـ إـتـامـ عـمـلـيـةـ الـانـدـمـاجـ فـإـنـ خـرـائـطـ العـقـلـ -ـ التـىـ تـعـدـ
تجـسيـداـ لـلـرـؤـيـةـ الـمـشـترـكـةـ -ـ مـنـ الـمـكـنـ أـنـ تـسـاعـدـ عـلـىـ دـخـولـ الثـقـافـةـ الـجـدـيـدةـ
وـتـرـسيـخـ عـادـاتـ سـلـوكـيـةـ مـثـمـرـةـ .

المـسـؤـلـيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـلـشـرـكـةـ

تقـعـ الشـرـكـاتـ الـآنـ تـحـتـ ضـغـطـ مـتـزـاـيدـ لـكـىـ تـظـهـرـ فـيـ الـمـجـتمـعـ بـشـكـلـ لـائـقـ
وـيـنـظـرـ إـلـيـهاـ عـلـىـ أـنـهـ تـتـصـرـفـ بـطـرـيـقـةـ تـظـهـرـ اـهـتـمـامـهـاـ وـتـحـمـلـهاـ لـلـمـسـئـولـيـةـ .
وـهـذـاـ هـوـ مـاـ يـسـمـىـ بـ "ـالـمـسـؤـلـيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـلـشـرـكـةـ"ـ ،ـ وـالـتـىـ
يـرـمزـ لـهـاـ بـ (ـ C~S~R~)ـ وـهـىـ الـحـرـوفـ الـأـوـلـىـ مـنـ الـجـمـلـةـ الـإـنـجـليـزـيـةـ
.ـ (ـ Corporate Social Responsibility ~)ـ

وـهـذـهـ الـأـيـامـ ،ـ يـرـيدـ الـمـسـتـهـلـكـوـنـ أـنـ يـعـرـفـوـاـ أـنـ الشـرـكـةـ التـىـ يـنـقـوـنـ أـمـوـالـهـمـ
فـيـهـاـ تـهـتـمـ بـالـمـجـتمـعـ وـتـقـدـمـ شـيـئـاـ لـلـمـحـتـاجـيـنـ -ـ وـطـبـقـاـ لـإـحـدـىـ الـإـحـصـائـيـاتـ ،ـ
فـإـنـ ٧٢ـ٪ـ مـنـ الـعـامـةـ يـؤـمـنـوـنـ بـأـنـ الـمـؤـسـسـاتـ الـصـنـاعـةـ وـالـتـجـارـيـةـ لـاـ تـولـيـ اـهـتـمـاماـ
كـافـيـاـ لـلـمـجـتمـعـاتـ التـىـ يـتـواـجـدـونـ فـيـهـاـ .ـ وـهـذـهـ إـحـصـائـيـةـ مـنـ الـمـكـنـ أـنـ يـكـونـ
بـهـاـ الـمـفـتـاحـ لـمـسـتـقـبـلـ مـشـرـوـعـكـ .

وبـلـاـ شـكـ ،ـ فـإـنـ رـؤـيـةـ الـآـخـرـينـ لـكـ عـلـىـ أـنـكـ تـأـخـذـ الـمـسـؤـلـيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ
مـأـخـذـ الـجـدـ يـعـتـبـرـ فـيـ حـدـ ذـاـتـهـ إـرـسـاءـ لـعـلـاقـاتـ جـيـدةـ بـالـجـمـهـورـ ،ـ وـلـكـنـ الـأـهـمـ
مـنـ ذـلـكـ هـوـ أـنـهـ ،ـ عـنـدـمـاـ يـنـظـرـ إـلـىـ الشـرـكـةـ عـلـىـ أـنـهـ تـهـتـمـ بـالـمـجـتمـعـ الـذـىـ تـعـمـلـ
فـيـهـ وـتـنـخـرـطـ فـيـهـ فـإـنـ عـلـاقـةـ سـتـنـشـاـ أـكـثـرـ إـخـلـاصـاـ وـارـتـبـاطـاـ بـيـنـ الشـرـكـةـ ،ـ
وـالـمـوـظـفـيـنـ وـالـعـمـلـاءـ .ـ وـسـيـكـونـ لـهـذـاـ تـأـثـيرـ إـيجـابـيـ عـلـىـ الـكـفـاءـةـ وـالـأـرـبـاحـ .

وبوضع هذا في الحسبان فإنه سيكون من الجيد أن تُجرى تدقيقاً ذاتياً للتوجه الذي تأخذه شركتك نحو المسئولية الاجتماعية للشركة ، وأن تتحقق من مدى نجاحك في نشر هذه المسئولية إلى أوسع نطاق ممكن . وسوف تساعدك خريطة العقل التالية على بدء القيام بهذا الأمر .

تدعيم مسئوليتك الاجتماعية

- ١ ارسم خريطة عقل تكون فيها شركتك هي الصورة المركزية .
- ٢ ارسم من الصورة المركزية فروعك الأساسية التي تدرس طرقاً يمكن بواسطتها أن تظهر شركتك على أنها تهتم بالعالم والمجتمع الذي تعمل فيه . ومن الممكن أن تحمل هذه الفروع كلمات مثل "ال المناسبات " ، و " إعادة التصنيع " ، و " الرعاية المالية " ، و " الأعمال الخيرية " و " المجتمع " .
- ٣ ومن الفروع الرئيسية اشتق فرعاً ثانوياً واكتب عليها الموضوعات المتفرعة من الموضوعات الرئيسية . فعلى سبيل المثال : يمكنك من خلال فرع " إعادة التصنيع " أن تفكر في إعادة استخدام الورق ، الورق المقوى ، والعبوات ، والزجاج ، والمظاريف ، والبطاريات . ويمكنك أن تتطور من فرع الأحداث ل تستكشف أحداثاً مثل برنامج لغرس الأشجار ، أو زيارات المدارس المحلية إلى الشركة .

في عام ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ قامت أفضل ١٠٠ شركة في المملكة المتحدة بالtribut بنسبة ٨,٠٪ من أرباحها قبل حساب الضرائب لصالح قضايا عادلة . وبلغة المال ، فإن هذا قد وصل إلى ما يقدر بثمانية ملايين جنيه استرليني - ويبلغ تقريراً ضعفين ونصف المبلغ الذي تم التبرع به عام ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ . ولذا فإن حكومة المملكة المتحدة قد أدركت هذا الأمر ، ونتيجة لذلك قامت بتأسيس أكاديمية (CSR) من أجل الارتقاء بشأن الآمال الجيدة .

فالشركات التي تهتم برؤية الصورة الأكبر وتقدم إسهامات تصب في مصلحة المجتمع بنشاط ، لا تفيid المجتمع فحسب ، بل تفيid نفسها أيضاً .

وقد أفاد تقرير صادر من مؤسستى : " Work Foundation & " Virtuous Circle " أن الشركات التي تضع المسئولية الاجتماعية فى صلب استراتيجية عملها استطاعت أن تتفوق فى أدائها عن الشركات الأخرى بما يزيد على ٤٠ % .

النظر إلى الصورة الأكبر

إن النظرة قصيرة المدى التي تركز فقط على الخطوة التالية للنتائج المالية تبدأ في التغير سريعاً . فلقد أدت الفضائح المالية في أكبر الشركات الأمريكية إلى المطالبة بمزيد من الشفافية والحساب لكل من المساهمين والعملاء على السواء . وهذا ليس مجرد التقاط صورة لك وأنت تتصدق في عمل خيري ، بل إن الأمر يتطلب من ذلك لكي تؤثر على المساهمين والعملاء . وقد بدأ الآن أعداد ضخمة من المستثمرين في الاهتمام والانتباه إلى التاريخ الأخلاقي للشركات ، ومراراً وتكراراً فقد تم تغيير سياسة الشركات بسبب ضغط الرأى العام .

وتشمل دورات " إدارة الأعمال " في الولايات المتحدة الآن على موضوعات مثل : علم البيئة والحفظ عليها . وقد جاء تدريس هذا بناء على طلب الدارسين . ولقد نصح المديرون الشباب على دراية بقضايا مهمة مثل ارتفاع درجة حرارة الأرض ، كما أنهم متلهفون لتبني هذه القضايا في حياتهم العملية . فالشركات الناجحة والقادة الأذكياء هم أولئك الذين يتبنون المسئولية الاجتماعية ولا يخافون من قبول ضرورة تطوير الطريقة التي تعمل بها شركاتهم .



العلامة التجارية

العلامة التجارية هي عبارة يتم تداولها كثيراً في قاعات اجتماعات المديرين ، ولكن هناك دائماً القليل من الفهم لما يمكن أن تحمله أو ترمز له العلامة التجارية . وبكل وضوح فإن العلامة التجارية ترقى لما هو أكثر من مجرد شعار الشركة على برقية تهنئة أو على مقدمة خطاب . فالعلامة التجارية تخلق جواً من الترابط العاطفي بين المستهلك ومنتج الشركة أو الخدمة التي تقدمها . وهذا الترابط العاطفي من الممكن أن يشكل الأساس الذي يعتمد عليه المستهلك وينجذب إليه لكي يشتري المنتج . وعلاوة على ذلك ، فإن هذه العلامة التجارية من الممكن أن تدل على العلاقة بين الشركة وموظفيها والمجتمع الذي تعمل فيه . ومن الممكن أن تحدث العلامة التجارية تأثيراً كبيراً على سعر سهم الشركة وكذلك على النتيجة النهائية لهذه الأسعار .

وإذا كان للشركة أن تنجح ، فهى تحتاج إلى رؤية ، وتعتبر العلامة التجارية طريقة رائعة لتجسيد هذه الرؤية في عين العقل . كما تعتبر خرائط العقل الأداة المثالية للتركيز على العلامة التجارية وتحديدها . وإذا قام كل عضو من أعضاء الفريق برسم خريطة عقل لما ينبغي أن تكون عليه الرؤية من وجهة نظرهم ، وعندما تجتمع أفكارهم معاً في خريطة عقل ؛ فإنهم سيتمكنون من ابتكار علامة تجارية قوية تغلف كل طموحاتهم ومشاعرهم الإيجابية تجاه ما يفعلونه وما يقدمونه للجمهور . وبهذه الطريقة فستصبح العلامة التجارية عبارة عن رمز ، ويصبح ما تمثله شيئاً يفهمه بوضوح كل من أعضاء فريق العمل والعملاء على حد سواء .

الوعى بالعلامة التجارية

لکى تفهم قوة العلامة التجارية ، فكر في علامة تجارية تخلص لها وارسم لها خريطة عقل . فعلى سبيل المثال : إذا كنت تشرب عصير البرتقال من ماركة معينة ، ارسم خريطة عقل لهذه العلامة التجارية :

- ١ ارسم المنتج في منتصف خريطة العقل .
- ٢ ارسم من الصورة المركزية فروعاً رئيسية وأطلق عليها كلمات مثل : "التعبيئة" ، و "الصحة" ، و "الارتياح" ، و "النضاراة" ، و "التعود" .
- ٣ استكشف كل موضوع من جميع جوانبه ، مستخدماً في ذلك الفروع الثانية . على سبيل المثال : تحت فرع "الصحة" قد تجد أنك تشرب من هذا العصير كوباً كل يوم ، لأنك تعلم أنه يمدك بفيتامين "C" وبالتالي فهو يقييك من الإصابة بنوبات البرد . وربما تكون قد حصلت على هذه المعلومة من المنتج نفسه حينما كنت طفلاً . وإذا كان الأمر كذلك ، فهناك احتمال قوي أن تكون هذه هي النقطة التي شكلت الترابط العاطفى مع هذا المشروب - وهذا هو ما شكل ولاءك للماركة التي تخلص لها حتى اليوم .

المظهر الجديد لأجهزة "آبل"

تعتبر "آبل - Apple" علامة تجارية تأسست على أفكار عظيمة ، وهي دائماً ما تعيد ابتكار نفسها . وهذه الشركة تعلم جيداً . إن شركة "مايكروسوفت" ستظل دائماً صاحبة الريادة عندما يتعلق الأمر بأجهزة الكمبيوتر الشخصى ، ولذا كان التصميم هو نقطة التنافس بالنسبة لشركة "آبل" . ولقد أضافت العلامة التجارية جمالاً إلى بعض هذه الأجهزة الرائعة المظهر والتى تتفوق من ناحية جاذبية الشكل على "مايكروسوفت" في هذا الجانب .

وهنا توجد قصة صغيرة معروفة عن شركة "آبل" تخص الرجل الذي حاز الثقة لتطوير هذه الشركة إلى أعلى المستويات . كان "جون ستالى" هو المدير التنفيذي لشركة "بيبسى" ، عندما قام بزيارة وادى السيليكون الذى كان صغيراً ويتناهى بسرعة آنذاك . وعندما قابلته أخبرنى بكل حماس كيف تجول عبر المكاتب المختلفة وأنه قد صعق تماماً حينما رأى شاشات الكمبيوتر . وقال إن كل ما رأه كان عبارة عن صفوف وصفوف من الشاشات بصفوف وصفوف من الكلمات والأرقام . ولم يفهم من ذلك شيئاً .

وكان هذا له مغزاه ، لأن التدريب الذى تلقاه "جون" فى وقت سابق كان عن الفن والتصميم . لقد أدرك أهمية الصورة واللون وترتبط الأفكار . ولقد كانت هذه التجربة - دمج رتابة كل هذه الشاشات مع خلفيته عن الفن - هي التى أقنعته أن يعمل مع شركة جديدة لكي يُصمم شاشات تكون أكثر تالفاً مع العقل البشري . وكانت هذه التجربة هي التى ولدت العملاق الصغير حيث أصبحت "آبل" تحت قيادة وتوجيه "جون" . ولكن ما هى الطريقة التى يأخذ بها "جون" ملاحظاته ؟ إنها خرائط العقل .

التشجيع على التغيير باستخدام خرائط العقل : قصة اثنين من تجار التجزئة

تخيل أن "دريم وورلد" عبارة عن سلسلة متاجر في الطريق الرئيسي وتقدم أشياء قيمة . فهي مستمرة منذ ثلاثين عاماً ، ومهتمة بتاريخها في السوق كما أنها تحب أن تفكر دائماً في عرض الأشياء بعد تجربتها

ووضعها تحت الاختبار . ولكن تخشى " دريم وورلد " من خوض أية مغامرة . فهى لا تؤمن أن بإمكانها تحسين نفسها بأية طريقة ، ولذا فهى تدفن رأسها في الرمال وتخدع نفسها دائمًا بأنها تؤدي دورها وتحقق أهدافها .

أما " شوبينج باراديز " فهى سلسلة متاجر تقع على الطريق الرئيسي أيضاً ، وهى تتبع نفس المنتج الذى تبيعه " دريم وورلد " وبنفس السعر ولنفس السوق أيضًا . وقد نشأت منذ ما يقرب من خمس سنوات فقط ، ولكنها عزمت على الوصول إلى أهدافها وتطوير إمكانياتها ، مستحوذة على أكبر قدر ممكن من السوق . ولقد استخدمت الشركة الخيال الجماعى لكل موظفيها لكي تدفع عجلة التطور للتقدم ، كما أن ثقافتها تشجع البيئة التى تحضن فيها أفكاراً جديدة . إن " شوبينج باراديز " لا تخشى خوض المغامرات ولذا فهى فى حالة تطور مستمر .

الفارق بين " شوبينج باراديز " و " دريم وورلد " هو التطور . فبينما لا يوجد من يقترح أن " دريم وورلد " ينبغي أن تخوض مرحلة تغيير كبير وبه مغامرة ، ينبغي أن تنظر إلى ما تعرضه حالياً للعملاء - وبعد ذلك تحاول أن تقدمه بشكل أفضل . فاللجنة التى تمثل الشركة ومجموعة مستشاريها مع العملاء من الممكن أن تقدم معلومات عن النقطة التى تقف عندها الشركة بين العين والآخر ، ولكن سيرجع هذا إلى الشركة لكي تقرر كيف تدفع عجلتها للأمام . (سيكون آلية النجاح - TEFCAS دور عظيم هنا ، انظر الصفحات من ٥٧ : ٦٢) .

رسم خريطتين للعقل سيساعد " دريم وورلد " كثيراً . خريطة منها من الممكن أن توضح النقطة التى تقف عندها الشركة فى الوقت الحالى . وكترين للفريق ، من الممكن أن يجتمع موظفو الشركة معاً ، وعن طريق خريطة العقل يتناقشون حول :



- ما الذي تتقنه " دريم وورلد " ؟
- كيف تبدو شركة قائمة على توظيف الأفراد ؟
- هل تأخذ التدريب بجدية كافية ؟
- من وجهة نظر العميل ، هل تقدم الشركة ما يعود بالنفع على الزبائن ؟

ومن المهم أن إذا ألقينا نظرة فاحصة على المستوى الذي نقف عنده الشركة ، فمن المحتمل أن يُبرز هذا المجالات التي تحتاج إلى الاهتمام ، وهذه المواطن ينبغي أن تتم ملاحظتها على خريطة العقل .

أما خريطة العقل الثانية ستكون عن " دريم وورلد " في المستقبل :

- ما الذي يجب على الشركة فعله لتبقى في مقدمة المنافسة خطوة بخطوة ، وبالخصوص مع " شوبينج باراديز " ؟
- ما الفارق الذي يراه العميل بين التسوق في كلٍ من التجارين ؟

وتتميز " دريم وورلد " بميزة عظيمة وهي أن وراءها ثلاثين عاماً من التراث . ولذا فإنها يجب أن تتعلم من المنافسة بدلاً من أن تشعر بأنها تهددها ؛ وبمعنى آخر ، ينبغي أن تتسع وتبتكر بدلاً من أن تتعرف بطريقة دفاعية .

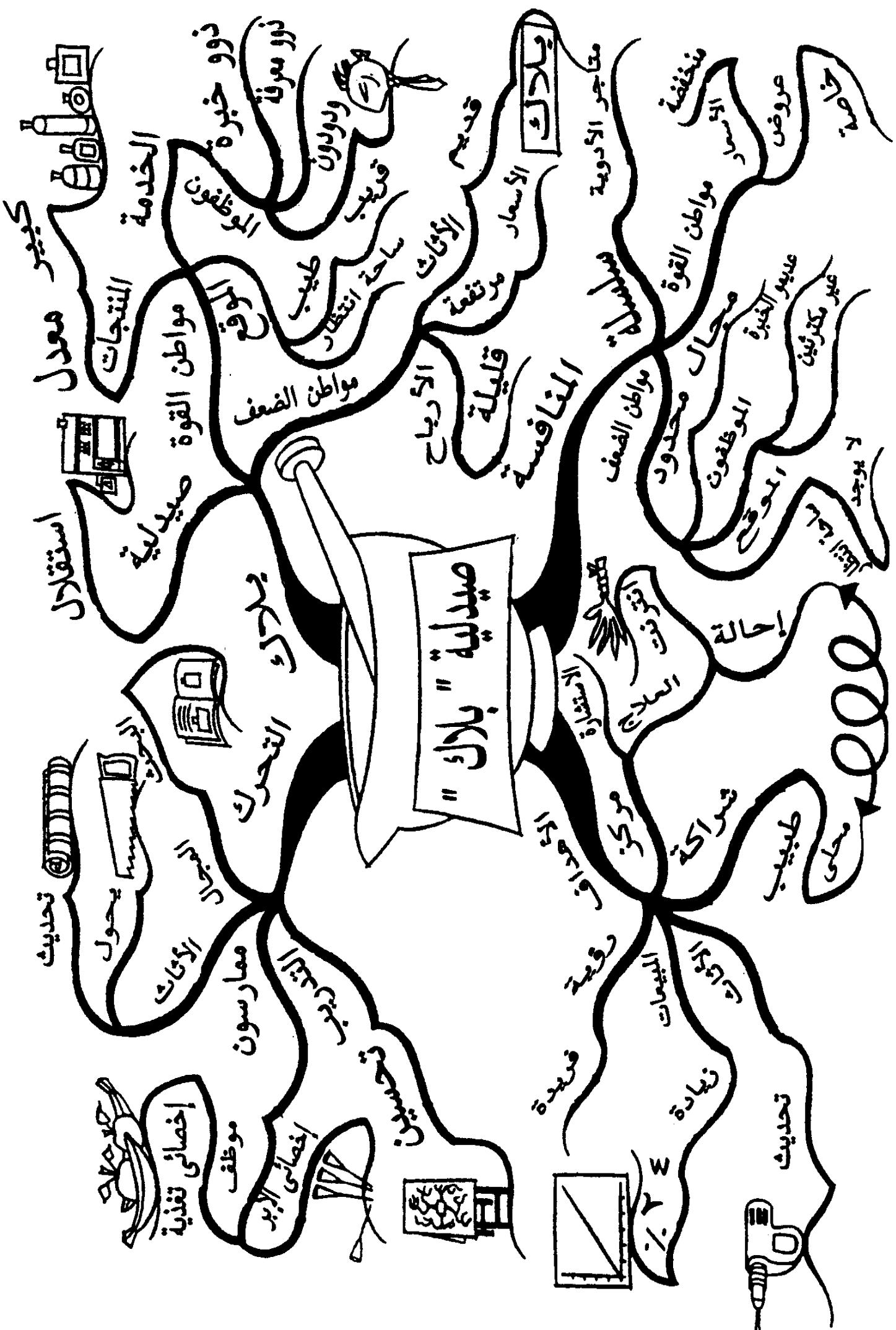
تقديم علامة تجارية جديدة

يحتاج أي عمل دائماً إلى التقدم للأمام ، لكي يتطور في استجابة للظروف المتغيرة . فالتجهيزات والإجراءات التي كانت ابتكارية وفعالة يوماً ما ، أصبحت الآن عتيقة ومهملة . وبينما قد تبقى الرؤية المركزية وراء العلامة التجارية ، إلا أنه قد يتغير الطريق المؤدى إلى إنجاز هذا الهدف .

وبواسطة القيام بموازنة العلامات التجارية على خرائط العقل بشكل مستمر ، فإنه من الممكن أن تتأكد إذا ما كانت نقاط القوة التي أدركتها من قبل مازالت قوية كما كانت ، أو إذا ما كنت قد تخلفت عن مسيرة التطورات . وبالفحص المستمر وتعديل الأوضاع حسب المنافسة وأحوال السوق ، ستكون قادرًا على مسيرة التطور كلما تغير الزمن .

وعلى أية حال ، فقد يأتي وقت يصبح فيه إجراء المزيد من إعادة الفحص شيئاً ضروريًا ، وأنه يجب عليك تقديم علامتك التجارية بشكل جديد ، ولكن تحقق هذا ، سيكون معيناً لك أن ترسم خريطة عقل لعلامتك التجارية والعلامات التجارية الخاصة بالمنافسين (انظر المثال الموجود في الصفحة التالية) ، موضحًا نقاط القوة والضعف المتعلقة بالموضوع في مجموعة قضايا مثل : السعر ، واللواط ، والخطط ، ونوعية المنتج ، وفريق العمل ، وموقع الشركة . وبعد ذلك ، سيجب عليك إعادة التأكيد على أهدافك ، وإعادة تعريفها وتحديدها على ضوء الظروف المتغيرة إذا تطلب الأمر . وقد تحتاج بعض المنتجات الجديدة إلى التطوير ، وزيادة العائد أو تطوير وتحديث الأثاث كما هو الحال في " صيدلية بلاك " ، ومن المفترض لهذه الأهداف أن تزيد نسبة المبيعات بنسبة ٢٤٪ ، لكن تجدد الأثاث المتهالك ، ولكن تنشئ عيادة عبر الإنترنت تقدم العلاج التكميلي ، ولكن تستخدم هذه الخدمة لكي تدخل في شراكة مع جراح عيادته قريبة ، وأخيراً ، فإن الأمر يتطلب رسم خطة للتحرك وذلك بتوضيح أهمية تحقيق أهدافك الجديدة . إن " صيدلية بلاك " تنوى التأكد من تحقيق أهدافها عن طريق تجديد الأثاث ، وتحسين تدريب الموظفين ، وتوظيف أطباء في عياداتها ، وكذلك تأسيس برنامج مستمر للبحث .

وينبغي دائمًا أن تهدف الشركة إلى إشراك جميع أفراد الفريق في عملية التغيير ، لأن هذا سوف يزيد من عدد الأفكار الإبداعية التي تصب في مصلحة الشركة . وأيضاً يجب أن يكون للجميع رؤية متعددة للمستقبل .



التكنولوجيا والتغيير

غالباً ما يرد ذكر التكنولوجيا على أنها السبب وراء الخطى السريعة الحالية للتغير في عالم المال والأعمال . ولكن في الحقيقة ؛ إن قدرة الناس على تبني التغيير والتقدم هي العامل المساعد الأساسي للتقدم التكنولوجي . ولديل حيوي على هذا هو اغتنام فرصة الطاقة البخارية ، وتكيفها لكل غرض ممكن تصوره خلال الثورة الصناعية . وبالمثل ، فإن تطور تكنولوجيا الحاسوب قد فتح الطريق أمام التوسيع والابتكار . ولكن ما يكاد يتم الإيفاء بأحد احتياجاتنا التكنولوجية ، حتى تظهر حاجة أخرى . وهذه الدائرة المستمرة من الابتكار والطلب تعتبر دراسة حالة للجانب التطبيقي للتطور .

وهناك جزء كبير من الحياة العملية الحديثة يتم تكريسه لابتكار طريق يمكن من خلالها أن تساعد التكنولوجيا العقل البشري في جعل مهام العمل اليومية أكثر سهولة وفائدة . وهذا له أثره في بذل المزيد من الوقت والموارد للتركيز على العملاء .

فالشركات الناجحة هي تلك الشركات التي تمكّن عملاءها من استغلال صلتهم بالشركة بطريقة تفيدهم - وتجعلهم يشعرون بالارتياح في تعاملهم معها . وهذه تعتبر أفضل طريقة ترضى العميل ، حيث إن العميل يكره أن تملّى عليه أية أوامر ، ويفضل أن يشعر بأن له حق الاختيار ؛ وبالنسبة للشركة فإنها ستلتقي مردوداً قيماً لما يريده العميل فعلاً . وتلبية لهذه المتطلبات عن طريق تطوير بعض جوانب استراتيجية الشركة ، وبذلك ستقوى العلاقة النفعية المتبادلة .

وقد أصبحت بطاقات الخصم للعملاء الدائمين للشركة أكثر تطوراً عن السابق ، كما أن التقدم التكنولوجي الآن يطور ويزيد من اهتمام العملاء . ومرة ثانية فإن هذا يصبح ذا منفعة متبادلة - مع وضوح الشركة فيما يخص متطلبات



العملاء - وكذلك القدرة على اتخاذ شرائح العملاء المختلفة هدفاً للعروض والتخفيضات .

وكذلك فإن شبكة الإنترنت قد غيرت أنماط البيع لكي تعطى حق الاختيار للعميل الذي يشتري من خلال الإنترنت . فعندما يتسوق الأفراد عبر الإنترنت فإنهم يتفحصون مجموعة من الواقع والمنتجات قبل أن يتخذوا قراراً بالشراء ، تماماً مثلما يتجلبون في عدة متاجر مختلفة ، ولكن وهم في منازلهم . وعلى أية حال ، فما زال أمام العميل الخيار لأن يخرج للتسوق ، ولذا فإن تأثير الإنترنت أصبح ملحوظاً في السوق كله .

منح المستهلك حق الاختيار خلال التغيير

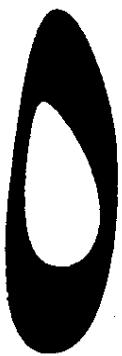
إنه لشيء حيوي أن ترسم خريطة عقل خاصة بالطريقة التي يمكن بواسطتها أن تخلق شركتك شعوراً لدى المستهلك يمنحك حق الاختيار . وفيما يلى اقتراح لكيفية تعاملك مع هذا الأمر ، ولكن تعديل هذه الطريقة حسب حاجتك الخاصة هو أمر يتوقف عليك أنت ، وكالعادة فإن أفضل شيء لك هو أن يسهم فريقك في هذا الأمر .

- ١) ارسم صورة لشركتك في منتصف خريطة العقل .
- ٢) اكتب ما يلى على الفروع الرئيسية :
 - أ) نظام الولاء .
 - ب) المكافآت .
 - ج) خدمة العملاء .
 - د) تقليل وقت الانتظار .
 - هـ) النصيحة غير المتحيزة .

- ٣ استكشف النتائج الممكنة لعرض وتقديم كل خدمة توفر للعميل حق الاختيار .
- ٤ استخدم الأعداد الملونة لترتيب أولويات الخدمات التي تعتقد أن عملاءك سيستجيبون لها بشكل أكثر إيجابية .

وكما رأينا ، فإن التطور في العمل يعتبر ضرورة لبقاء الشركة ونجاحها . فإن فريق العمل السعيد والمتفاهم يعد عاملًا ضروريًا لنجاح الشركة . فالتحفيز هو شيء في النظام الطبيعي للحياة ، ولكن توجهنا إزاءه هو الذي يميزنا . بالنسبة لبعض الناس ، يعتبر التغيير شيئاً يفضل تجاهله ، ولكنه يتم الاعتراف به والتأنق معه على مضض . أما بالنسبة لآخرين ، فإن التغيير يعتبر صميماً التائق في الحياة ، ويجلب دائماً خبرات وفرص وتجارب جديدة . وتعتبر خرائط العقل بالنسبة لنا جميعاً هي الأداة المثالية لفهم الظروف المتغيرة من حولنا ، وكذلك لتبني التوجيهات الجديدة التي تنشأ كل يوم . وعلى هذا الأساس ، فإن خرائط العقل تعتبر أداة الاختيار لجميع القادة الناجحين ، كما سترى في الفصل التالي .





قدْ^م

فريقاً

إِلَى النجاح

يستطيع المديرون الجيدون التمييز بين فريق عمل يمكن أن ينجح وفريق آخر يمكن أن يفشل . وهذا هو السبب في أن أفضل المديرين يرغبون في إدارة أنفسهم بنفس المهارات التي يديرون بها من هم تحت إمرتهم .

وتعتبر خرائط العقل آلية النجاح "TEFCAS" حليفك الرئيسيين لتركيز مهاراتك القيادية وقيادة فريقك إلى النجاح .

ابدأ بنفسك

قبل أن تلقى نظرة قريبة على آليات القيادة الجيدة ، اسأل نفسك الأسئلة التالية :

- من وجهة نظرك ما الذي يصنع قائداً جيداً ؟
- ما هي نوعية المدير الذي تراه في نفسك ؟
- هل تعتقد أنك تصنع من فريقك مثلاً رائعاً يحتذى به ؟
- أى من مدیريك - سواء في الماضي أو الحاضر - يعجبك كثيراً ولماذا ؟
- ما مدى قدرتك للتغلب على أية أزمة يمر بها الفريق ؟
- هل تشجع الشفافية والتواصل ؟
- هل أنت أسرع في المدح أم في النقد ؟

ومعرفة ذاتك - نقاط قوتك وضعفك - هي طريقك الرئيسي لأن تصبح قائداً مؤثراً .

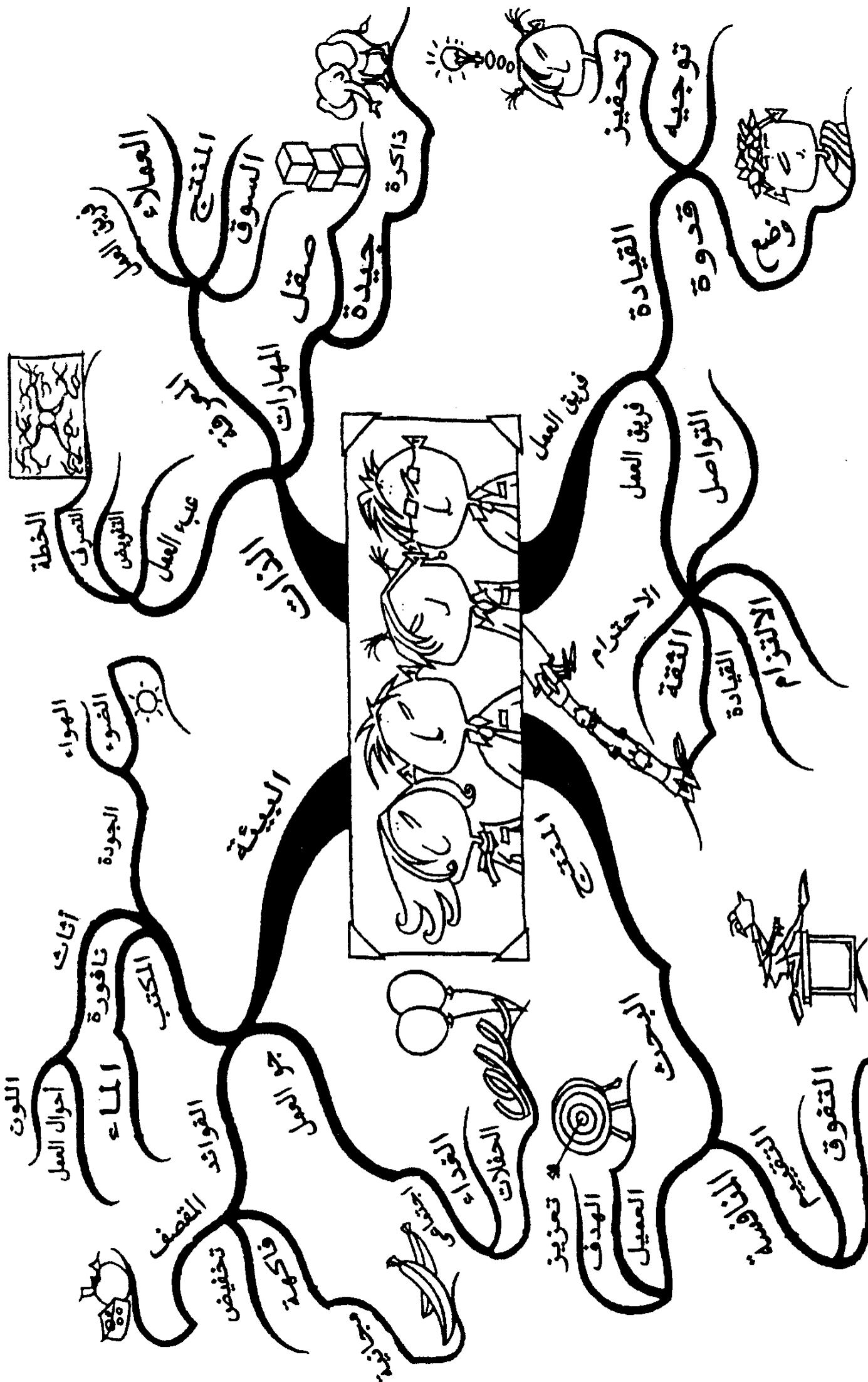
ما الذى يصنع مديرًا جيداً؟

- ١ أرسم صورة مركبة تكون وثيقة الصلة بالفريق الذى تديره . ويمكنك أن ترسم شعار الفريق ، أو رسمًا لأعضاء الفريق كما هو موضح فى الصفحة التالية .
- ٢ بعد ذلك ارسم فروعك الأساسية واكتب عليها المبادئ الأساسية للمدير الجيد من وجهة نظرك . مَنْ وماذا لديك لكي تديره ؟ وينبغى أن يشملك أحد هذه الفروع . وفي خريطة العقل الموجودة فى الصفحة التالية ، تجد أن المبادئ الأساسية المحددة هى "الذات" ، و "الموظفون" ، و "المنتج" ، و "البيئة" .
- ٣ استكشف الفروع الأساسية وطور خريطتك ، مضيفاً إليها ما يمكنك إضافته من فروع ثانوية . على سبيل المثال : ما هي جوانب شخصيتك التي يجب عليك إدارتها ؟ وما هو العمل لديك ؟ وما هو مدى معرفتك بعملائك أو موظفيك أو المنتج الذي تقدمه ؟ وهل يجب عليك أن تدير مهاراتك وتظل معاصرًا ومواكبًا لأحدث تطورات السوق ؟
- ٤ احتفظ بخريطة العقل معك وأنت تقرأ هذا الفصل . وطورها بشكل أعمق وأنت تجمع أفكاراً جديدة حول القيادة الجيدة .

تنظيم أحوالك الشخصية

كقائد فريق يجب أن تكون أولوياتك الأولى هي أن تكون قادراً على إدارة نفسك ؛ فإنه يجب أن تضع لفريقك معياراً يسيرون وفقه ، ولذا فإنه يجب عليك أن :

- تنظم وقتك ، وجدول أعمالك ، وعبء العمل .
- تعرف أولوياتك ، الخاصة بشركتك ، أو فريقك ، أو عملائك ، أو السوق ، أو المنتج .
- تجرى البحوث دائمًا لكي تصقل مهاراتك وتحسن أنظمتك .
- تعنى بصحتك ولياقتك ، وتقلل مستويات التوتر التي تنتابك .



التخطيط

كما رأينا في "الفصل الثالث" فإن خرائط العقل تُعد شيئاً قيماً للتخطيط سواء على المدى القصير أو الطويل . وسواء كان هذا التخطيط للأسبوع المسبق أو الشهر أو السنة المقبلة ، فإن خرائط العقل ستمكنك من بناء حياتك ، لكنك تتمكن من تحقيق وإنجاز أكبر قدر ممكن من أهدافك بدون توتر أو اضطراب . وإذا كنت تفتقر إلى التنظيم ، فإنك بذلك ستخلق جواً دائمًا من الأزمات التي لا تثير الاضطراب وعدم الاستقرار فحسب ، بل إنها أيضًا تعوق الإبداع في العمل . وإذا حدث ورسمت خريطة عقل لوقتك ، ولكنك وجدت أنك ما زلت عاجزاً عن إيجاد وقت لكل شيء ، فالاحتمال الأكبر أنك لم تتعلم بعد كيف تشق في الآخرين ، الذين قد يكونون في نفس قدرتك - إن لم يكونوا أفضل منك - وتعهد إليهم بعض المهام (انظر صفحة ٤٥) . وهذا درس جيد يجب أن تتعلمه .

المعرفة

لكي تكون مديرًا متميزًا يجب أن تكون قادراً على جمع الحقائق والمعلومات المتعلقة بالموضوع الذي تتحذ فيه قرارات إبداعية . فإنه كلما أتيح لديك المزيد من الحقائق والمعارف ، توافر المزيد من المعلومات التي يستخدمها مخرك للتوصل إلى حل لأية مشكلة . وكذلك فإن إتقانك للمعارف المفصلة التي تخص العميل سيصب في منفعتك ويضيف إليك كثيراً (انظر صفحة ١٥٧) .

المهارات

اسع دائماً إلى تحسين مهاراتك ، لأن هذا قد يوسع آفاقك و يجعل منك قائداً متميزاً . واستخدم خرائط العقل بانتظام لكي تراجع نظامك في العمل لترى إذا كان من الممكن تحسينه مما هو عليه . وعليك دائماً أن تبحث دائماً عن الفرص الضرورية لرفع مستوى أدائك وأداء فريق عملك على السواء . فأفضل القادة هم أولئك الذين يحددون نقاط التحسن ثم يتحركون لتحقيقها .

إن القائد يجب أن يظل في لياقة وصحة جيدة قدر الإمكان . وفي أغلب الأحيان ، يتغسل المديرون ولا يتقنون أعمالهم نظراً لاحتياجاتهم الشخصية . وربما يكون السبب في هذا هو أنهم يبقون في العمل لساعات طويلة ، ولا يأخذون فترات راحة أو يأكلون بطريقة معقولة ، وربما يدخنون كثيراً في فترة قصيرة ليواجهوا التوتر الذي يسببه قلة ونقص المهارات التنظيمية . وفي الواقع ينبغي عليك عندما ترسم خريطة عقل لوقتك ، أن تتأكد من تحصيص وقت للاعتناء باحتياجاتك . وقد وضمنا أهمية الاحتفاظ بتوزن جيد بين العمل والحياة - وكيفية الاستمرار في ذلك - بالتفصيل في " الفصل الثامن " . وهنا يكفي أن نقول إنك إذا كنت قادراً على أن تحافظ بحياة العمل الخاصة بك في وضع صحيح ، وأن تستمتع بوقت نشاطك واسترخائك بعيداً عن العمل ، فإنه من المحتمل أن تكون قائداً متميزاً .

قيادة الفريق

الفريق عبارة عن مجموعة من الأفراد يعملون معاً تجاه هدف مشترك . ويبدو هذا مفهوماً بسيطاً ، ولكنه ليس دائماً بسيطاً في التنفيذ ، كما توضع القصة البطولية التالية . وبدون القيادة الجيدة سيصبح الفريق في الغالب عاجزاً عن تحديد أهدافه ويبداً في الفشل . والأهم من هذا هنا هو أن تحفيز فريقك على العمل الجيد يشبه إلى حد كبير أسلوب مقابلة العمل الجيدة :

- التوازن بين الاستماع والتحدث .
- إبداء الاهتمام بالأشخاص والأفكار .
- امتلاك فكرة واضحة عن وجهتك أنت والشركة وفريق عملك .

وتحتاج خرائط العقل أن تساعد فريقك على التركيز على التطور وتجمعهم على رؤية خيالية إبداعية مشتركة .

خرائط العقل : مستشاروك في " أوراكل "

يقول " آلان ماتشام " مدير شركة " أوراكل " العلاقة ذات الجنسيات المتميزة والمتخصصة ببرامج الكمبيوتر ، والصناعات الإلكترونية :

" لقد نفذت خرائط العقل إلى " أوراكل " . فهي تعتبر محفزاً لتحقيق توسيع وابتكار أكبر في الشركة . فنحن نميز أنفسنا بالكفاءة ، ولكن يجب أن نكون أكثر تأثيراً وهناك فرق شاسع بين الاثنين . وعلى الرغم من ذلك فإن خرائط العقل قد مكنتنا من تحسين قوة تأثيرنا . وحينما نظر إلى " أوراكل " أجد أن هناك العديد من الأفراد الذين يستخدمون خرائط العقل في بدء أعمالهم . وأنا أستخدم خرائط العقل في إدارة حياتي من خلال " أوراكل " ولست بمفردٍ في هذا . وهناك العديد من الأشخاص الذين يستخدمونها في تنظيم إنشتهم والتأثير عليها . فنحن شركة معقدة ؛ ولذا فإن خرائط العقل تساعدها كثيراً . فلا يمكنني أن أديرك هذا العمل المعقد الضخم بدون خرائط العقل . إنني في الغالب أستخدم خرائط العقل في التعامل مع التعقيبات الخاصة بكيفية وجوب التطور . وفي الحقيقة فإن خرائط العقل شيء لا يقدر بثمن " .

وفي الصفحة المقابلة يوجد مثال رائع ، كيف تستطيع خرائط العقل أن تساعدك أنت وفريقك على التركيز على أهدافك ، وتحدد لكل فرد مهامه ، وأن تحسن الأداء تحسناً كبيراً أيضاً .

في يمكنك استخدام خرائط العقل لتجعل فريقك يستعيد قوته تدريجياً بعدة طرق . فعلى سبيل المثال : يمكنك البدء بأن تجعل كل عضو في فريقك يرسم خريطة عقل لوجهاتكم كفريق عمل أو قسم أو شركة ، كل حسب وجهة نظره . وبعد ذلك ينبغي أن تناقشوا آراء كل فرد على خريطة عقل تشمل الخرائط الأخرى .

رؤى المجد

عندما اقترب موعد الألعاب الأولمبية في " سول " ، كان قد عرض على أن أساعد في تدريب فرقة تجديف أولمبية كانت تمر بصعوبات بالغة القسوة ، وكانت على حافة الاستبعاد من الفريق . وكان جميع أعضاء الفريق يفوق طولهم الستة أقدام ، وكانوا يتدرّبون منذ أربع سنوات وقاموا بالتجديف في أحداث رياضية عالمية واكتسبوا خبرة كبيرة . مما هو الخطأ الذي كانوا يرتكبونه ؟ ولكل أكتشاف هذا ، وجهت لهم الأسئلة التالية :

- " ما هي أهدافكم الشخصية التي تريدون تحقيقها من خلال الفريق ؟ " .
- " ما هي أهداف الآخرين من وجهة نظركم ؟ " .
- " من وجهة نظرك ما هما نقطتا القوة الأساسية في الفريق ؟ " .
- " من وجهة نظرك ما هما نقطتا الضعف الأساسية في الفريق ؟ " .
- " ما هي الفرق التي تعتقد أنها ستحصل على الميدالية الذهبية ، والفضية ، والبرونزية في الأولمبياد ؟ " .



وكانت الإجابات مدهشة :

- أهداف كل فرد مختلفة .
- لم يتعرف أي شخص بدقة على أهداف أي شخص آخر .
- كانت نقاط القوة التي تم تحديدها عديدة ؛ وكانت نقاط الضعف اثنتين فقط - هما عدم وجود التزام أو طاقة .
- تنبأ الجميع بأن فرقاً أخرى ستحصل على الميدالية الذهبية والفضية والبرونزية (باستثناء اثنين من المهرجين قالا إنهم سيحصلون على ميدالية - ولكن قالاها كنكتة !) .

وقد أوضحت خرائط العقل الخاصة بحالتهم الذهنية بأنهم جميعاً متعددون في افتقارهم للرؤية المشتركة ، وكذلك في إجماعهم بخصوص نقاط ضعفهم وفي اتفاقهم التام بأنهم ليس لديهم أدنى فرصة . فلم يكن غريباً أن يقدموا أداءً ضعيفاً .

وقد قمنا بتعديل تفكيرهم حيث حولت خرائط العقل إلى تفكير موحد حول الافتراضات المشتركة ، والمعرفة العامة ، والالتزام التام ، والرؤية المتماثلة للأهداف .

ونتيجة لذلك ، ففي ثلاثة أشهر فقط وصل هذا الفريق إلى نتيجة غير متوقعة ، حيث احتل المركز الرابع عالمياً بعد أن كان مصنفاً في المركز الخمسين قبل النهائيات .

وإذا أردت أن تحقق تغييرات في قسمك فيمكنك أن تعقد اجتماعاً وتستخدم خريطة العقل لكي توضح ماهية هذه التغييرات وكيف ستحسن من قسمك ، وكيف ستبدأ في تحقيق هذه التغييرات . ويمكنك لصق خريطة العقل

على الحائط لكي تبقى دليلاً على رؤيتك الجديدة أولويتها الراسخة في عقول كل أعضاء الفريق .

ولمزيد من الإرشادات والنصائح على استخدام خرائط العقل في العروض ، انظر "الفصل السابع" .

إدارة الأزمات

يضطر جميع المديرين إلى التعامل مع الأزمات من حين إلى آخر . فقد تضطر إلى تدبر الأمر في حالة انقطاع الطاقة أو انهيار الأنظمة في وقت حاسم في دورة العمل . وقد تجد نفسك أيضاً مسؤولاً عن إخبار الآخرين بأنهم قد أصبحوا زائدين على حاجة العمل - وقد تكون هذه المهمة أكبر المحن إحراجاً للمدير ، وخاصة إذا كان هؤلاء العمال يتحملون الإنفاق على عائلاتهم .

ولكن ، مع هذا ، فالزيادة عن حاجة العمل هي حقيقة ثابتة يصعب تغييرها . ففي عام ٢٠٠٢ فقد قرابة ١,٣ مليون عامل وظائفهم في مجموعة شركات "فورتشن ٥٠٠" ، وهذا يوضح أنه ليست الشركات الصغيرة فقط هي التي تعيش في مغامرة بسبب تقلبات الاقتصاد .

وهذه الأخبار لن تؤثر فقط في الأشخاص الذين أصبحوا زائدين على حاجة العمل ، ولكنها ستؤثر في بقية الفريق . ارسم خريطة عقل لفريق العمل واجعل الأشخاص الأساسيين في الفريق هم الفروع الأساسية . وبهذه الطريقة يمكنك توقع ردود أفعالهم تجاه الزيادة على حاجة العمل . ويجب أن تعتمد عليهم في مساندة الفريق وتدعميه ، ولذا فمن المهم أن تراعي مشاعرهم .

الإعداد للعمالة الزائدة

قبل أن تنشر الأخبار ، اسأل من حولك عما إذا كانت هناك أية وظائف متوافرة سواء داخل الشركة أو خارجها . فإذا كانت هناك وظائف متوافرة ، فارسم لهم خريطة عقل لترى أيّاً من تلك الوظائف قد تتناسب مع اهتمامات ومهارات هؤلاء العمال . وعليك أن تتأكد من أنك مستعد للاستمرار في حديث صريح ومفتوح مع هؤلاء الأفراد الذين هم على وشك فقدان وظائفهم ، وأن تتأكد من أنهم يتفهمون السبب وراء اتخاذك لهذا الإجراء . وفي أثناء هذه العملية بالكامل ، تأكد من استمرار الاحترام المتبادل وأن الموظفين يتفهمون أن هذا قرار عمل وليس شيئاً شخصياً . وعند هذه النقطة عليك برسم خريطة عقل للموقف لكي تتمكن من الاستجابة بهدوء ودقة لأى شيء يطرأ على الموقف .

العمالة الزائدة

يستجيب الناس تجاه العمالة الزائدة بشكل مختلف . فإذا كان هناك شخص يفكر في ترك الشركة بأى حال من الأحوال ، فإنه يرى في فعله من العمل بسبب العمالة الزائدة فرصة بدلاً من كونه أزمة ؛ بينما قد تسبب هذه الأخبار لشخص آخر شعوراً بالاضطراب ، والاكتئاب والخداع إزاء قدراته .

السيطرة على مجريات الأمور أثناء الأزمات

إذا كنت تستخدم آلية النجاح "TEFCAS" (انظر "الفصل الثالث" الصفحات من ٦٢ - ٥٧) ، فإنك لن تيأس عندما تجد شيئاً لا يعمل بكفاءة في أول مرة . وبدلًا من ذلك فإنك ستضطر إلى تحليل الموقف لكي تجرى به بعض التعديلات قبل العمل .

وينطبق نفس الشيء في أثناء الأزمات ، فإنك تحتاج فقط إلى التفكير والتصرف بطريقة إبداعية وسريعة ومرنة . ويعتبر الاستمرار في رسم خرائط

العقل طريقة مؤكدة وحاسمة تساعدك على التصرف بدقة وحيوية وتركيز . وبهذه الطريقة ستتحكم في الموقف بدلًا من أن يتحكم فيك الموقف .

أزمة المؤتمرات

تخيل أنك مدير لشركة مختصة بتنظيم المهرجانات . وقبل أهم مؤتمر في السنة بيوم واحد سمعت أن اثنين من النجوم الذين من المفترض أن يتحدثوا في هذا الحدث أصيباً بنزلة برد . وهما أهم اسمين في البرنامج وعلى أساسهما روجت لهذا الحدث . فكيف ستنشر خبر عدم ظهورهما ؟

١ احتفظ بهدوئك

فإن الخوف سيحجب عنك رؤية الصورة الأكبر وسيؤدي إلى تحجيم عقلك . وإذا شعرت أن الخوف قد تملكك ، ابتعد عن الموقف لمدة عشر دقائق . وإذا خلقت مسافة بينك وبين التحدى الحالى الذى يواجهك فإن هذا سيفيدك كثيراً . فإذا كنت مرتبطاً بهذا الموقف ارتباطاً عاطفياً وثيقاً ، فإنه من المحتمل أن تتخذ قراراً أهوجاً ، بدلًا من أن تتخاذ إجراء يتسم بالمسؤولية . ونتيجة لذلك لن تتعزز سمعتك كمدير لتنظيم المهرجانات . وإذا نظرت لهذا الأمر على أنه ليس مشكلة وإنما فرصة لاستعراض مهاراتك في إيجاد الحلول ، فإن الاحتمال الأكبر أنك ستتوصل إلى حلول إبداعية .

٢ ارجع إلى خرائط العقل

عندما كان هذا المؤتمر في مرحلة التخطيط ، كنت قد عقدت جلسات عصف ذهني لابتكار أفكار جديدة باستخدام خريطة العقل بفرض التعرف على المتحدثين والمضمون . فارجع إلى هذه الخرائط لترى إذا ما كان هناك أية أسماء تملأ بها هذا الفراغ ، ربما يكون هناك شخص يمكنك الاستعانة به بسرعة وبدون إعداد .

ارسم خريطة عقل لكل خياراتك ورتبها وفقاً للأفضلية مستخدماً في ذلك أقلاماً ملونة . وأجر مكالمات هاتفية لترى أى شخص قد يكون متواجداً ، ودون كل شيء على خريطة العقل كلما تقدمت في طريقك والغ كل المواعيد ، ثم أعد جدولتها وتنظيمها ، أما رحلات العمل لابد من تأجيلها أو التخلص منها ، وإذا كانت هناك أعمال مرتبطة بموعد نهائى لابد وأن يُمدد هذا الموعد . وربما تندesh من الأسماء البارزة التي يمكنك جمعها في ٢٤ ساعة فقط . فاعمل جاهداً وشجع فريقك على الذهاب إلى الشخصيات البارزة ، والتحديثين زوى الخبرة في هذا المجال ، وإذا كان لابد من تقليل توقعاتك ، فيجب أن يتم تقليلها ولكن بالمعرفة الإيجابية بأنك قد استكشفت جميع السبل .

وتساعدك خرائط العقل على تطبيق منهج بحث إبداعي على الموقف الذي بين يديك . فالفريق يعرف ما يقوم به ؛ وأنت تقود دفته بهدوء خلال الأزمة . وفي هذا الصدد هناك نقطة مهمة تخص الدورات التعليمية الخاصة بـ " مركز الإدارة الأوروبي - (MCE) Management Center Europe " .

واليك قصة تستفيد منها في الدروس التالية :

- كل مشكلة لها حل .
- يجب أن ينظر إلى الأزمات على أنها فرص .
- ينبغي أن تحفزك الأزمات إلى التصرف ، وأن تدفعك إلى التفكير الإبداعي .
- إن الحل لأية مشكلة غالباً ما يكون العمل على تحسين الموقف قبل تفاقمها .
- تساعدك الأزمات على التخلص من عادة عدم التفكير .
- الاستسلام هو الطريقة المضمونة الوحيدة للخسارة .
- غالباً ما تأتي حلول المشكلة من مصادر غير متوقعة بشكل كبير .
- في المواقف المتعلقة بالمشكلات ، اجعل عينك وعقلك مفتوحين ووسع عدد أعضاء فريقك .
- لا تحل أية مشكلة إلا إذا انتهت تماماً - وحتى إن ظننت أنها انتهت ، فإن آثارها تظل باقية .

النقطة الذكية

في أول مساء لندوة تستغرق يومين ، قمت بالاتفاق مع أحد أساتذة لعبة الشطرنج العالميين لكي يلعب عشرين لعبة شطرنج متزامنة أمام الوفود ، بغرض أن يوضح لهم قوة وإمكانات العقل البشري ، وخاصة بالاعتماد على قدرات التركيز ، وأخلاقيات العمل ، والتذكر والتفكير الإبداعي .

و قبل التحدث بخمسة أيام أصيب أستاذ الشطرنج بنوبة برد وأخبره الطبيب بأنه لن يكون قادرًا على الاشتراك في هذا الحدث . وقد اتصلت بي منظمة الحدث وهي في حالة مزرية لأنه لم يتبق وقت كافٍ لتجد بديلاً . ولكن الوقت كان كافياً بالطبع فما زال أمامنا خمسة أيام !

وقد طلبت منها أن تطرق جميع الأبواب - وفي النهاية جاءنا الحل من مصدر مدهش للغاية . فعندما كنا نتناول الشاي بعد الظهر مع بعض الأصدقاء - وكان ابنها البالغ من العمر سبع سنوات حاضراً - وتكاد الدموع تذرف من عينها ، وهي تفسر المأزق الذي تمر به ، إذ بابها يتحدث فجأة قائلاً : " يا أمي لماذا لا تجربون " رايموند كين " ؟ " .

ولم يكن لديها أدنى فكرة عنمن يكون " رايموند كين " ، وقد شجعها ابنها الذي أصبح متيناً بلعبة الشطرنج في نادي الشطرنج التابع لدرسته ، ولذا فقد اتصلت بـ " رايموند كين " وسألته إذا كان بإمكانه أن يملأ هذا الفراغ الذي سببه غياب أستاذ الشطرنج العالمي . وقد أجاب السيد " كين " بالقبول !

وبعد ذلك اتصلت بي وهي متوجة وسألتني عما إذا كنت سأقبل هذا الفتى المغمور الذي يدعى " كين " ليحل محل أستاذ الشطرنج الغائب . وكدت أُسقط من على مقعدي . وأخبرتها بأن الأمر كما لو كانت تسألني إن كنت سأمانع في استبدال بطل ملاكمة للوزن الخفيف مثل : " سكون ثورب " بـ " محمد على " .

ف " رايمون كين " من أعظم محترفي لعبة الشطرنج على مر الزمان . فقد ألف كتاباً عن الشطرنج والتفكير أكثر من أي شخص آخر في التاريخ (فقد ألف أكثر من ١١٠ كتاباً - وما زال يكتب) ، فهو الذي يكتب رياضيات العقل والشطرنج في جريدة " التايمز " ، و " انترناشيونال هيرالد تريبيون " . فهو أعظم لاعب شطرنج في تاريخ اللعبة يلعب مع أكثر من خصم في وقت واحد .

وحتى أؤكد هذه النقطة أكثر من ذلك ، فإن القصة التالية ستوضح لك بطريقة درامية كيف تساعدك خرائط العقل حتى في أشد الأزمات صعوبة .

الازدهار بعد الانهيار

يقول " سامي خان " نائب رئيس شركة " Veritas DCG " في " سنغافورة " .

منذ ما يقرب من ثمانى سنوات كنت متوجهًا إلى " سنغافورة " بعد اجتماع عمل . وفي أثناء الرحلة استقبلت رسالة بريد صوتى مفادها أن المكتب قد احترق . وتوجهت على الفور إلى المكتب ، وعلى الرغم من أنه كان هناك جزء لا يزال سليمًا ، فإن مركز الكمبيوتر بأكمله كان قد احترق تماماً . ولحسن الحظ حدث هذا في وقت مبكر جداً من صباح يوم السبت حيث لم يكن هناك أحد بالمبني .

وقد تواجدت في المكان أنا والمدير الإقليمي وجميع كبار المديرين . وقد اضطررنا إلى إبلاغ مكتبنا الرئيسي ورئيس مجلس الإدارة في الولايات المتحدة ، ووضعت خطة التعامل مع الطوارئ حيز التنفيذ . وقمنا بإنقاذ ما يمكن إنقاذه من بيانات لأن الكثير من هذه البيانات كان يخص العملاء - وهي شركات بترول كبيرة . وقد ذهبنا إلى مناطق كانت المياه فيها تبلغ كاحل القدم وقد اتسخنا بالسخام وحاولنا إنقاذ الأشرطة ، وهذا كل ما فعلناه يومي السبت والأحد . وفي يوم الاثنين وصل رئيس مجلس الإدارة إلى " سنافورة " وعقدنا اجتماعاً لمناقشة ما ينبغي علينا القيام به وكيفية التخطيط لإعادة بناء المكتب .

وفي يوم الاثنين قررنا أن يعود جميع الموظفين إلى منازلهم ماعدا هؤلاء الأفراد الذين كنا نحتاجهم لكي نبني المكان معاً . وقد اجتمعنا في نفس هذا المساء - مساء الاثنين - في أحد الفنادق المحلية وطلبنا من الموظفين أن يبدأوا جلسة أسئلة وأجوبة . وكانت الكلمة الافتتاحية لرئيس مجلس الإدارة هي أننا سنشؤسس مكتباً أكبر وأفضل . وقد شعر بعض الأشخاص بأن الشركة ستتوقف التأمينات وتتوقف عن العمل تماماً ، ولكن لم تكن تلك هي القضية .

وقد تم إخبار الموظفين الأساسيين بمن سيحتاجهم العمل لكي يأتوا في الأسبوع المقبلة . وفي يوم الثلاثاء أمسك رئيس مجلس الإدارة - الذي كان يقود العملية برمتها - بمجموعة أوراق كبيرة وأقلام عديدة لكي يعد خطة ويرسم خريطة عقل لتوزيع الأدوار . وكان هناك مجال لإصدار تقرير في نهاية اليوم حول النقطة التي توقفنا عندها بالنسبة للنقطة التي ينبغي أن نصل إليها .

وكانت مهمتي هي الاعتناء بكل القضايا التي تتعلق بالعلاقات العامة وأن أتصل بكل العملاء هاتفياً وأوقفهم على ما حدث وكيف

ستقوم بإصلاحه . وقد تولى رئيس مجلس الإدارة دوراً تنظيمياً . وكانت هناك مجموعة مهمتها التعرف على ما يمكننا إنقاذه . كما كانت هناك . مجموعة هندسية أعدت خطة لكيفية إصلاح وإعادة بناء مركز الكمبيوتر . وفي الأساس قمنا برسم خريطة عقل لكل شيء حتى تنظيف المكتب وإعادة فرش السجاد في المكتب بالكامل ، وتنظيف جو المبنى برشه بمواد كيماوية منظفة . ولذلك فعندما جاء العملاء إلى المبنى في خلال أسبوعين ، كان المكتب والعمل كالمعتاد .

وقد استمر هذا الأمر يومياً ، وكان تعاون الأشخاص بهذا الشكل أثناء الأزمة شيئاً لا يصدق - لقد كانت المنظمة كأنها عائلتنا ، واضطربنا إلى العمل جاهدين لكي نتغلب على هذه الأزمة بصرف النظر عن أي شيء آخر .

ولذا فقد رسمنا خريطة عقل لكل عملية ، وقد لا تصدق أنه في غضون عشرة أيام قمنا بإعادة تأسيس مركز الكمبيوتر بالكامل وبدأ العمل . وقد وفرت لهم خرائط العقل ما يقدر بقراية ثلاثة إلى أربعة ملايين دولار أمريكي . وإذا نظرت إلى شركتنا اليوم ، ستجد أنها قد تطورت كثيراً على مر الثمانى سنوات الماضية ، كما أنها جعلتنا في المركز الأول في المنطقة اليوم ، في حين أننا كنا في المركز الثالث أو الرابع .

أفضل القادة هم أولئك الذين يملكون أفكاراً عظيمة ذات رؤية ثاقبة ويعرفون كيفية التواصل مع الآخرين بهذه الأفكار . وكلما كنت قادراً على التشجيع على التواصل على جميع المستويات - سواء في فريقك ، أو في الشركة كلها أو مع عملائك والوكالات الخارجية - ستكون قائداً أكثر فاعلية .

ويمكن أن تكون خرائط العقل شيئاً أساسياً في التواصل بوضوح وفي تجنب حدوث اللبس وسوء الفهم ، وفي حسم الخلافات أيضاً وتعتبر القصة التالية مثالاً رائعاً على هذا .

التواصل وليس الصراع

في شهر نوفمبر من عام ٢٠٠٣ ، كانت "المكسيك" تستضيف المؤتمر السنوي لمنظمة التجارة العالمية (WTO) في (كانكون) . وكانت المجتمعات السابقة لمنظمة التجارة العالمية ، وخاصة الاجتماع الذي كان في "سياتل" – قد استقطبت مظاهرات ضد العولمة تصدرت عناوين الأخبار عام ٢٠٠١ . وفي المكسيك توعد مناهضو العولمة باضطرابات على نطاق أوسع من تلك التي كانت في "سياتل" .

وقررت المكسيك - حكومة وجيشاً - بالتعاون مع شركة الأمن المكسيكية "Vitalis" رسم خريطة عقل لكل المهام الممكنة التي قد تحدث أثناء أسبوع المؤتمر . وقد تم تحديد ٨٨٢٩ مهمة ورسمت لها خريطة عقل كبيرة . وبعد ذلك تم رسم خريطة عقل لكل المناطق المحتملة للصراع وكذلك الطرق التي يمكن بواسطتها ردع المظاهرات بسلام .

وبعد ذلك تم رسم خريطة عقل لخطط ونوايا جميع المناهضين للعولمة ، وقد اتصلوا بذلك المنظمات وعرضوا عليهم خرائط العقل

بغرض كسر الحاجز بين الأحزاب المتعارضة . وبدلاً من ترك المظاهرين يفسدون حياة الناس في " كانكون " وعدتهم الهيئات المكسيكية المسئولة عن المؤتمر بتنظيم لقاء لهم مع وسائل الإعلام لكي يقدموا قضایاهم من خلالها . فماذا حدث بعد ذلك ؟

- انتهى الحدث دون أن يترك أى مجال للعنف من طرف أى شخص ضد الآخر .
- أصبح هناك تعاون بين الجماعات التي كانت متعارضة قبل ذلك ؛
- عبر قادة حركة المعارضة ضد العولمة عن امتنانهم لما فعله منظمو مؤتمر منظمة التجارة العالمية من أجلهم .
- تم إعداد وثيقة من مائتى صفحة تستند على توضيح تأثير خرائط العقل في تخطيط الحدث وتنظيمه . وتستخدم هذه الوثيقة الآن كمرشد عمليات وبرنامج خاص بكيفية إدارة مهرجانات أو فعاليات عالمية ضخمة في مواجهة تهديدات مشابهة .

كما أن هذه القصة تعتبر مثالاً رائعاً على استخدام خرائط العقل ، فهي توضح أيضاً بعض الصفات الضرورية للعمل الجيد :

- الاستماع .
- التخطيط والتعديل .
- التفهم .
- المثابرة .

كما أنها تعتبر مثلاً جيداً أيضاً لآلية النجاح " TEFCAS " (انظر الصفحات من ٥٧ - ٦٢) في الجانب التطبيقي ، كما أنها تبرهن بجسم شديد على أن الدروس المستفادة من الفشل تؤدي إلى النجاح . وفي هذه الحالة ، فقد أدى فشل منظمي مؤتمر " سياتل " على احتواء العنف في هذه المدينة إلى تبني اتجاه جديد ناجح في " المكسيك " .

إذاعة الأخبار السيئة

يجب أن يتم إبلاغ موظفيك بما لديك من أخبار سواء كانت هذه الأخبار سارة أو سيئة . وإذا كانت الأخبار سيئة ، فقد تنتشر الإشاعات بسرعة شديدة ، وقد تكون أكثر تدميراً على معنويات الموظفين .

وإذا كان هناك قرارات عمل قاسية يجب اتخاذها ، فقد يكون من الأسهل أن تتحدث عن هذه القرارات مع فريقك مستخدماً في ذلك خريطة عقل . فخرائط العقل تساعدك على رؤية الموقف بوضوح أكثر . وهي تساعد على القضاء على الشائعات والقيل والقال ، وذلك لأنها تقدم الحقائق بشكل واضح ، وتوضح مدى تأثير هذه الأخبار على كل عضو في الشركة .

فعلى سبيل المثال : إذا كانت هناك ضرورة من تجميد الزيادة في الرواتب ، فإن إدخال البيانات المالية في خريطة العقل سيتمكن أعضاء فريقك من وضع الموقف في نصابه الصحيح وسيحفزهم على التعاون وتكرис المزيد من الطاقة إلى جهودهم ، كما هو الحال مع سلسلة مطاعم " ميكس " .



مطاعم "ميكس" تضفي نكهة جديدة على عملها

كانت "ميكس" ، وهى سلسلة مطاعم "مكسيكية" فى جنوب "الولايات المتحدة" - تمر بمتازق شديد . وفي الحقيقة ، فقد مرت الشركة بفترة ثلاثة أشهر كادت تئول خلالها إلى الإفلاس ، وقام مدير الشركة - السيد "ليوزا" بجمع كل موظفى الشركة من المطعم العشرة بدءاً من الندل ، والطهاة ، وغاسلى الأطباق ، وعمال النظافة إلى المديرين والمديرين ، وأوضح لهم الموقف دون أية مداراة . فقد وضح لهم أنه إذا لم تتحسن الأمور سريعاً فإن المطعم ستغلق أبوابها ويفقد الجميع وظائفهم .

فتعاونوا معاً لإعداد خريطة عقل عملاقة للمشكلة الحالية التى يواجهونها ، وبعد ذلك عقدوا جلسة عصف ذهنى لابتکار أفكار إبداعية لإيجاد حلول ممكنة . وفي النهاية توصلوا إلى بعض الأفكار مثل إعادة تزيين الأماكن ، وارتداء زى موحد ، أو حتى توظيف شخص آخر ، لكي يقف خارج المطعم ، ويرحب بالزبائن بابتسامة عريضة ، وتقديم الفيشار المجانى لهم كعرض ترويجى .

وفي أثناء هذا الوقت العصيب ، لم يترك أى موظف الشركة ، بل إن بعضهم تنازل عن جزء من راتبه الأسبوعى لفترة مؤقتة . ومن خلال العمل الجاد الدقيق وروح الفريق المرتكزة على معنويات عالية عادت شهرة "ميكس" إلى التحقيق عالياً في غضون شهرين .

لِمْ شمل فريقك في الأوقات العصيبة

حاول نشر الأخبارِ أو التغيرات التي ستؤثر في الأفراد بأسرع ما يمكن ، ثم اعقد اجتماعاً لتبديل الإشاعات بالحقائق . أعد خريطة عقل مسبقاً واستخدمها في شرح التغيرات التي ستحدث ومدى التأثير الذي ستحدثه على الجميع .

١ ابدأ برسم صورة مركبة تكون ذات معنى يرتبط ب موقفك . ويُعد المثال الموجود في خريطة العقل الملونة " بناء المستقبل معاً " سيناريو لشركة قانونية اندمجت مع شركة أكبر منها ، ويمثل أفراد الفريق الصورة المركزية لهذه الخريطة .

٢ ثم ارسم فروعك الرئيسية لل نقاط الأساسية التي تحتاج للآخرين أن يشاروك فيها ومدى تأثير هذا على موظفيك ، أو شركتك . فخريطة العقل تحدد " الأعضاء " (الأفراد الذين سيتأثرون بالتغيير) ، و " الرسالة " (التي تحتاج لأن تشارك بها الموظفين) ، و " المعنويات " (وهي القضية الأساسية الخاصة بالإبقاء على بعض الموظفين) ، و " التصرف " (الإجراء الذي على الشركة والموظفين اتخاذة) .

٣ طور فروعك الرئيسية برسم ما تحتاجه من فروع ثانوية . فعلى سبيل المثال : إذا كان الأفراد يغادرون ومعنوياتهم منخفضة ، فكيف سترفعها ؟ وما هي التحفيزات التي ستقدمها لموظفيك ليستمروا في العمل ؟ وهل يسود مناخ سلبي في الإدارة فالمدراء أقرب للنقد واللوم أكثر من المديح ؟

وعندما تكتشف كل الاحتمالات الممكنة على خريطة العقل يمكنك أن تستخدمها في تقديم عرضك أمام الفريق . (لمزيد من المعلومات عن استخدام خرائط العقل في تقديم العروض انظر " الفصل السابع ") . وسوف يقدر

موظفوک أمانتك معهم ، ومن المحتمل أن يكون الواقع أقل إزعاجاً لهم من توقعاتهم وظنونهم .

إدارة الأفراد بشكل فعال

ما الذي يجعلك ترغب في أداء وظيفتك ؟ وما الذي يجعلك تستمر في هذه الوظيفة ؟ قد يكون ذلك لسبب أو أكثر من الأسباب التالية :

- أنك تواجه يومياً تحديات جديدة .
- تشعر بأنه يتم تقييمك وتقديرك .
- تتم مكافآتكم مالياً .
- تحصل على مردود إيجابي من زملائك في العمل .
- تشعر بأن وجودك يُحدث فرقاً .
- تحدث توازناً جيداً بين حياتك وعملك .

والطريقة الفضلية لإدارة الأفراد في العمل هي أن تتعرف على الأشياء التي تحفظهم ، وأن تستخدم تلك المعلومات في استغلال أفضل ما لديهم . فعلى سبيل المثال : يستمتع بعض الناس بالتغيير والأمور المجهولة ، بينما يشتق آخرون إلى الأمان الروتيني غير المتغير ! وهذا هو السبب وراء وضع الأفراد المختلفين في وظائف ومهام مختلفة .

وينبغي دائماً أن توضع الدافعية نصب عيني أي مدير . فإذا كنت - كمدير لفريق - تظهر حماسك لعملك ، فإن هذه الطاقة الإيجابية ستنتشر في مكان العمل . وهذا لا يعني أنه ينبغي عليك أن تتوقع من كل شخص أن يستمتع بأكثر جوانب عمله مللاً ، وإنما إذا أتيحت خرائط العقل لإظهار مدى أسهام

كل جوانب المشروع في الوصول إلى محصلة إبداعية ، فإنه سيتم الحصول على عنصر من عناصر الإشباع الوظيفي .

وعلى أية حال فإن استطعت أن تحفز فريقك على أن يحفزوا أنفسهم ، فإنك ستتقدم خطوة بمنحهم القوة . وابذل الوقت والجهد لتبني لديهم ثقتهم بأنفسهم حتى يشعروا بالرضا بما يفعلونه . وسوف يترابطون معاً كفريق واحد . وسيتحدون مع بعضهم أكثر كى يشعروا بالفخر لما حققوه من إنجازات وإبداع ، واجعلهم يقدرون العمليات التي قاموا بتطويرها لكي يتمكنوا من تحقيق الإنجازات .

فإن بناء الثقة هو الذي يساعد على بناء الجيل القادر للإدارة ويعده . وإنه لأمر مهم للمديرين أن يربوا القيادات الوعادة في شركاتهم .

التفويض الفعال

هناك ثلاث قضايا مهمة عندما يتعلق الأمر بالتفويض الفعال :

١ اختيار الشخص المناسب للوظيفة المناسبة

هناك أمثلة عديدة للإدارة السيئة تتعلق بكل بساطة بالتفويض غير المناسب . وعليك كمدير أن تجعل من أهم أولوياتك معرفة نقاط القوة والضعف في موظفيك ، وكذلك مقدار العمل الذي يتولونه كل أسبوع . وبهذه الطريقة ستتمكن من تكليف الشخص المناسب بالمهمة المناسبة ، وبذلك فلن تكلف موظفيك بوظائف أقل من قدراتهم أو تنقل عليهم بوظائف تفوق طاقتهم .

الحفاظ على دافعية الموظفين

شمل تقرير أعدته مجموعة شركات " هويت " ، وهى شركة استشارات عالمية ، الوسائل التالية للحفاظ على ولاء الموظفين :

- ١ لاحظ مديريك - فإذا كان توجههم يتسم باللامبالاة وعدم الاهتمام ، فإن أفراد الفريق سيشعرون بعدم الثقة واللامبالاة - وربما يتركون الشركة . فالاتجاه الذى يتسم بالبرودة وعدم المرونة لا يتحمله الموظفون ذوو المراتب الدنيا ، كما أنه لا يمكن تقبله بين أولئك الذين يحتلوا مراتب أعلى في السلم الوظيفي . ولا ينبغي أبداً أن يستهان بالتأثير الذى قد يحدثه المدير السلبي على بقية أعضاء الفريق . وإذا كانت هذه مشكلة ، فإنه يجب أن يتم التعامل معها بطريقة صحيحة .
- ٢ حدد هدفاً معيناً - فعندما يؤمن فريقك بأنهم يعملون تجاه هدف معين بخلاف العمل نحو تحقيق هدف لم يتم شرحه لهم بوضوح ، فإن توجههم سيكون أكثر إيجابية وحماساً .
- ٣ تكرار النية أو الحالة - استمر في تكرار رسائل أو أهداف وظيفية . مثل : " نحن رقم ١ " ، أو : " خدمة العملاء تأتى في المقام الأول ، أو : " نحن نقدم جودة لا ثُنافس " . وهذه الرسائل عبارة عن شماعات مهمة لتعلق عليها كل تصرف تقوم به أثناء يوم العمل .
- ٤ هيئ مكان العمل بمناخ جيد للعمل فيه - ليست مصادفة أن تكون الشركات التي توفر مناخاً جيداً للعمل هي الشركات التي تقدم أفضل أداء في العمل .

و تعد خرائط العقل معيناً قوياً لك في هذه النقطة ، حيث يمكنك أن ترسم خريطة عقل لأفراد الفريق و تحدد قدراتهم و خبراتهم . ارجع بانتظام إلى خرائط العقل التي قمت بإعدادها ، وأضف إليها المهارات التي تعلمتها ، والمهام التي أتقنتها . وبعد ذلك ستتمكن من التعرف على قدرات موظفيك لسايرة و تحمل المزيد من المسؤولية و لترقى بمهاراتهم إلى حد يستمتعون فيه بالتحدي ولكن بدون أن يصعب عليهم تفهم الوظيفة .

٢ أعلن أهدافك بوضوح تام

غالباً ما يعرف المديرون النتيجة التي يريدونها ، ولكنهم يفشلون في تبليغ ذلك إلى موظفيهم بنجاح . وإن لم تكن النتيجة - عند انتهاء المهمة - جيدة كما ينبغي ، فقد يكون السبب في ذلك هو عدم وضوح التبليغ في البداية .

و يمكنك أن تتجنب هذا الأمر إذا تحررت الواضح في تعليماتك عندما تقوم بانتداب بعض الأفراد لمهام معينة ، و عليك أيضاً أن تكون متواجاً للإجابة عن المزيد من الأسئلة عندما يبدأ الفريق في العمل ، و تعتبر خرائط العقل بياناً جيداً على صفحة مفردة حيث إنها تعطي إطلالة عامة لتصورك عن المهمة التي بين يديك .

٣ ثق في موظفيك بأن بإمكانهم القيام بعمل جيد

إذا حددت المهمة بالشكل المناسب ووضحت لموظفيك ما تريد تحقيقه ، حينئذ يمكنك الوثوق في أن فريقك سيقوم بأداء هذه المهمة بالطريقة التي ترضيك .

فيجب أن تثق في موظفيك ليس فقط لأن ذلك يحررك من القيام بأداء ما تحتاج تحقيقه بنفسك ، وإنما أيضاً لأنه من المهم أن يشعر موظفوك بأن لهم حق الحرية فيما يفعلونه .

استخدام خرائط العقل للحفاظ على بقاء الفريق

"ريكي هانت" هو المدير الإداري السابق لشركة "بورمان أويل" Borman Oil "رئيس مجلس الإدارة الحالى لشركة "فويل فورس - Fuel Force" والتي تحقق أكثر من مليار جنيه سنوياً . وقد ذهب "ريكي" في رحلة استكشافية مع فريق بريطاني مبتدئ بغرض تحديد وضع القطب الشمالي المغناطيسي . وقبل الرحلة ، استخدم خرائط العقل في التخطيط لهذه الرحلة من حيث المعدات التي يحتاج إليها في الرحلة ، وقد أثبتت خرائط العقل جدواها حينما كان يخطط للاشتراك في المبيت في أماكن متلازمة للنوم في خيمة صغيرة (٦ × ٥ أقدام) مع أربعة أفراد آخرين ، فيقول :

" حين تنام في حقيبة نومك ويتنقل شخص آخر إلى جوارك ، فإنه لن يمكنه ذلك إلا إذا تقلبتم جميعاً ، وقد تصل أحياناً درجة الحرارة في هذه الخيمة لخمس درجات تحت الصفر . ومن الناحية النفسية يصعب جداً أن تشعر بأى شعور إيجابى ، ولذا فإن رسم خرائط العقل مسبقاً وتوقع مثل تلك المشكلات سوف يساعدك كثيراً . إنها أداة إيجابية جداً تساعدك على إعداد نفسك . وقد فعلت ذلك فرسمت خريطة عقل لما ينبغي علينا تنظيمه كفريق واحد . وانتهى المنظمون إلى أنه يجب أن يكون لدينا جدول دوري للمهام ، ولذلك فإنه سيتولى أحد الأشخاص عملية الطهو يوم الاثنين ، ويوم الثلاثاء يتولى آخر هذا العمل . ويقوم ثالث بجمع الثلج بغرض الحصول على الماء ، وأخر ينصب الخيمة . وباستخدام خرائط العقل ، استقر بنا الأمر إلى اكتشافنا أن أحدهنا يحب القيام بعملية الطهو ، ولذا فبدلاً من القيام بالطهو يوم الاثنين فقط ، تولى عملية الطهو يومياً . وأيضاً توافر لدينا شخص آخر لم يمانع في الخروج في هذا الطقس السيئ لجمع الثلج من أجل الطهو . ولذا فبدلاً من وجود جدول دوري ، خلقنا جو عمل يناسب كل فرد مثـاً " .

فالموظفوون الذين لا يشعرون بالحرية في العمل ، والذين يتصلون من المسئولية من المحتمل أن يشعروا بالسخط ، ويضعف الحافز لديهم .

وتوضح قصة " ريكى هانت " بطريقة جميلة كيف يمكن لخرائط العقل أن تساعد أى فريق عمل على التعرف على نقاط الضعف والقوة الخاصة بكل شخص ، وبذلك يمكن إنجاز المهام بشكل ناجح .

وقد تساعد أيضاً في التخطيط المسبق للفريق ، وخاصة إذا كان هناك صعوبة تتعلق بالفعل بحياة الفريق كما في قصة " ريكى " .

استخدام آلية النجاح " TEFCAS " للثناء والنقد البناء

بوصفك مديراً أو قائداً يعد من أهم أدوارك أن تعطى موظفيك مردوداً لما يفعلونه . ف بهذه الطريقة يمكنهم أن يتعلموا من نجاحهم وأخطائهم ويتطوروا على هذا الأساس . ويمكن لآلية النجاح " TEFCAS " أن تثبت جدواها في هذا الجانب من جوانب الإدارة (لمزيد من المعلومات عن آلية النجاح TEFCAS " انظر " الفصل الثالث ") . وللإيجاز والتذكير ، فإن كلمة TEFCAS " ترمز إلى :

- التجربة Trial
- الحدث Event
- المردود Feedback
- المراجعة Check
- التعديل Adjust
- النجاح Success

إن الكثير جداً من المديرين يعتبرون أسرع في نقد موظفيهم من الثناء عليهم ، ولذا فإنه لا يمكن زيادة التأكيد على التغذية الاسترجاعية الإيجابية . وعندما يتم توجيه الثناء إلى أفراد الفريق فإنه سيزيد من تحفيزهم وينحهم الثقة لأن يهدروا إلى أشياء أعلى مما يهدفون إليه ، ويحاولون تحقيق أشياء أعظم من التي يحققونها . ولا ينبغي عليك أن تستهين إطلاقاً بقوة التغذية الاسترجاعية الإيجابية . فحتى وإن أخطأ أحد موظفيك عدة مرات ، حاول أن توصل إليه ذلك مغلفاً ببعض الملاحظات الإيجابية التي يمكن له أن يفهمها ويخرنها في مخزون خبراته كشىء يمكنه تطويره والارتقاء عليه .

٢ النقد البناء

عندما تكون مسؤولاً عن إدارة فريق ، من الطبيعي أن توجد أوقات تُرتكب فيها أخطاء ويجب مناقشتها . ومن المؤكد أنه لكي تصل إلى المكانة التي أنت فيها اليوم ، قد مررت بتجربة فشل من أي نوع . فكثير من الناس يصعب عليهم تلقي النقد لأنه يقلقهم أن يكون هذا النقد مؤشراً على فشلهم .

فقد يكون للفشل آثار مدمرة على إحساس الشخص وثقته بذاته ، وخاصة إذا ما كان من الممكن لهذا الفشل أن يؤدي إلى فقدان الشخص لوظيفته أو الحط من مكانته بشكل مهين .

وعلى وجه العموم ، فإن الخوف من الفشل أكثر شيوعاً من الفشل ذاته ، وقد يكون هذا أكثر خطراً على أي عمل : وهذا يعني أن الشركة وموظفيها لن يخوضوا أية مغامرات . والشركة التي تعجز عن خوض المغامرات لن تصبح أبداً متقدمة ورائدة في السوق . هذا لأن خوض المغامرات - إن كانت محسوبة - والقدرة على التعلم من الفشل هي جزء من نمو وتطور أي عمل ناجح . وهذا هو ما يميز رجل الأعمال الناجح عن رجل الأعمال العادي .

قوة المثابرة

يقول الدكتور "أدريان أتكينسون" المختص بعلم النفس العملي . والدير الإداري لشركة " هيومان فاكتورز انترناشونال - Human Factors International " : إن معظم الذين يعملون في التجارة يفشلون خمس مرات في المتوسط قبل أن يحققوا النجاح في النهاية . كما أن " أتكينسون " يلاحظ أن الأفراد الناجحين ينظرون إلى الفشل على أنه تجارب يتعلمون منها وتساعدهم على الاستمرار .

وأنت أيضاً ، مثلك مثل رجال الأعمال - ينبغي عليك أن تستخدم نقاط فشل فريقك كفرصة للتعلم . وسوف تساعدك آلية النجاح " TEFCAS " وتساعد فريقك أيضاً على التركيز على نواحي القصور ، والسبب فيها وما يمكنك فعله لمنع تكرار هذه الأشياء مرة أخرى أو العمل لتحويل هذا القصور إلى نجاح . وسوف يضمن هذا أن يكون النقد بناء وليس هداماً .

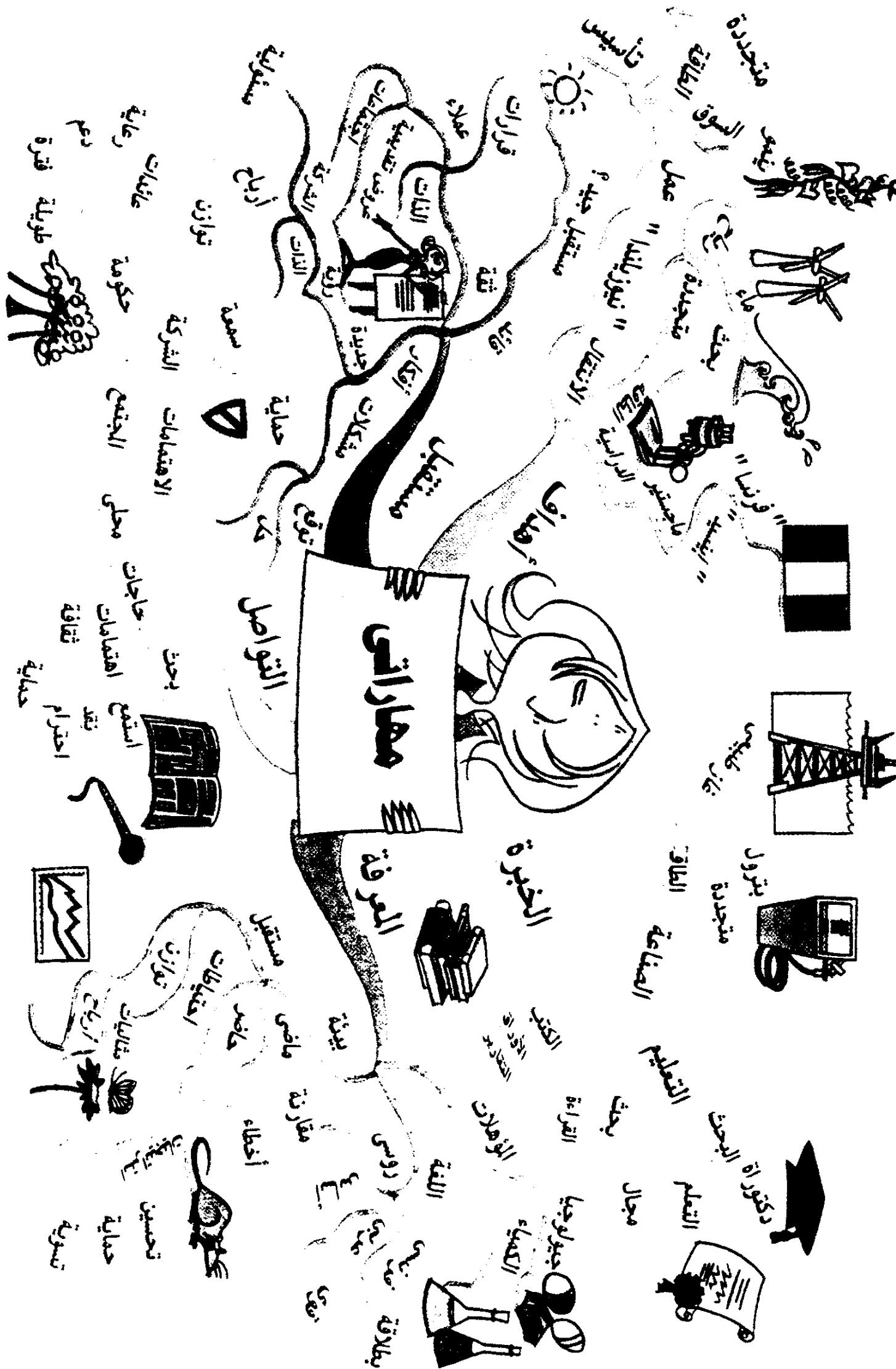
وضع آلية النجاح " TEFCAS " موضع التنفيذ

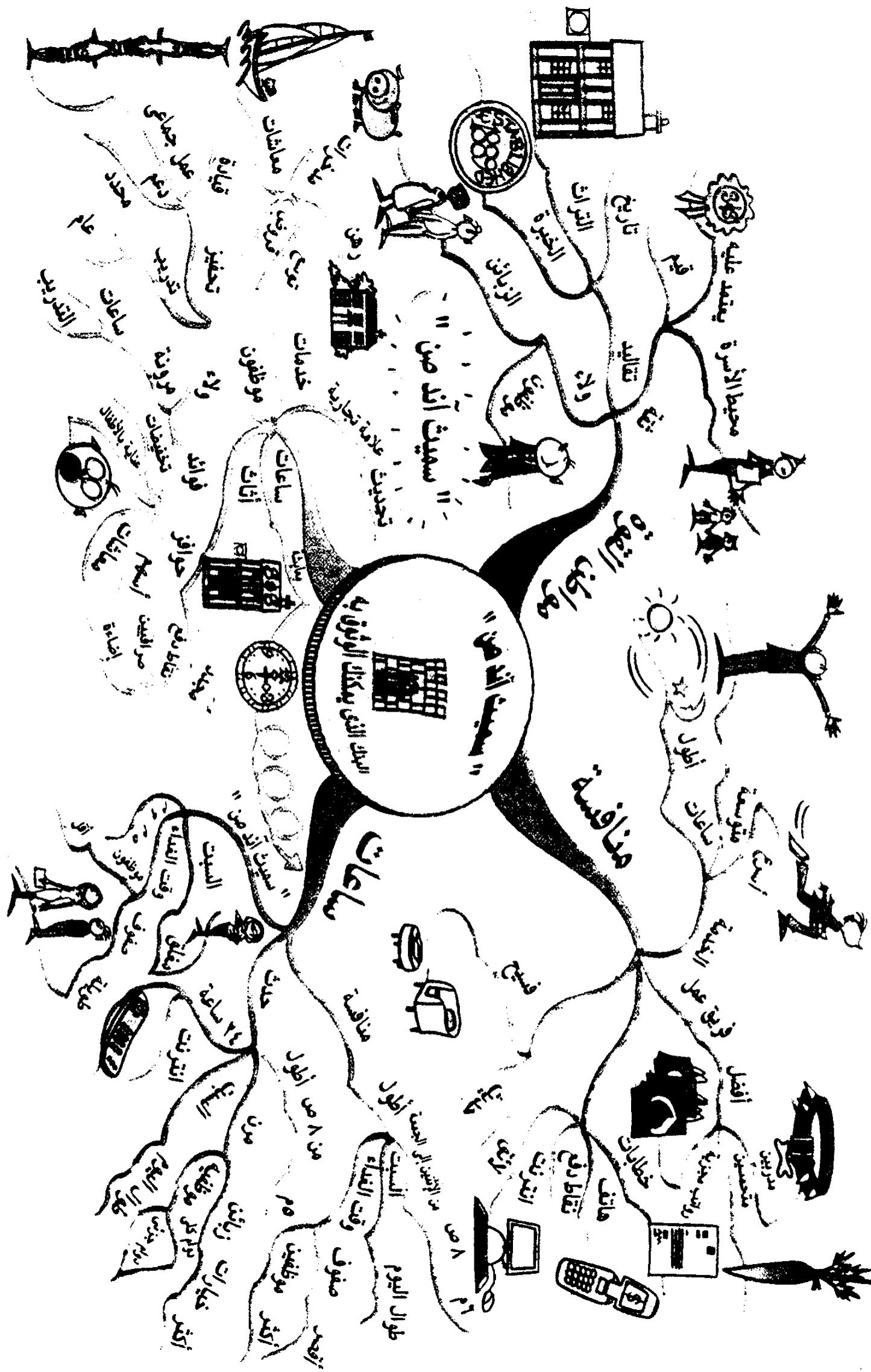
• تأكد من أن فريقك على دراية بآلية النجاح " TEFCAS " وأنكم تستخدموها بانتظام في اجتماعات الفريق لتحليل النتائج والأداء كمجموعة . وتسمح آلية النجاح " TEFCAS " بالفشل ، أو الخطأ ، كجزء من تكوينها الذي يؤدي إلى النجاح ، ولذا فإنه سرعان ما يعتاد فريقك على تحليل أخطائهم ، وبعد ذلك يترجمون ما قد تعلموه إلى نجاح في المرات التالية .

• عندما يتعلق الأمر بإصدار النقد البناء ، اجلس مع فريقك أو مع الفرد الذي يتعلق به هذا النقد ، وابدأوا نقاشاً مفتوحاً عما حدث ، والسبب

في حدوثه . ارسم خريطة عقل للموقف لكي تدعم هذا النقاش ، مرتكزا في ذلك على الجوانب الستة الخاصة بآلية النجاح " TEFCAS " والتي هي :

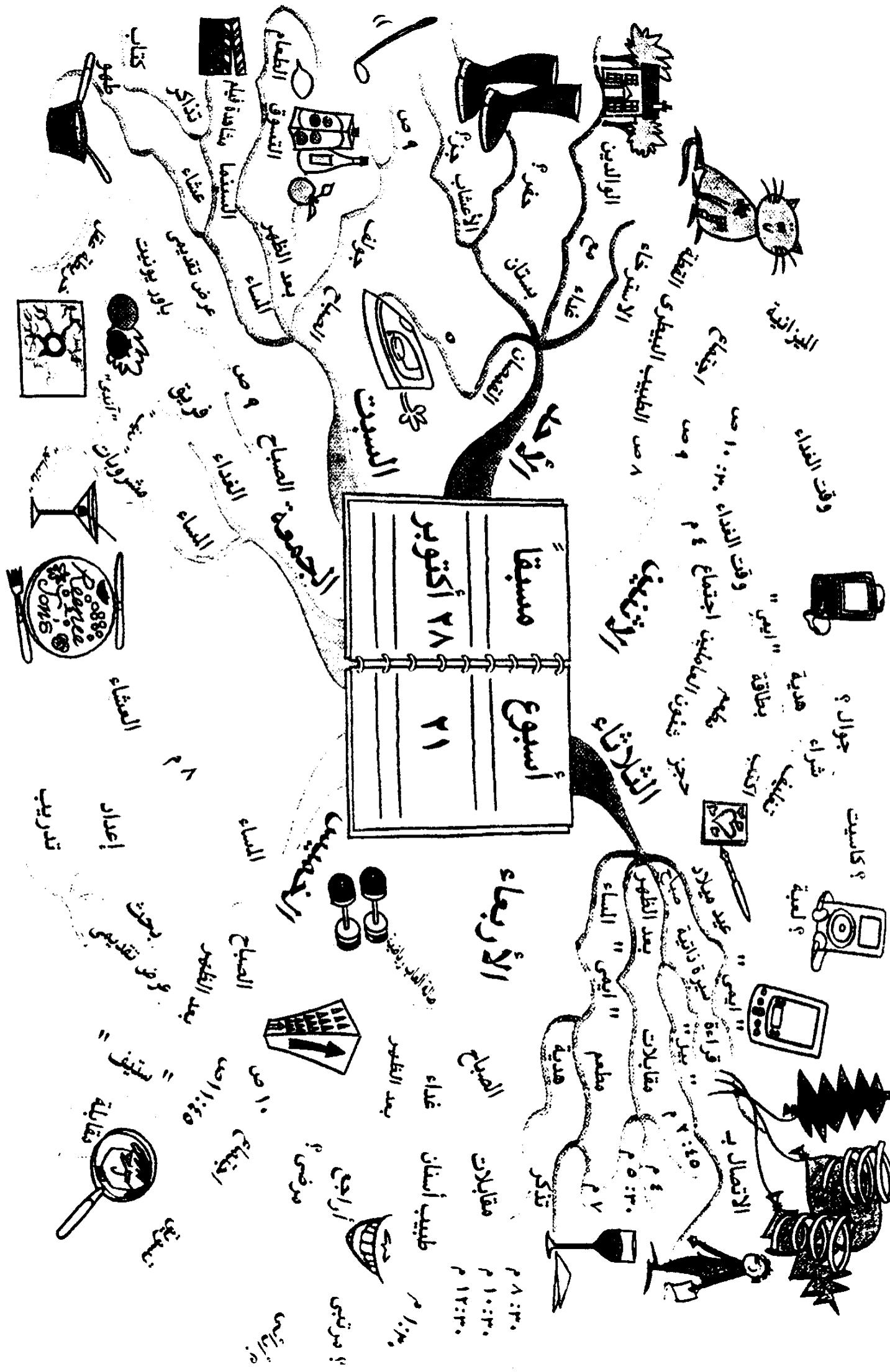
- ١ التجربة " Trial " . ما الهدف من وراء هذا المشروع أو هذه المهمة وكيف كان يتناوله هذا الشخص أو الفريق ؟
- ٢ الحدث " Event " . ما محصلة هذا المشروع أو المهمة التي بين أيدينا ؟
- ٣ الردود " back " . ما هي الجوانب التي تمت باتقان ؟ وما هي الجوانب التي كان بها قصور أو خطأ ؟ وما الذي كان من الممكن أن يتم أداؤه بأفضل من ذلك ؟ وهل كان ينبغي عليك أن تعطى فريقك أو هذا العضو من فريقك مزيداً من المساعدة أو الإرشاد ؟
- ٤ المراجعة " Check " . من وجهة نظرك ما الذي يمكن عمله لتحسين الموقف ؟ وكيف يمكنك أن تضمن عدم تكرار نفس الأخطاء مرة أخرى ؟ وما الذي يعمل بطريقة مناسبة وما الذي ينبغي تصحيح وضعه ؟ وماذا تعلمت من هذه التجربة ؟
- ٥ التعديل " Adjust " . كيف يمكنك البدء في إجراء التغييرات اللازمة ؟ وبما أنك قائد الفريق هل تحتاج إلى إعطاء المزيد من المعلومات المباشرة ؟
- ٦ النجاح " Success " . ما هو الطريق للتقدم ؟ وما أهدافك الجديدة للمشروع ؟ وماذا ستكون المكافآت إذا نجح الأمر في المرة القادمة ؟
 - بالنظر إلى نقاط القوة وكذلك عيوب الشخص المعنى ، فستوضح أنك تنظر إلى الفريق أو إلى الشخص ككل وأنك لا تتصيد الجوانب السلبية لأدائهم . وهذا سيكسبك� الاحترام ويساعدك على استجداء الأفضل من موظفيك في المستقبل .
 - إذا شعر أفراد فريقك بالمساندة فمن المحتمل أن يتمكنوا من إجراء التعديلات الضرورية واللزامية لتحسين أدائهم .

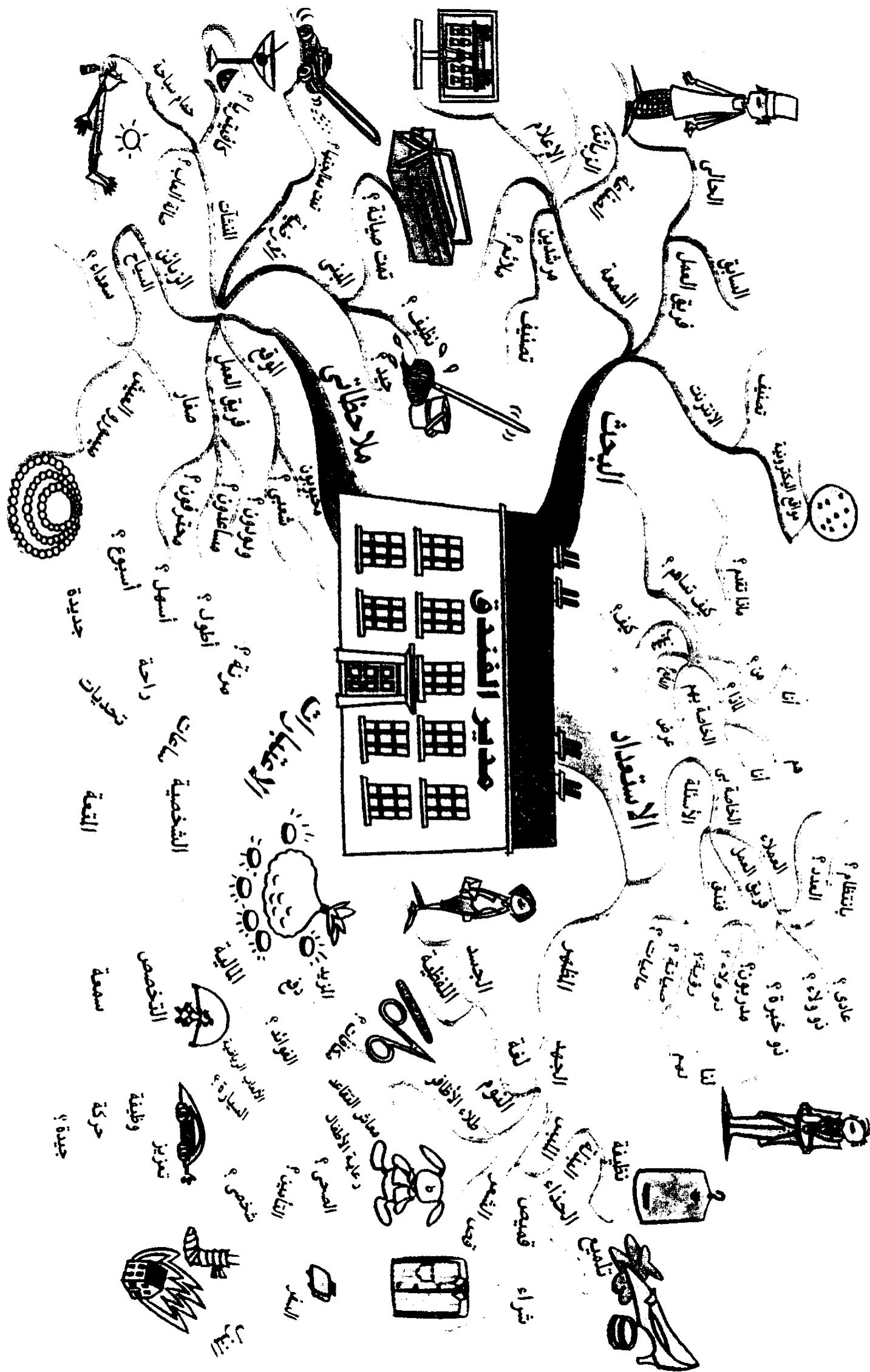


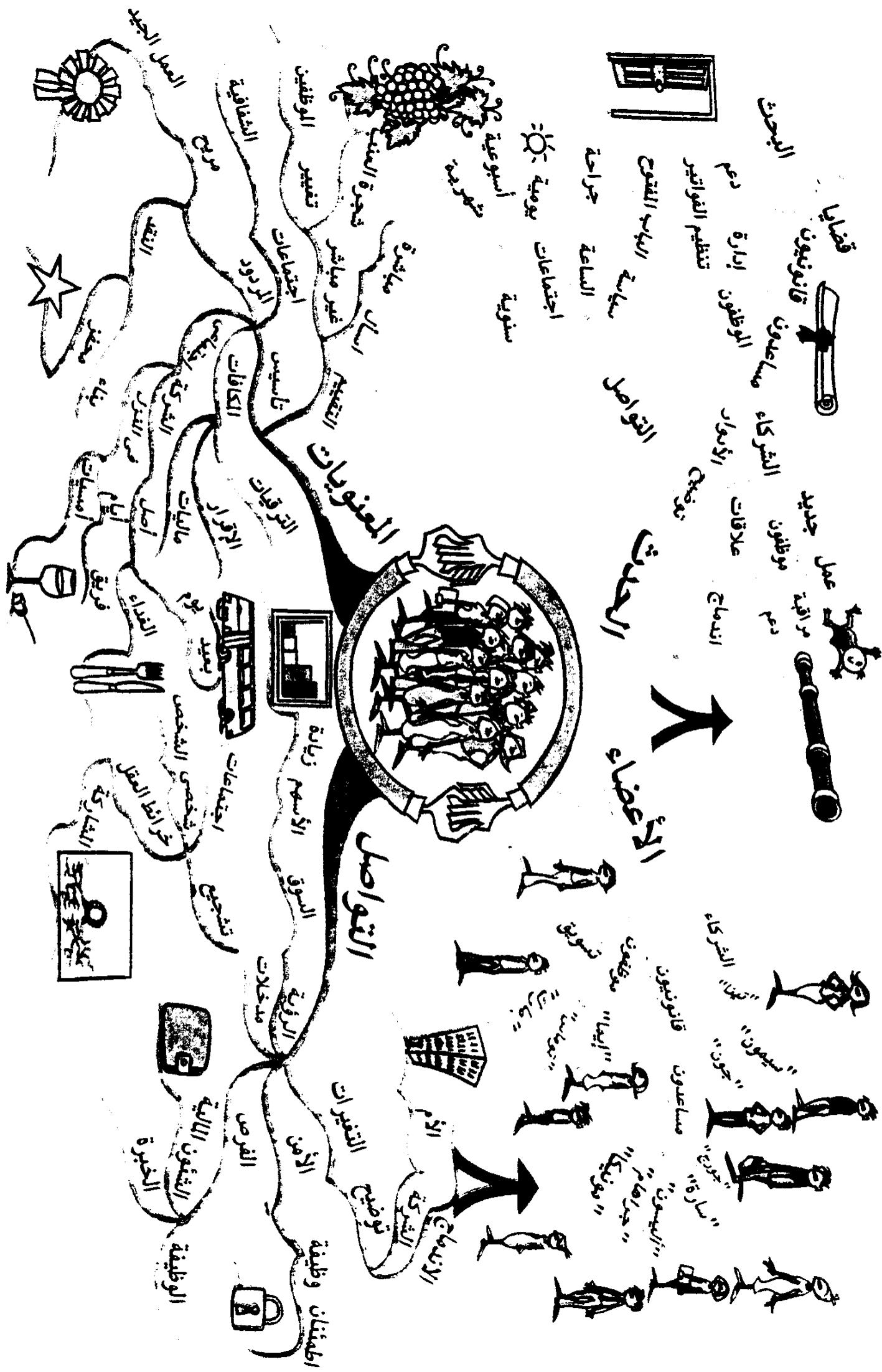


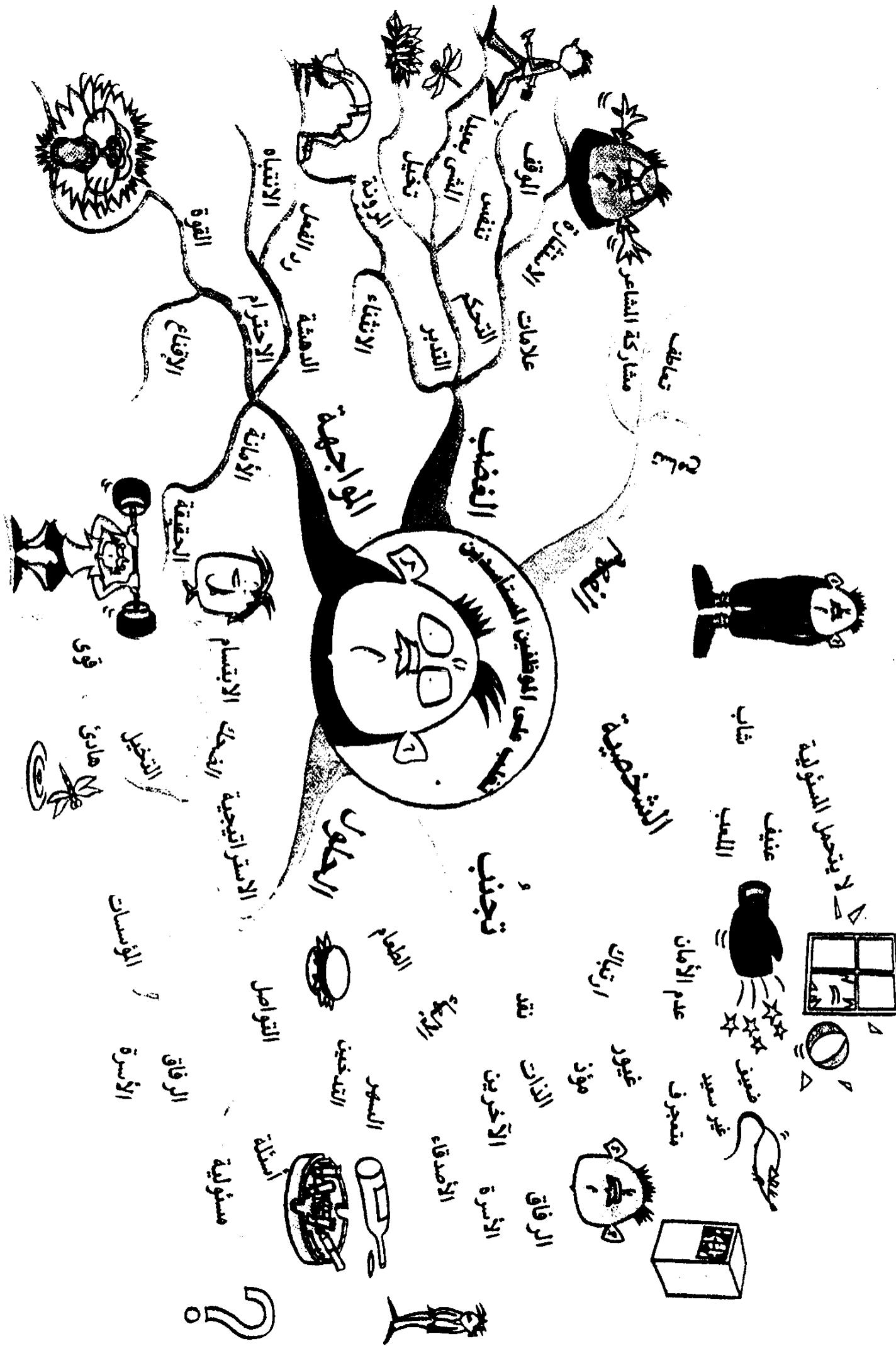
خلال المشاكل على المدى الطويل لشركة " سميث آند سون " (انظر صفحة ٣٥)

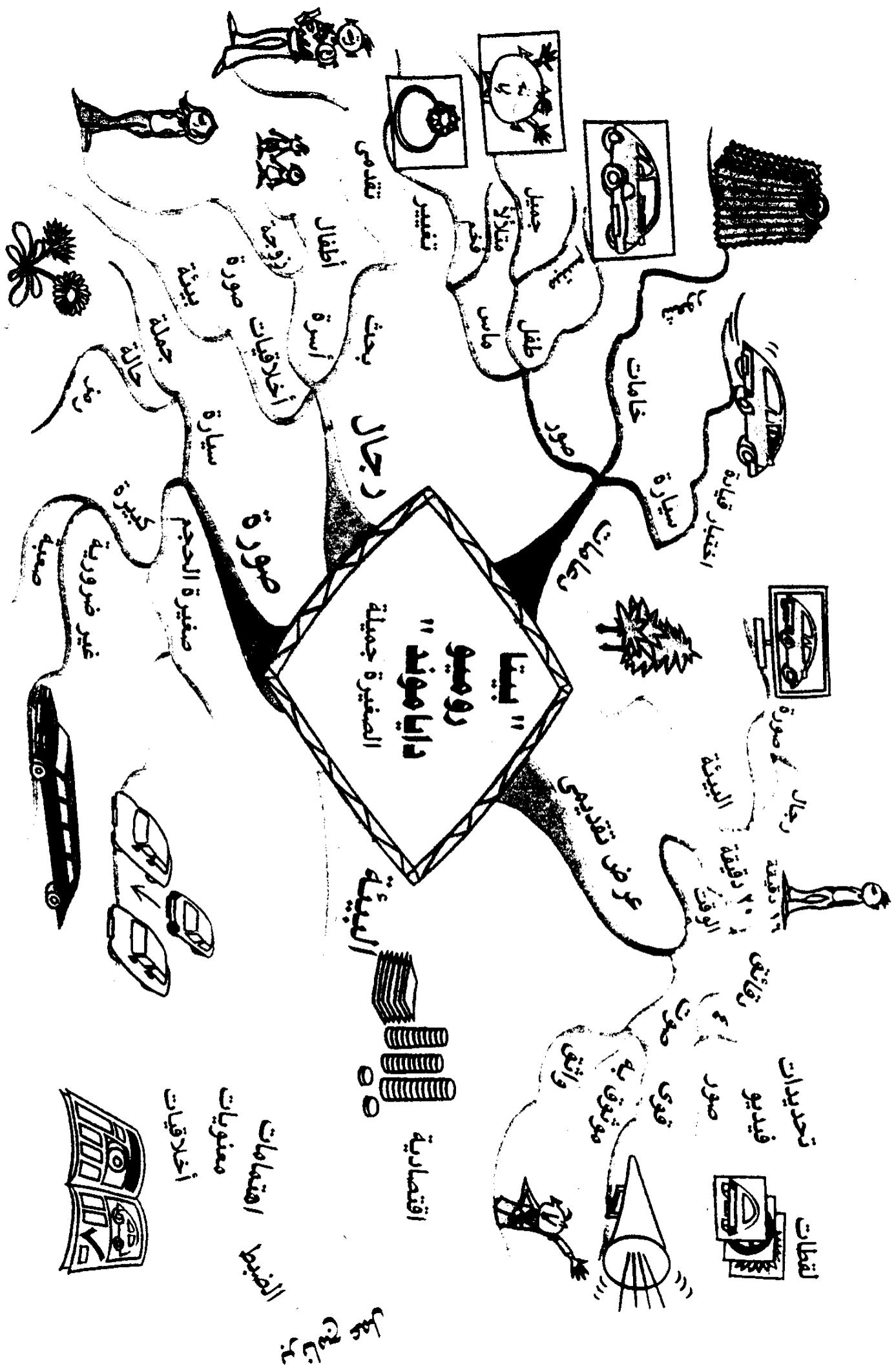












"مايكروسوفت" : القوة من الضعف

تُمتدح دائمًا شركة "مايكروسوفت" بأنها قصة نجاح رائعة في عالم المال والأعمال . ويعتبر "بيل جيتس" - رئيس مجلس إدارة شركة "مايكروسوفت" وكبير مهندسى البرامج فيها - والذى يهوى الابتكار ، قائداً ملهمًا حيث أسس ثقافة وظيفية رائعة ، فترى غالباً شركة "مايكروسوفت" تسجل درجات عالية في الإحصائيات الخاصة بإبراز أفضل الشركات وأكثرها إنتاجاً حول العالم .

والشيء الذى قاد شركة "مايكروسوفت" إلى النجاح عبر هذه السنين هي القدرة الموروثة على النظر إلى البرامج نظرة موضوعية ، والتعرف على نقاط القصور وكذلك نقاط القوة . يقول "بيل جيتس" مخاطباً جمهوره فى الولايات المتحدة فى وقت تدشين آخر ابتكارات شركة "مايكروسوفت" فى البرامج ، مشيراً إلى تحدي واجهته الشركة فى الماضي وكيف تعاملت معه :

"لو كان هناك شيء يثبت رغبتنا فى الاستماع إلى عملائنا وفي التحسن ، لكان هذا الشيء هو تطور برنامج "Word" وورد - " عبر السنين . فلا شك أن الإصدار الأول من هذا البرنامج كان ثقيلاً إلى حد ما ، فقد كان نسخة مشوهة من حلم أحد التكنولوجيين . ولذا فقد استمعنا جيداً ، وطلب منا الناس أن نغيره ، ومن ثم قمنا بتطويره " .

وبالنسبة لأى رجل فى العالم ، فإن تقبله للعيوب والإقرار بها ، وكذلك اهتمامه الشديد بالاستماع للآخرين يوضح السبب فى كون هذا الشخص شخصية ملهمة .

وإذا استطعت أن تعلم فريقك التغلب على خوفهم من الفشل ، فإن ذلك سيحفزهم على امتلاك زمام المبادرة وعلى إدارة أنفسهم . وستتفاعل أفكارهم الإيجابية معاً ، مولدة تربة خصبة للأفكار الإبداعية . وقد يحدث أحياناً إلا يبدو الحل المقترن جيداً بما فيه الكفاية ، ولكن في كل الأحوال ، يعتبر هذا أكثر إيجابية من الدوران في دائرة مفرغة وتذكر :

غالباً ما يكون الفشل أولى خطوات النجاح

ومن المكون الرئيسي الذي تحتاجه لمساعدتك على تحقيق النجاح هو :

المثابرة

تنظيم المعرفة

تعتبر الطريقة التي تنظم بها المعرفة داخل الشركة عاملاً قوياً يساعد كثيراً في أداء أي عمل بنجاح . وكقائد ، فإن وظيفتك لا تقتصر على توفير الحقائق والمعلومات المحدثة وثيقة الصلة بالموضوع ، وإنما أيضاً تمتد إلى خلق مناخ ملائم لتنظيم المعرفة داخل الشركة .

وتعتبر المعرفة المتخصصة من أهم الطرق التي تستطيع الشركات أن تميز بها نفسها في الأسواق المزدحمة في عالمنا اليوم . فالشركة التي لديها القدرة على التنبؤ باتجاهات السوق ستستمتع فعلاً بقيادتها لركب المنافسة . وتعتبر الشركة التي لها باع من المهارة في مجال معين قادرة على الاستمرار في التقدم والمنافسة .

وقد يحدث تنظيم المعرفة بشكل رسمي ، مثل الاجتماعات المنتظمة التي تدار بخريطة العقل لكي تساعد على تبادل المعلومات والأفكار . وقد تتخذ

شكلاً أكثر وداً مثل مضاهاة الملاحظات عند الالتقاء عند مبرد المياه الموجود بالشركة .

والهدف الأساسي من تنظيم المعرفة هو جمع المعلومات ثم نشرها في ثقافة الشركة لكي تصبح هذه المعلومات متاحة لجميع الموظفين ، بصرف النظر عن مكانهم في الهرم الوظيفي . وتعتبر خرائط العقل أداة رائعة تساعد الأشخاص على أن يظلوا على إدراك دائم بما يدور في الشركة والسوق الذي تعمل فيه الشركة . وعن طريق خرائط العقل الخاصة بالسوق وعناصره مثل : الزبائن ، والشركات المنافسة ، وتطویرات المنتج ، سيكون فريقك دائماً على إدراك للصورة الكبرى .

يستخدم المصممون والمهندسوں فى شركة " بوینج - Boeing " خرائط العقل ليكونوا على اطلاع دائم بأخر الأفكار وتطورات المشروع لدى بعضهم ، وعندما تتولد لديهم أفكار جديدة أو ينجزون شيئاً في مشروعاتهم ، فإنهم يضيفون هذه الأفكار إلى خريطة العقل المشتركة ، لكي يكون جميع أفراد الفريق الآخرين على دراية سريعة بالأفكار الجديدة (انظر أيضاً عنوان : لا ملل في اجتماعات شركة " بوینج " صفحه ٢١٦) .

فالشركة التي تفهم أهمية تنظيم المعرفة ، ومدى تأثيره على الربح أو الخسارة ، تشجع أفرادها على التفكير بطريقة أكثر تألقاً . فاستخدم خرائط العقل في تحفيز هذا التفكير المتألق وتعزيزه .

التنظيم الفعال للمعرفة

١ المراقبة على التعلم

استثمر أموالك في تعلمك وتعلم فريقك طوال الحياة . واحرص على أن تكون أسمى أولوياتك هي تقديم تدريب عنوانه : " تعلم كيف تتعلم " . والذى

يضم : رسم خرائط العقل ، والتفكير الإبداعي ، والتذكر ، والسرعة في القراءة ، وأساليب الدراسة ، ومهارات التواصل . وهذه هي الأساسيات الازمة لتنظيم جميع أنواع المعرفة . وعندما تكون هذه المهارات العقلية راسخة في موضعها الصحيح ، فإنه سيتم اكتساب المعرفة بسرعة أكبر ، وفهمها بسهولة أكثر ، وتذكرها بشكل أكمل ، وتطبيقاتها بشكل ملائم . وبدون هذه المهارات ، ستتغنى ٨٠٪ مما تعلمته خلال أربع وعشرين ساعة .

وينبغي عليك أن تشارك فريقك متابعة وسائل الإعلام بانتظام للحصول على المعلومات المتعلقة بعملكم وأن تسجلوها جمياً على خرائط العقل . وعليكم أن تطبقوا معاً مبدأكم القائل : "تعلم كيف تتعلم" من أجل الاستمرار في استيعاب المهارات الجديدة - بما فيها اللغات - والتي ستساعد كثيراً في إفادة العمل ، كما أنها ستزودك بأساس أكثر عمقاً واتساعاً ل تستند إليه في عملك . ونتيجة لذلك فإن الفريق سيصبح أكثر تحفيزاً واشتراكاً في العمل ، وسيشعر بأنه ذو قيمة عالية .

٢ استثمر أموالك في المخزون المعرفي للفريق

تشترك كل مجموعة من الأفراد في مخزون معرفي ضخم جداً . وإذا استطاع كل فرد من الفريق أن يتوصل إلى ملايين خلايا المخ التي لدى كل فرد منهم وكمية المعرفة اللامحدودة الموجودة في هذه الخلايا ، فإن كل هذه المعلومات من الممكن أن تسهم في تحقيق المزيد من النجاح للشركة .

وأفضل طريقة لإدارة المعلومات في مخزونك المعرفي هي استخدام كمبيوتر خرائط العقل ، فإنها تعد "العقل العقلى" . والتي تتميز بأنها تمكنك من تنظيم وإدارة معارفك سواء كانت هذه المعارف كثيرة أم قليلة . ولمزيد من المعلومات انظر "الفصل السابع" .

٣ اهتم بموظفيك اهتماماً شديداً

حُفِّز موظفيك على النظر إلى وظيفتهم على أنها أكثر من مجرد وسيلة للحصول على راتب شهري . قدم موظفيك إلى العملاء . وقدم لهم موضوعاً لقراءته ، ول يكن على وجه الخصوص خرائط العقل ، واطلب منهم آراءهم عن الصناعة التي يعملون فيها ، وبالتأكيد ستتولد لديهم نظرة ثاقبة لهذا الأمر . وعليك أن تسلح فريقك بالثقة في أنفسهم ليعبروا عن آرائهم ويدلوا بأفكارهم .

حُفِّز أعضاء فريقك ليصبحوا مدربين متميزين في المعرفة

- احضر معهم جميع المناسبات .
- شارك بالمعلومات في خرائط العقل .
- اعمل على دعم اهتماماتهم في المجال الذي تعملون فيه .
- تحمس تجاه مجالك وكن أحد المساندين الأساسيين . ويمكنك أن تظهر حماسك عن طريق الاشتراك في اتحادات التجارة والتحدث في المؤتمرات والمنتديات .
- تواجد دائماً بالقرب من أعضاء فريقك كشخص يمكنهم اللجوء إليه من أجل التحفيز والإرشاد فيما يخص شؤون العمل .

كيف تدير عملاءك وزبائنك

يُعتبر إرضاء العملاء هدفاً مهماً جداً بالنسبة لشركتك لكي يستمروا في التعامل معك . ويعد هذا نظيراً للمكسب . فإذا شغلتك مسألة الربحية وجمع المال بكل بساطة ، ستنهك بلا أي أثر لها سوء عاجلاً أو آجلاً . أما إذا تواجهت الشركة لإمداد العملاء بالخدمة التي يريدونها ، فإنها ستتجو من الغرق .

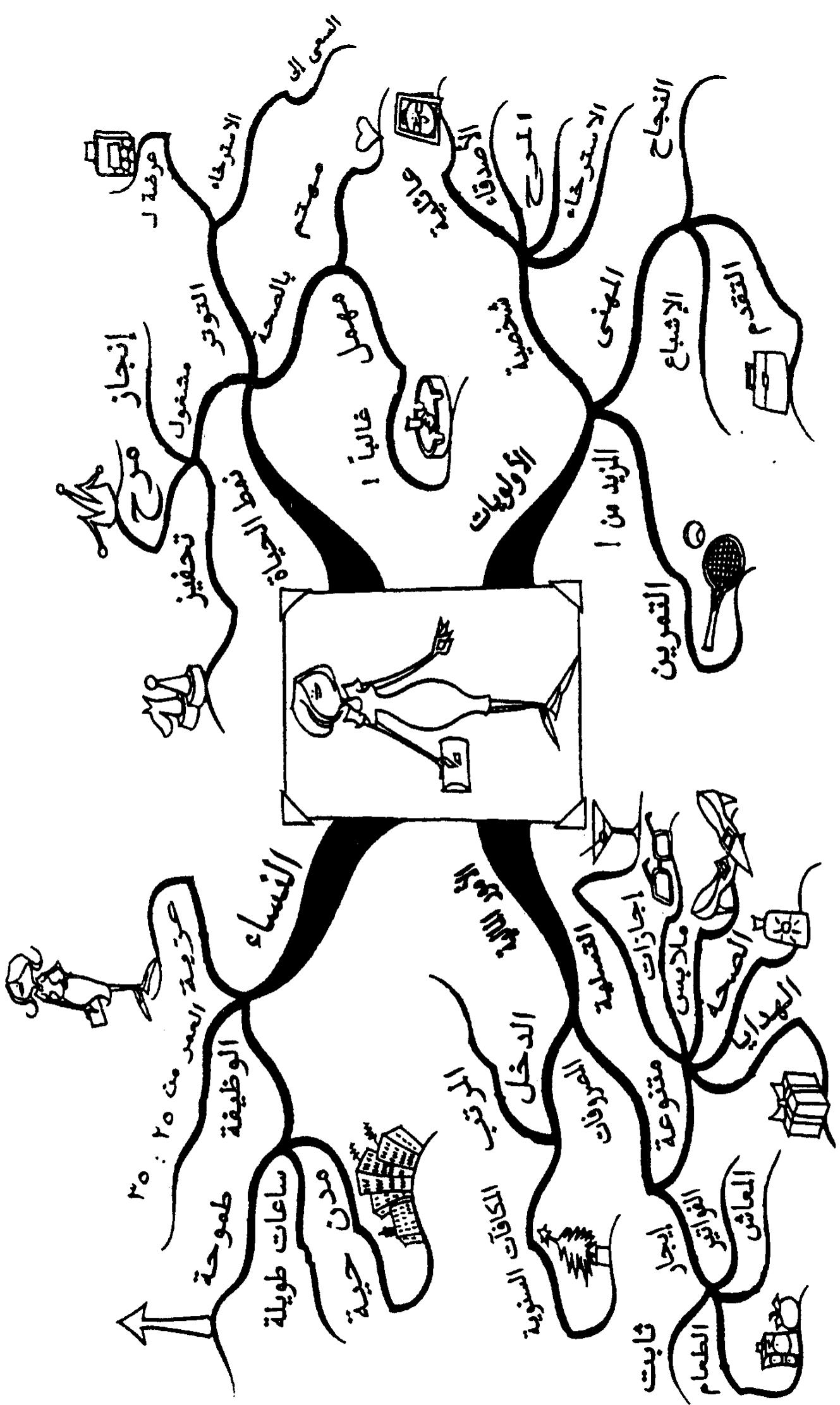
وتعتبر خرائط العقل طريقة لتنظيم أية شركة لتصبح موضع تركيز الزبائن . وموظفو قسم خدمة العملاء الأكثر موهبة هم هؤلاء الذين يدخلون في علاقات جيدة مع زبائنهم لدرجة أنهم يصبحون أصدقاء . ومن المفترض أن هذه العلاقة الجيدة تتحول إلى شعور العميل بالانتماء تجاه الشركة والاهتمام بنجاحها المستمر . وبهذا الوضع ستصبح العلاقة منفعة متبادلة .

وعندما تكون مسؤولاً عن إدارة شركة ، فمن المهم والضروري لك ولفريقك أن تتوافق لديكم صورة واضحة في ذهنكم عن عملائكم . ولكن تحقق هذا ، عليك أن تبدأ في رسم خريطة عقل للعملاء الذين تهدفون إليهم (انظر المثال الموجود في الصفحة التالية) . وتعتمد الصورة الصادقة لدى الزبائن على جودة وكمية المعلومات والناتجة عن البحث الذي يتم إجراؤه . وعند إعداد صورة لخريطة العقل من بحث إحصائي ، قد تكون النتائج أحياناً مدهشة ، ودائماً ما تكون مفسرة وموضحة .

رسم خريطة عقل للعملاء المستهدفين

١ ارسم رسمًا لعميلك المثالى في وسط خريطة العقل لكي تتوافق لديك تذكرة مرئية . وفكّر في عملائك كما لو كانوا شخصيات في فيلم أو كتاب . بل إنه قد يتوجب عليك التفكير في إطلاق بعض الأسماء عليهم .

٢ ارسم من صورتك المركزية فروعًا رئيسية ، والتزم بوضع كلمة واحدة في كل خط ، واذكر المعلومات الأساسية عن عملائك . وسيكون هذا عبارة عن نقاط معينة مثل جنسهم ، وحالتهم المادية ، وأسلوب حياتهم ، وأولوياتهم ، وقييمهم ، وأعمارهم ، واهتماماتهم .



٣ يمكن عن طريق الفروع الثانوية على خرائط العقل أن تضيف فيضاً من التفاصيل عن العملاء . ارسم صوراً على خريطة العقل لكي توضح عليها الأمور الحيوية . فعلى سبيل المثال : تحت كلمة "الأمور المالية" قد تخمن مرتباتهم لتكون حوالى ٤٠ ألف جنيه سنوياً ، وأنهم ينفقون بسخاء على الترفية ، والإجازات ، والملابس ، ومستحضرات التجميل والهدايا .

٤ وب مجرد أن تتوافر لديك خريطة عقل مبدئية ، تشارك فيها مع فريقك لتنتموا من ابتكار الأفكار معاً . وفي كل وقت تجد مبرراً للتغييررأيك بشأن العميل المستهدف ، ينبغي عليك أيضاً أن تقوم بتعديل خريطة العقل .

تفهم عملائك

والآن لديك فكرة عن نوعية العملاء الذين تنشدتهم ، وبالتالي ستكون لديك فكرة أفضل أيضاً عن كيفية التحدث معهم والتقارب إليهم عندما يحدث بينكم تواصل في النهاية .

ويخشى الكثيرون من رجال الأعمال مقابلة العملاء ويرونها في أفضل الحالات على أنها عمل واجب أداءه أكثر من رؤيتهم لها على أنها متعة ! ولكن بلا شك تعتبر مقابلة العملاء هي أفضل طريقة ممكنة لتحسين الفهم المشترك بخصوص الشركة التي تعمل بها . ويعتبر النجاح في علاقتك مع عملائك أحد أهم الاستثمارات الرابحة على الإطلاق سواء للوقت أو للطاقة .

وعلى الرغم من أنه قد تكون لديك في ذهنك صورة "عميلك المستهدف" ، فإنه في الواقع ، لكل شخص طبيعته الخاصة به . وعلى أية حال فإن العملاء جميعاً يقدرون الاهتمام الشخصي الكبير الذي يوجه إليهم . ودائماً ما يخلق تذكر أسماء العملاء وتفاصيل حياتهم انطباعاً جيداً ومفضلاً لديهم (لمعرفة بعض النصائح لتحسين ذاكرتك ، انظر الفصل القادم) . وبعد

ذلك عليك أن تعتاد على رسم خرائط عقل للعملاء الجدد في كل وقت تقابلهم . وستكون هذه هي خريطة عقل مستمرة تعكس كل شيء يخبرك به العملاء عن أنفسهم .

وبنفس الطريقة التي رسمت بها خريطة العقل لعملائك المستهدفين ، ابدأ ، في منتصف خريطة العقل ، بأسمائهم وصفاً وجيزاً للحالة البدنية لكل فرد منهم - أو الأفضل أن ترسمهم . ويمكنك أن ترسم فرعاً للعائلة ، والاهتمامات والوظيفة ، والتاريخ الوظيفي والإجازات .

وعندما تبدأ في وضع معلومات عن هؤلاء العملاء مضيفاً هذه المعلومات إلى خرائط العقل كلما تقدمت في هذه العملية ، ستبدأ في معرفتهم كأصدقاء . وستكون خريطة العقل عبارة عن قاعدة بيانات ملونة ، تعرض لك تحيثاً دائمياً بخصوص ما يجب عليك نحو عملائك ؛ ونتيجة لذلك فإنك سوف :

- تكون أكثر ثقة مع عملائك ، حيث إنك ستستيقظ إلى رؤيتهم .
- تكون مهتماً بما يحدث في حياتهم الخاصة .
- تكون لديك رغبة وقدرة على تلبية احتياجاتهم ، عندما تتعرف على اهتماماتهم الفعلية .
- ترحب بهم بذراعين مفتوحتين ؛ لأنك تبدي اهتماماً بهم كما أن اهتماماً هذا سيروق لهم .
- تجد أنهم سيرغبون في تكوين علاقة عمل معك .

الذاكرة الجيدة تترك انطباعاً يدوم

١ التكرار

عندما تُقدم إلى شخص ما ، ردد اسمه مراراً ، ولاحظ أى شيء مألف في الاسم . وإذا كان الاسم صعباً ، فتأكد من أنه تم نطقه إليك نطقاً صحيحاً

واستخدم الاسم فوراً بعد اللقاء . وبهذا سيصبح محفوراً في عقلك . أما إذا تم تقديمك إلى شخص ما في محيط العمل ، تأكد أنك تحصل على بطاقة العمل الخاصة به ، لترى الاسم مكتوباً عليها . واضبط الاسم على ظهر البطاقة إذا كان الاسم يصعب نطقه .

يمكنك أيضاً أن ترسم على ظهر البطاقة خريطة عقل برسم بدائي لوجه هذا الشخص في منتصف الخريطة وتلعب الفروع المذهبية كأجزاء مهمة للمعلومات التي تعرفها عنه ، وسوف يقوم هذا بتذكيرك إذا أردت الاتصال بهذا الشخص أو أردت مقابلته مرة أخرى . ودائماً ما ترهق الأسماء أذهان الناس ، ولكنها تستحق فعلاًبذل الجهد لتذكرها .

واحدى الطرق الجيدة لكي تضمن بها أن يتذكر الآخرون اسمك هي إدراج اسمك في حديثك عن طريق استخدام الكلام المباشر بدلاً من الكلام غير المباشر . ولذا فبدلاً من أن تقول : " سألني مديرى إذا كنت أريد أن أذهب إلى هذا المؤتمر ؟ " يمكنك أن تقول : " لقد قال لي مديرى : " تونى " ، أتود أن تذهب إلى هذا المؤتمر ؟ " وسوف يساعد هذا في نفاذ اسمك إلى عقول الآخرين و يجعل المحادثة أكثر إثارة و حيوية .

٢ إبداء الاهتمام

إذا أبديت مزيداً من الاهتمام بالبيئة المحيطة بك ، سيصعب عليك عندها نسيان التفاصيل . فمثلاً إذا قضيت إجازتك في مكان ما ، اقرأ كتاباً إرشادياً عن المكان الذي تزوره ، لعلك تجد قصة مثيرة وراء تسمية هذا المكان بهذا الاسم ؛ مما سيرسخ اسم المكان في ذاكرتك .

وبالمثل عندما تقابل الناس اهتم بهم . اطرح عليهم أسئلة عن أنفسهم ، وعن عائلاتهم ، وعن المكان الذي يعيشون فيه . أما إذا كنت في مهمة عمل فإنك قد تكون على معرفة ببعض الأشخاص في هذه المهمة . وهذا سوف

يساعدك على إضافة المزيد إلى خريطة العقل التي تقوم بإعدادها بخصوص هذا الشخص . وبعدما تقابل شخصاً تريد التأكد من تذكر اسمه . فعليك أن تراجع اسمه في ذهنك مرة كل يوم في السبعة أيام التالية . واستخدم خيالك لكي يجعل التفاصيل التي تعلمتها عن هذا الشخص راسخة في ذهنك .

٣ الخيال

عندما تقابل شخصاً وتتحدث معه عن اهتماماته ، استخدم خيالك لكي تتصوره وهو يؤدى أحب الأشياء إليك على سبيل المثال : أن تخيله وهو يقزح على الجليد ويترقب على المنحدرات الجليدية في يوم مشمس جميل . وإذا كان يعيش في الريف ، تخيل منزله ، والحقول الخضراء تحيط به ، فهذا لن يجعل الحديث أكثر تشويقاً لعقلك وحسب ، بل إن الترابط مع صورة معينة ، أو إحساس ، أو موقف معين سيساعدك على ترسيخ هذا الشخص في ذاكرتك .

٤ الانتباه

اتبع الاهتمام بالانتباه ، فإنه لسلوك غير جيد أن توجه سؤالاً إلى أي شخص وبعد ذلك تعطيه نصف انتباهك بينما تهيم بنظرك في الحجرة ، باحثاً عن شخص آخر تفضل التحدث إليه . وكن مستعداً لأن تظهر اندهاشك عندما تقابل الآخرين بدلاً من أن ترى في حديثك مع الآخرين مجرد واجب لابد من القيام به .

٥ اتخاذ من التذكر هواية لك

إذا جعلت من التذكر هواية لك ، فإنك ستنعم بالتحدي ، وسترى فيه لعبة ممتعة بدلاً من مهمة يستحيل أداؤها . وشجع زملاءك على أن يفعلوا نفس الشيء إذا كنتم في مهمة عمل مع بعضكم . واختبروا أنفسكم في تذكر

أسماء الأشخاص ووظائفهم في الشركة . وانظر ما إذا كان بإمكانك أن تتذكر منهم الحقائق المثيرة (واحرص على أن تضيفها إلى خرائط العقل عندما تعود إلى مكتبك) . فسوف يحدث هذا تأثيراً شديداً طويلاً المدى على عملك ، ولن يمضى وقت طويلاً حتى تجد نفسك تخطو إلى أي موقف مسلح بمعرفة معلومات حول الأشخاص الذين تقابلهم .

الملونة بالنسبة لأى موقف يرتبط بالعمل هي قوة . والأكثر من ذلك هو أن علامك وزبائك وشركاءك سيروق لهم أنك أجهدت نفسك لكي تتذكر الكثير عنهم . فإنهم لن يبذلوا معك ومع فريقك مزيداً من الجهد وحسب ، على سبيل رد الجميل ، بل من المحتمل أيضاً أن يكونوا على علاقة عمل متواصلة معك بدلاً من أن يكونوا هكذا مع منافسيك .

التعامل مع المنافسين

تتضمن الإدارة الجيدة إدراك المنافسة والدرأية بها ، ولكن دون الإفراط في الاهتمام بها . وإنه لأمر مهم أن تتأكد من الاستمرار في جذب أكبر قدر ممكن من العملاء . ولكي تفعل هذا يجب أن يكون منتجك دائماً في مقدمة منتجات المنافسين مهما كانت السلعة التي تعرضها .

ولهذا فإن رسم خريطة عقل للشركات المنافسة يعد تمرينًا قيمةً ومفيداً . فعلى سبيل المثال : إذا كنت تدير صالوناً لتصفييف الشعر ، وفي نفس الطريق كان هناك افتتاح لصالون جديد ، فإنه سيجب عليك أن تحافظ على علامتك ، وذلك عن طريق اكتشاف ما يعرضه الصالون الجديد .

رسم خريطة عقل للمنافسين

قبل أن تبدأ في رسم خريطة عقل للمنافسين يجب أن تُجرى بحثاً عن هذه المنافسة يشتمل على تفاصيل هيكل الشركات المنافسة ، وما يعرضونه ، وما يتتقاضونه :

- ١ ارسم خريطة عقل واجعل في مركزها الشركة المنافسة لك .
- ٢ على الفروع الأساسية ضع إدارة الشركة والموظفين والعملاء والموقع . وينبغي عليك أيضاً أن تضيف مواطن القوة ومواطن الضعف للصالون الجديد ، وكذلك أية مزايا تسويقية جديدة ينفرد بها .
- ٣ وعلى الفروع الثانوية ينبع عليك أن تدخل في مزيد من التفصيل . فهذا لن يعطيك فكرة واضحة عن المنافسة وحسب ، بل إنه سيساعدك أيضاً على النظر إلى شركتك من منظور جديد . وفي هذه المرحلة عليك أن تفحص المميزات الجيدة في هذه المنافسة فحصاً جيداً ، فربما يمكنك أن تمازلاً تلك المميزات أو تفوقها .

وانظر النقطة التي تتلاقى فيها خريطة العقل الخاصة بشركتك مع خريطة العقل الخاصة بالشركات المنافسة . ويُعد هذا تمثيلاً توضيحيًا للمجال الذي تكون فيه في مقدمة المنافسة ، أو المجال الذي تشعر بأنه موطن قوة لك .

تفهم سلوك العميل

في أية شركة ، يمكنك أن تضمن أنك ستلتقي طلبات متكررة من عملائك إذا تفهمت الحقائق البسيطة عن طبيعتهم واحتياجاتهم .

فالمبادرة بالفعل بدلاً من رد الفعل تفيد الشركة . وهذا هو السبب في أن مثل هذا التمرير الجيد يرصد باستمرار سلوك عملائك باستخدام خرائط

العقل . وسوف يساعدك هذا على تحديد عوامل مثل المنافسة ، وتوجهات المستهلكين والتغيرات في العرض والطلب ، ومدى تجاوزهم لعملك .

كما أن هذا سيمدك بنظرة ثاقبة لأنماط الاستهلاك بالنسبة لمنتج معين من منتجاتك أو الخدمة التي تقدمها . ولا يهم إذا كان عملك كبيراً أو صغيراً ، فما تجنيه من فائدة نتيجة التفكير فيما تفعله ، وما يلائم الصورة الكبيرة يعتبر شيئاً مهماً بالنسبة لنجاحك .

وهناك سيكون آلية النجاح "TEFCAS" دورها (انظر الصفحات من ٥٧ - ٦٢) واطلب من عملائك تغذية استرجاعية حتى تتمكن من فحص عملك وتعديلاته من أجل الحفاظ على نجاحك .

كسب ولاء العملاء

بما أن السوق يكتظ بالشركات ، فإن شركتك لابد وأن تبرز من بين هذا الزحام . وهناك طريقة متزايدة في الانتشار يمكن عن طريقها الاحتفاظ بالعميل وهي خطط تسويق العلاقة مع العميل (CRM) .

باستخدام خريطة العقل ، فكر في طرق يستطيع عملك من خلالها أن يطور علاقته مع العملاء مستخدماً في ذلك أساليب المحافظة على ولاء العملاء .

رسم خريطة عقل لأساليب المحافظة على ولاء العملاء

- ١ ارسم عميلاً في منتصف خريطة العقل التي تقوم بإعدادها .
- ٢ ارسم من صورتك المركزية فروعاً رئيسية تحوى أدوات المحافظة على ولاء العميل مثل : خطط "الولاء" ، و "العروض" ، و "الكوبونات" و "العروض المبدئية" ، و "النوادي الخاصة" ، و "الدردشة على الإنترنت" ، و "المناسبات" .

نجاح خطة ولاء العملاء في شركة " تيسكو - Tesco "

إن سلسلة متاجر " تيسكو - Tesco " دائمًا ما ينظر إليها على أنها مثال للنجاح في اجتذاب ولاء الزبائن والاحتفاظ بهم . فهى تظل قريبة من زبائنهما من خلال خطة ولاء العملاء (CRM) الخاصة بها .

فتقوم بجمع معلومات قيمة عن عملائها . وبهذه الطريقة تكون قادرة على إرسال عروض التخفيض إليهم . وهى على دراية بعاداتهم فى التسوق . ويمكن لرسالتها أن تصل لأى فرد يتسوق لديها من الذين ينفقون كثيراً ، وحتى الذين يبخلون عن الإنفاق فيها . ولقد ساهم برنامج ولاء العملاء كثيراً في نجاح المتجر حيث أعلنت الشركة عن زيادة في ربحها السنوي بمعدل ١,٣ مليار جنيه ، وزيادة في أرباح التشغيل بنسبة ٧٪ وكان ذلك في عام ٢٠٠٣ .

وقد غيرت " تيسكو " شعارها من " رخيص ومبهج " إلى " لطيف ومساند للعميل " . وهذا قد سمح للشركة بأن تجرب طرقاً أخرى للفوز بولاء الزبائن مثل إنشاء موقع " www.tesco.com " – وهو أكثر الواقع الإلكتروني الخاصة بالبقالة استخداماً – وكذلك منتدى " تيسكو " للأطفال والرضع والتى يمكن من خلاله للآباء أن يتداولوا المعلومات في غرف الدردشة التي تديرها الشركة التي تشارك شركة " تيسكو " على الإنترنت www.ivillage.co.uk .

٣ ارسم فروعاً ثانية ، وبمزيد من التفصيل تحرّ عن أدوات المحافظة على العملاء المقاومة لك .

٤ بعد ذلك ، وعن طريق استخدام الألوان ضع هذه الأدوات في ترتيب الأولويات من ناحية الزيون ، موضحاً الأدوات التي تعنى الأفضل بالنسبة لهم . فإذا كان زبائنك يدركون قيمة الشيء ، فقد تكون الكوبونات طريقة جيدة في كسب ولائهم - أما إذا كان معظمهم يتعاملون عبر الإنترن特 ، فإن التواصل معهم عن طريق غرف الدردشة أو عن طريق تقديم عروض عبر الإنترن特 قد تكون طريقة رائعة وفعالة في جذب انتباهم .

٥ استخدم خريطة العقل كنقطة لبدء النقاش بين أفراد فريقك بخصوص كيفية تطوير علاقتك مع العملاء .

تحسين الأداء من خلال استشارة العملاء

إذا كان الأداء في شركتك دون المستوى ، إذن فإن خطوطك الأولى على طريق العلاج هي أن ترسم خريطة عقل للمكانة الحقيقية للشركة . وستحصل على أفضل النتائج إذا أشركت كل أعضاء فريقك وعملائك أيضاً في هذه العملية .

رسم خريطة عقل للتغذية الاسترجاعية التي تأتي من العميل

اطلب من جميع العاملين في الشركة أن يذكروا ثلاثة أشياء يحبونها عن الشركة ، وثلاثة أشياء يكرهونها . وبعد ذلك اطلب من جميع من هم على اتصال بالعملاء أن يطلبوا منهم نفس الشيء .

لا تشعر بالحرج من التعامل مباشرة مع العملاء ، فسوف يقدرون رغبتك في التحسين - كما أن هذا الأمر سيعود عليهم بالمنفعة في النهاية - وسيسعدون بالتعاون معك .

اجمع كل الإجابات واستخدمها في رسم خريطة عقل كبيرة :

- ١ اجعل شركتك الصورة المركزية لخريطة العقل .
- ٢ ارسم من صورتك المركزية فروعاً رئيسية ، تمثل الموضوعات المكررة في التغذية الاسترجاعية . وهذا قد يشمل مجالات مثل : "خدمة العملاء ، " والأداء " ، و "التواصل " .
- ٣ حاول اكتشاف خطة للتحرك من خلال إعداد فروع تركز بوضوح على المجالات التي تحتاج لاهتمام منك .

ستعطيك هذه الخريطة إحساساً بالاتجاه في كيفية التقدم بأسلوب يركز على العميل . ولا بد من إعلان المعلومات التي تقدمها هذه الخريطة في الشركة . وقد يكون شيئاً مفيداً أن تمد زبائنك بتغذية استرجاعية بشأن النتائج التي تتحقق ، وإذا أمكن حاول تلخيص كيفية تخطيطك لأداء هذه النتائج .

كيف تدير بيئة العمل ؟

على الرغم من أن هذا الجانب لا يتم تقديره في القيادة إلا أنه مهم جداً ، إلا وهو ضمان أن تتحل لفريق العمل أنساب الظروف البيئية ، وذلك للقيام بأدواره على أكمل وجه .



ترك مجال للعقل

أدركت معظم الشركات أهمية بيئه العمل . فلقد صممت شركة " ديجيتال إيكويبمنت - Digital Equipment " الفنلندية مكتباً كاملاً مستخدمة في ذلك خرائط العقل . ولقد قامت خصيصاً بإعداد بيئه لارتقاء بتحفيز العقل وصحة الجسد .

ولقد استخدمت شركة الشحن السويدية " سالن - Salen " خرائط العقل في تصميم " مجال العقل " لكي تحفز العقل وتريمه . وقد أنجزوا هذا الأمر باستخدام واعٍ للرسوم والألوان ، وخرائط العقل ، وألعاب الذكاء مثل الشطرنج .

وتقوم شركة " دابليو إتش سميث - WH Smith " بتطوير المكتب الرئيسي بطريقة تجعله يحفز العقل لكي يساعد على تعزيز الإبداع والارتقاء به . ولكي يفعلوا هذا فإنهم يضعون في اعتبارهم استخدام :

- الضوء .
- الرسم .
- النباتات .
- أدوات الزينة .
- الألوان .
- أدوات خريطة العقل .

وتوضح الدراسات أن لبيئه العمل تأثيراً كبيراً في صحة ومزاج وتوجه الأفراد الذين يعملون في هذه البيئة . وهذا ينعكس بدوره على إبداع وانتاج ونجاح الفريق .

وبيئة العمل المثالية هي تلك البيئة التي تحفز الحواس وتحفظ العقل في حالة يقظة ونشاط ، وتخلق جوًّا تود البقاء فيه مهما كان . ولكن إذا كان مكان العمل لا يتسم بأي من هذه الصفات فإن أفراد الفريق سيدخلون إلى هذا المكان على مضض .

فينبغي على أي مدير أن يكون على إدراك بالأهمية الكبيرة لبيئة العمل ، وأن يك足 ل يجعل من هذه البيئة بيئة تحفز الأفراد وتساعدهم على العمل بقدر الإمكان .

وهناك عدد كبير من المؤسسات المهنية والكبيرة جداً تدار بواسطة خرائط العقل بشكل تام ، وقد توصلوا لأن تكون مكاتبهم أشبه بستان للأطفال . وهذا يستند على اكتشاف قد يكون مدهشاً ، وهو أن الناس يؤدون أفضل ما لديهم وهم يلعبون . وكما قال أبقراط : " لن ترى أبداً أي شيء بنفس جدية الأطفال في اللعب " .

وفي بيئة العمل المناسبة ، يتحرر الخيال ، ويتعزز الإبداع ، وتماماً مثلما لا نميل إلى التعب في أثناء اللعب ، تتزايد الطاقة والقدرة .

إن تغيير بيئة العمل واستغلالها أفضل استغلال هو أفضل فرصة لرسم خريطة عقل مع فريق العمل بأكمله . ويستطيع كل فرد من أفراد الفريق أن يعطي مقترنات بالنسبة للتحسين ، ويمكن أن تضاف هذه المقترنات إلى خريطة العقل ويتم مناقشتها مع جميع أفراد الفريق .

وكما هو الحال مع أي تعديل وتحسين ، فليس من الضروري أن تكون هذه مبادرة باهظة الثمن ، وإنما كل ما تحتاجه هو قليل من المرونة والرغبة في الاستماع . وهذا له ميزة حيث إنه من المحتم أن يعزز ويدعم معنويات الفريق ويزيل قيمة العمل كفريق واحد .

القيادة الجيدة تحقق النتائج الجيدة

أفضل المدراء هم الذين يعرفون كيف يوجهون نقاط قوة من يقودونهم إلى تحقيق نجاح دائم ومستمر فهم يساندون موظفيهم من خلال توضيح مواطن ضعفهم وأخطائهم ، ويستخدمونها كفرص للتعلم والنجاح في المستقبل .

فأى شخص يطمح في أن يصبح قائداً جيداً في أى عمل لابد وأن يجعل من الصفات التالية جزءاً مكملاً لطريقه :

- **المعرفة** - فالقادة المتميزون يجعلون معرفتهم بالشركة والموظفين والزبائن والعملاء شيئاً ذا أولوية . فهم دائماً يسعون إلى تحسين أنفسهم ، وإلى تأسيس مهاراتهم الخاصة بهم ، ويدلون بخبراتهم للآخرين .
- **الثقة** - فالقائد الجيد هو من يثق في فريقه . ويعرف أن لديه موظفين أكفاء ، ولو كانوا غير ذلك لما عمل معهم ؛ ولذا فهو يعينهم في العمل .
- **الثناء** - فالقائد الجيد هو من يمدح موظفيه حينما يتقدّنون أداءً أى عمل . فلا يبخل بالمديح حينما يكون في محله ، ولا يطالب نفسه بالمديح .
- **الاستفادة من الفشل** - يرى القائد الجيد الفشل على أنه فرصة للتعلم بدلاً من الشعور باللوم والخجل . فالقائد الجيد يستخدم آلية النجاح "TEFCAS" ويتفهم أن الفشل هو أحد المقومات الرئيسية للنجاح .
- **التحفيز** - فالقادة المتحضرون بدأوا من أسلوب إدارة يتسم بالمبادرة . ولذلك فهم يشجعون الإبداع ، والتطور ، والتعلم ، والمسؤولية والعمل الجماعي .
- **الاستماع** - فالقائد الجيد هو القائد الذي يستمع أكثر مما يتحدث لأنه دائماً يحرص على أن يتعلم .

ينبغي عليك دائماً أن تقود فريقك كقدوة وتوضح لهم الأهداف والالتزام والنزاهة التي تتوقعها منهم .

ل

تغلب على الموظفين

المستأذدين

يوجد المستأسدون في كل مجالات الحياة ، ولا يستثنى من ذلك مكان العمل . وفي الواقع ، فإن المستأسد هو من لديه المشكلة ، حيث إنه يفتقر إلى الثقة والمهارات الاجتماعية للتفاعل مع الآخرين بطريقة تتسم بتحمل المسؤولية والإحساس بالغير . ولكن هذه الحقيقة لا تعوق تركيزه على إفساد حياة الآخرين . وفي هذا الفصل سنلقي نظرة على الاستئساد في مكان العمل كما سنتحقق من كيفية استخدام خرائط العقل لتساعدنا على التعامل مع هذا الأمر .

ويظهر الاستئساد نفسه بطرق عديدة ، ويُعرف على أنه سلوك يسبب الأذى والألم عن طريق استغلال عجز الضحايا عن دفع الخطر عن أنفسهم . وتكون جميع أشكال الاستئساد في سلسلة مستمرة تتراوح في درجة شدتها ، فالانتهاك الجسدي يتراوح بين : عراك الجلد ، أو الدفع ، أو الاشتباكات الحادة ، أما الانتهاك اللفظي فقد يكون عبارة عن مضايقات مستفزة أو تهديدات أو أحاديث خبيثة أو ترويج الإشاعات الدمرة . كما أن التدخل في حق الآخرين يعتبر نوعاً من الاستئساد والبلطجة . وأخيراً التحرش الجنسي من أي نوع وهو شكل من أشكال البلطجة والاستئساد ، سواء كان هذا على شكل تعليقات أو تصرفات غير لائقة .

وكما رأينا ، فإن بيئه العمل الصحية هي البيئة التي يمكن فيها لأعضاء الفريق أن يظهروا ويعبروا عن مواهبهم كاملة في بيئه إيجابية . وعلى الرغم من أن معظم أماكن العمل تكون في بعض الأحيان مصدراً للمواقف المثيرة للتوتر ، فإن التسبب في أي نوع من أنواع المضايقة بأية درجة يعد أمراً غير مقبول تماماً على المستوى الشخصي . كما أنه يؤثر بالسلب في إنتاج الفريق ككل . فالاستئساد هو أحد أكبر الأشياء التي تدمر العمل . فإنه يخلق جواً من الظلم والاكتئاب والخوف ، وكل هذه الأشياء كفيلاً بتقليل كفاءة الأفراد

والهيئات . وبوضع ذلك في الاعتبار ، فإن من واجبات القادة وأعضاء فريق العمل أن يتصدروا لقضية الاستئناد .

العملاق الودود

منذ ما يقرب من خمسة عشر عاماً ، كنت أقوم بأداء بعض المهام مع سلسلة متاجر " ليتل وودز - Little woods " للبقالة وكان أحد كبار المدراء رجلاً ضخم الجثة قوى البنية وكان طوله يبلغ حوالي ٦,٤ قدام ، وكان صوته جهورياً قوياً يكاد يهز الجدران حين يتكلم .

وقد أخبرني بعض الموظفين أنه رجل مستأسد دائمًا ما يفرض نفسه عليهم ويوجه إليهم أوامره بشكل مستفز . وقالوا إنهم يرتدون منه .

وعند محادثته في أثناء رسم خريطة عقل لهاته في الشركة طلبت منه أن يضيف إلى خريطة العقل مفهوماً عن اعتقاد أفراد الفريق عنه . فاستخدم كلمات على شاكلة : " حنون " ، و " حالم " ، و " مناصر الآخرين " . وعندما أخبرته أن هناك من يظنه مستأسداً ، ظهر على وجه الأسى والحسرة .

فإنه بكل بساطة لم يدرك أن مزيجاً من حضوره الفعلى الذي يفرض نفسه ، ومع حماسه وحبه لعمله ، يجعل البعض يحسب ذلك استئساداً وغطرسة .

وبالتالي ، أحضرت كلاً الطرفين ووازنا خرائط العقل التي أعددتها لهذا الشخص . وكان المثير في هذا ، هو أن الخرائط كادت تتماثل مع بعضها ، وكانت المشكلة ، وبكل وضوح تكمن في التفسير . وقد أدرك الموظفون أنه في الحقيقة مدير مدهش ، وفي المقابل فقد تعلم هو أيضاً أنه يجب عليه في المستقبل أن يظهر نفسه بطريقة تخلو من الغموض .

ويوجد المستأسدون ، بشكل واضح ، في مكان العمل ، وإن لم تحل الاستراتيجيات الموضحة هنا هذا الموقف فلابد من اتخاذ إجراء فعلى من خلال القنوات المناسبة . وعلى أية حال ، هناك أوقات يكون فيها الاستئساد حالة عقلية تنتج عن سوء إدراك للموقف ، أو من محادثة سلبية مع الذات (انظر صفحتي ١٩٤ ، ١٩٥) .

وكما توضح لنا هذه القصة ، فإنه من المهم أن نعي أن السلوك الاستئسادي قد يكون سلوكاً غير مقصود - وفي الواقع فإن العكس تماماً هو المقصود في هذه الحالة . ودائماً ما تكمن المشكلة في سوء الفهم أو الافتقار إلى التواصل بشكل واضح . وعن طريق رسم خريطة العقل مع فريق العمل بشكل منتظم ، فإنه يمكن تناول أية مشكلة فعلية والتعامل معها ، حيث يتم القضاء على الخطأ في مراحله الأولية قبل أن يتفاقم . وإذا كنت في شك فيما إذا كان هناك سوء فهم وتخبط في الإدراك ، فلابد أن تتحدث مع الشخص المعنى بهذا الأمر وتستكشف هذا الاحتمال .

الاستئساد في العمل

إذا حدث وسمعت نفسك أو أي أحد من أصدقائك أو عائلتك يتفوه بما يلى ، فربما يعني هذا أنك عرضة للاستئساد في العمل :

" لا يوجد إلى أي مدح عن أي شيء أفعله " .
" إنني أكره مديرِي " .

" أشعر بأنه دائماً ما يوجد إلى النقد " .

" إنهم يجعلونني أشعر بأنني نكرة " .

" إنها مهووسة بالسيطرة على الآخرين " .

" لا أثق في مديرِي على الإطلاق . وكل ما يشغله هو أن يُظهر نفسه في صورة جيدة أمام رؤسائه " .

" لا أدرى ما بي من خطأ ؟ أو ما الخطأ الذى أفعله ؟ ولكننى أبدو دائمًا عرضة للهجوم نتيجة أى شيء أفعله " .

ودائماً ما يلوث المستأسدون جو العمل ، ويجعلون أفراد الفريق يشعرون بالتوتر والخوف . فإنهم يمثلون عقبة أمام الإنتاج والطاقة . وكما أن حالتهم المزاجية تؤثر في كل شيء في العمل ، فإن هذه الحالة تتسم بعدم الثبات فقد يظهرون يوماً بمزاج طيب حسن ، وهذا يعني أن فريق العمل سيشعرون بالراحة ويصبحون مصادر للإبداع إلى أن يأتي اليوم التالي ويعود هؤلاء المستأسدون إلى سيرهم الأولى . وهنا يتضح شيء مهم هو أننى عندما أقول : " سيرتهم الأولى " ففي الواقع من الممكن أن يكون المستأسدون في العمل رجالاً أو نساء .

حقد وتخريب

كان أعضاء فريق العمل يقدرون " آلان " جيداً لأسلوبه الخبرير وعمله باتقان مع رفاقه . وعلى الرغم من ذلك ، فقد كان في الفريق ثلاثة من المقاولين مثيري الشغب والمشكلات وكانوا يتجاهلون أية محاولة لكسب تعاونهم أو ببساطة يردون قائلين : " أنا مشغول جداً " . وبالتدريج ، أصبح هناك كم من العداء تجاه " آلان " الذي كانوا يستنكرون عليه قدراته ولكونه شخصاً يعتمد عليه ، وكذلك لرغبته وإرادته في أن يعمل حتى وقت متأخر من الليل .

وسرعان ما وضعت على مكتب " آلان " رسائل مفصلة تشمل مطالب ملقة للاتصال بأفراد آخرين من فريق العمل . وبعد ذلك نشر المشاغبون الثلاثة في العمل شائعات مليئة بالحقد والخبث والدهاء .

وحدث بعد ذلك تخريب متعمد في العمل الذي كان "آلان" مشتركاً فيه ، وفي النهاية شعر الأفراد الآخرون في فريق العمل بالرعب والخوف من هؤلاء الثلاثة لدرجة أنهم تجنبوا أي اتصال بـ "آلان" . وبعد ذلك شعر "آلان" أن ظروف العمل أصبحت لا تطاق لدرجة أنه ترك العمل .

دائماً ما يعوق المستاؤون الإبداع والخيال ، حيث إن المستهدفين من هذا الاستئناد ينصرف ذهنهم بشكل متزايد إلى سلوك هؤلاء المستاؤين بدلاً من انشغالهم بخواطيرهم وأفكارهم الإبداعية . وفي النهاية فإن المقصودين بهذا الاستئناد سينطون على أنفسهم ويصعب عليهم التركيز على الصور الكبرى ، ناهيك عن الإسهام في هذا الاستئناد . (وانصحك بزيارة موقع www.bullyonline.org لتعرف المزيد عن كيفية التعرف على المستاؤين وسلوكهم كما أنصحك بقراءة كتابي " The Power of Spirited Intelligence " & " The Power of Social Intelligence ")

من اللعب إلى العمل

من المؤكد أنك حينما كنت طفلاً كنت تعرف مستاؤن المدرسة . فالإرهاب والعنف الذي كان ينهجه المستاؤن كان يوضح أن فناء المدرسة هو مملكته . وكان أي شخص يعترض طريقه يفهم على الفور من يملك زمام الأمور .

وكذلك فإن المرأة المستاؤة في العمل لا تختلف عن ذلك . فإنها عندما كانت طفلة كانت مشاكسة وتتصرف بأسلوب يخلو من النصح ، فتعتدى على

بعض رفاقها وتهاجمهم ، وتجافي آخرين . وكطفلة تبحث عن جذب الانتباه ، كانت تشعر بأنه يجب أن تسيطر على جميع الأمور .

وقد يجد المستأسدون أنه من المستحيل أن يتحملوا مسؤولية سلوكياتهم . ففي حالة حدوث أي خطأ ، فإنهم يكونون أول من يوجه اللوم للآخرين بدلاً من تحمل المسؤولية بأنفسهم . وهم لا يرون أي خطأ في هذا السلوك ، ويعتقدون أن من حقهم أن يتصرفوا بمثل هذا الأسلوب .

جذور الاستئناد في العمل

في ظل وجود أطول ساعات للعمل في أوروبا ، تعتبر "المملكة المتحدة" بشكل خاص عرضة للاستئناد في العمل . وتقدر "جمعية نقابات العمال البريطانية - TUC" أن هناك أكثر من أربعة ملايين شخص يعملون بانتظام لأكثر من ثمانى وأربعين ساعة في الأسبوع ، وهذا يعني أن الموظف العادي يتولى القيام بعمل يعادل خمسة آلاف جنيه استرليني تقريباً في السنة دون أن يحصل على أي مقابل لهذا أي أنه يؤديه مجاناً .

وعندما تأخذ في اعتبارك حقيقة أن المديرين يتقلدون مناصبهم بدون أي خبرة أو تدريب سابق في الإدارة ، فتتأكد أنه سيكون لديك بيئة عمل مليئة بالضغوط ويشيع فيها المستأسدون .

ولأنهم لا يشعرون بالثقة والأمان في أدواتهم الجديدة ، فإن العديد من هؤلاء المدراء قليلي الخبرة يبذلون جهداً كبيراً لكي يثبتوا أنفسهم وذلك عن طريق الظهور بشكل جاف به غلطة . وهذا بدوره يحولهم إلى مستأسدين بدلاً من مدراء ، مما يسبب آثاراً مدمرة على الموظفين وعلى العمل الذي من المفترض أنهم يديرونه .

إذا كنت تعمل في قسم الموارد البشرية ، فيجب عليك أن تفهم مدى التدمير الذي يُحدثه الاستئناد . ومن واقع معرفتك الشخصية بالاستئناد في العمل ، ارسم خرائط العقل لعواقبه الوخيمة على المستويين العام والخاص .

تأثير الاستئناد على المؤسسات

ابداً برسم خريطة عقل توضح مدى التأثير الذي تحدثه ثقافة الاستئناد على الشركة برمتها . وانظر إلى هذا الأمر من منظور شخصي للشركة وكذلك من منظور عام .

- ١ ارسم صورة كرتونية لشخص مستاء تكون هي الصورة المركزية .
- ٢ من الممكن أن تكون الكلمات على الفروع الرئيسية كما يلى "التحذيف" ، و "المعنىيات" ، و "الصورة" ، و "العملاء" واكتشف أي موضوع آخر يكون ملائماً لصناعتك أو عملك .
- ٣ ارسم من الفروع الرئيسية فروعاً ثانوية تستكشف بها كل قضية بدورها . فعلى سبيل المثال : قد تأتي تحت كلمة "تحذيف" كلمة "توتر" ، و "إنتاجية" تحت كلمة "صورة" ، ضع في الاعتبار أن "المساهمين" ، و "المستثمرين" سيفكرون أكثر من مرة إذا كانوا يريدون أن يشاركون في مؤسسة عمل لها سمعة في الاستئناد على مستوى العاملين فيها .
- ٤ استخدم الألوان والصور لجعل رسائل خريطة العقل واضحة . وهذه الخريطة مهمة بالنسبة لك لكي تتعلّمها وتستوعبها تماماً ، ولذا فإن قضاء الوقت في تمييزها بحيث لا تنسى سيفيد كثيراً .
- ٥ شارك بقية فريقك في إعداد خرائط العقل لكي يكون كل فرد منهم على بينة من طبيعة الاستئناد الدمرة .

وَالآن أَرِسْم خريطة عقل ثانية تنظر إلى الاستئناد بعين الشخص الذي يكون هدفاً للاستئناد .

تأثير الاستئناد على الأفراد

١ في منتصف خريطة العقل أرسم شكلًا أو استخدم صورة لشخص يقع تحت وطأة الاستئناد . وقد يبدو هذا الشخص غاضبًا أو مكتئبًا أو محبطاً .

٢ قد تتضمن فروعك الأساسية كلمات مثل : " الغضب " ، و " العزلة " و " العلاقات " ، و " التوتر " .

٣ استكشف الموضوعات الموجودة على فروعك الرئيسية وذلك عن طريق التوسيع في الفروع الثانوية . والحالات التي تتعلق بالتوتر كنتيجة مباشرة للاستئناد تشمل :

- الاكتئاب .
- اضطراب ما بعد الصدمة العصبية .
- متلازمة الإرهاق المزمن .
- سقوط الشعر .
- الأرق .
- أمراض البشرة .

وتحت كلمة " العلاقات " استكشف الأمور التي يعتبر الاستئناد مسؤولاً عنها من حيث قطع العلاقات وتحطيم حياة الأسرة . وتحت كلمة " الخوف " ضع في اعتبارك أنه حتى الشخصيات القوية يدمّرها الاستئناد وتتحول إلى مجرد أشباح لشخصياتهم السابقة ، وليس أشباحاً فحسب ولكنها مفعمة بالخوف والارتباك . ولأنهم تعقربيهم عقدة الذنب ، فإنهم يشعرون إلى حد ما بأن وقوعهم تحت وطأة

الاستئناد هي غلطة لهم ؛ حيث إنهم يشعرون بالحرج والخزي لما يعتقدون أنها عيوبهم .

٤ ومرة ثانية ، تأكد من أن كل شخص في الشركة يرى هذه الخريطة لكي يصبحوا على دراية بالتأثيرات المدمرة التي يسببها الاستئناد .

وبعد تسلحك بهماين الخريطتين ، فإنك بهذا تكون قد اتخذت خطوة على الطريق للتخلص من الاستئناد في المؤسسات .

المخاطر التي يعانيها الأطباء

تعتبر مهنة الطب هدفاً مقصوداً للاستئناد . فقد قامت المجلة الإخبارية " لرابطة الأطباء البريطانيين " بسؤال عينة عشوائية تتكون من ألف طبيب يعملون في تخصصات مختلفة في " مجال الصحة العامة " عن الاستئناد في مكان العمل . وكانت الإجابة مذهلة . حيث كان واحد من ثلاثة موظفين يقع تحت وطأة الاستئناد في السنة الماضية . وهو نفس الأمر في " الولايات المتحدة " حيث أشارت الدراسات إلى أن طلبة كليات الطب يعانون من سوء العاملة والاستئناد في أثناء فترة التدريب .

الذين يؤدون العمل هم الذين لا يستطيعون ممارسة الاستئناد

لقد تمت صياغة هذا العنوان بشكل ملائم للصفحة الخاصة بـ " الاستئناد في العمل " الموجودة على موقع www.bullyonline.org وهو موقع خاص بـ " بمصلحة الإرشاد الوطنية البريطانية الخاصة بالاستئناد " وإذا حدث وتعرضت للاستئناد في العمل ، فإنك قد تشعر ببعض الارتياب عند قراءة الإحصائية التالية : ورد في تقرير لـ " مصلحة الإرشاد الوطنية البريطانية

الخاصة بالاستئصال " أن ٩٥٪ على الأقل من حالات الاستئصال في العمل تمارس على الأشخاص المتقنيين لأعمالهم والمحبوبين من الآخرين .

ويدعم هذا الكلام البحث الذي أجرى بـ " معهد الخوف والاستئصال في العمل " (www.bullyingInstitute.org) والذي يهدف إلى مساعدة الأفراد والمؤسسات في " الولايات المتحدة " و " كندا " . وفي تقريره الصادر عام ٢٠٠٣ عن أماكن العمل العدوانية ، كانت الأسباب الخمسة الأساسية لسبب تعرض الضحايا للاستئصال هي :

- ١ لقد ظلتت مستقلًا ، وأرفض الخنوع والخضوع لأحد (٧٠٪) .
- ٢ تهديد سمعتي وقدراتي (٦٧٪) .
- ٣ شخصية المستاء (٥٩٪) .
- ٤ حب العملاء والعمال لي (٤٧٪) .
- ٥ انتقاماً نتيجة تقرير يفيد أن سلوكى غير أخلاقي وغير مشروع ؛ بسبب الوشاية (٣٨٪) .

وهذا يوضح أن المستاء شخص ضعيف ، وقليل الثقة بالذات ، ومرتبك ، ولا يتحمل المسؤولية . وفي نفس الوقت فإن ضحايا المستاء هم في الغالب أشخاص محترفون ، ومحبوبون ويتحملون المسؤولية .

تفهم طبيعة المستاء

لكى تفهم كيف تواجه الاستئصال في مكان العمل ، فقد يساعدك فهم شخصية المستاء عن طريق رسم خريطة عقل له . وهذا سوف يساعدك على أن تذكر نفسك في لحظة بالأسباب التي تكمن وراء استئصال هذا الشخص . وسواء كنت أنت موضع هذا الاستئصال أو أنك تحاول حل مثل هذه القضايا

بين أفراد فريق العمل - كما هو الحال مع اكتساب المعرفة في سياقات أخرى - فإن هذه العملية تمنحك القوة .

رسم خريطة عقل للشخص المستأذن

- ١ ارسم صورة للشخص المستأذن في منتصف خريطة العقل واتكتب بجوارها كلمة "مستأذن" بحروف كبيرة .
- ٢ اكتب على الفروع الرئيسية كلمات تصف الشخص المستأذن . ربما يجب عليك التفكير في كلمات مثل "غيور" و "مؤذ" و "مهزوز" و "حزين" و "عنيف" و "غير متحمّل للمسؤولية" . ولا توجد حدود لعدد الكلمات التي يمكنك أن تختارها .
- ٣ وبعد ذلك - مستخدماً الفروع الثانوية - اكتشف أمثلة للمواقف التي يتصرف فيها بطرق تماشٍ للصفات الموجودة على الفروع الرئيسية . فعلى سبيل المثال - هل المستأذن بارع في استخدام ألعاب العقل ؟ وهل يوجد لدى المستأذنأشخاص يفضل أن يسلط عليهم لسانه كل أسبوع ؟ أو هل يتصرف المستأذن بطريقة توحى بهوسه بالسيطرة وأنه يجب أن تكون له الكلمة الأخيرة في كل شيء ؟
- ٤ إذا كان في الفريق أكثر من شخص يمر بتجربة مشابهة مع الشخص المستأذن ، فأدرج تعليقاتهم في خريطة العقل . واستخدم لوناً مختلفاً لتمثيل كل رأي لأن الاختلاف في تجاربهم قد يكون دقيقاً .
- ٥ أضف إلى خريطة العقل أي أمثلة جديدة لسلوك المستأذن . وبكل بساطة فإن الاحتفاظ بسجل للسلوك على خريطة العقل سيجعلك تشعر بالقوة والسيطرة على الموقف . وكذلك فستبدأ في ملاحظة أنماط معينة في الاستئذاد والتي ستساعدك أنت وفريقك على التعرف على السلوك المشين وتوقعه في نهاية المطاف .



اختر أسلوبك

بمجرد أن تنتهي من العمل في خريطة العقل ، ستتاح لديك مجموعة من الخيارات . وهذه المجموعة موجودة ، مع تحليل لشخصية المستأسد ، في خريطة العقل الملونة التي بعنوان : " تغلب على المستأسد " . وتتضمن هذه الطرق ما يلى :

الفهم

في البداية ، حاول أن تفهم أكثر من أن تُفهم . يسعى الجميع - كبشر - لأن يفهمهم الآخرون وهذا شعور يمكنك التوحد معه . فحاول أن تشبع رغبة المستأسد الأدمية الأساسية في أن يُفهم . وتذكر أن المستأسد شخص مهزوز بشكل أساسي . ومن المحتمل أن يكون وراء السلوك العدواني غير الناضج للمستأسد شخص متواحش يبحث بتهور عن حب الناس واستحسانهم . وليس دورك أن توفر له هذا - فإنك في مكان عملك لتكسب قوتك - ولكن القليل من التعاطف والمساعدة من الممكن أن يجدى .

تجنب إثارة الغضب

على الرغم من مضائقات المستأسد ، تجنب الاستثارة إلى انتقاد نفسك أو إسقاط احباطاتك على أصدقائك ، وعائلتك وزملائك في العمل . ولنفس الأسباب ، لا تتبع ما يبدو طريقاً سهلاً وتهرب إلى الإفراط في الأكل أو التدخين أو السهر وغير ذلك . فأفضل طريقة لإدارة ذاتك عندما تعانى من انتباه شخص مستأسد هي الافتخار بنفسك وتعزيز تقديرك لذاتك وذلك بـ لا تتفاعل معه تفاعلاً سلبياً . فمن الطبيعي أن الضعيف هو الذي يهاجم ، ولذا فإنك بالتصرف بطريقة الضحية ستصبح هدفاً سهلاً للمستأسد . وفي نفس الوقت ، عليك أيضاً أن تتعرف على المؤشرات وتعلم الابتعاد عن وضع نفسك في خط النار . ولا تعتقد أن هذا يوضح الضعف من جانبك . فإنه يوضح بكل

بساطة أنك لست مستعداً لأن تصبح لعبة المستأسد . (انظر "المقاومة" صفحتي ١٩١ ، ١٩٢) .

تحكم في غضبك

ليس مدهشاً أن يتمكن المستأسد من إشعال الغضب بداخلك . وقد يكون هذا لأن المستأسد :

- يهينك .
- يشكك في نزاهتك المهنية .
- يحظى بالثقة بسبب أفكارك الإبداعية .
- يلومك لشيء خاطئ لم يكن خطأك أساساً .

ولكن إذا كنت تعانى من تركيز المستأسد عليك ، وكلما كان رد فعلك ذا علاقة عكسية بسلوك المستأسد ، زاد احتمال تكرار المستأسد لهذا السلوك . أما إذا تمكنت من كظم غيظك واستطعت التحكم في غضبك - بالابتعاد عن التصادم معه محافظاً على كرامتك ومرحك - فبذلك لن يهنا المستأسد بالإشاعر الذى يتوق إليه . وعلى الرغم من أن هذا قد يؤدى على المدى القصير إلى التصعيد فى محاولات الاستئثار فإنه سرعان ما تهدأ هذه المحاولات . فكلما استطعت التغاضى عن هذه المحاولات ، أصبحت هدفاً أقل أهمية بالنسبة للمستأسد ، مع زيادة خوفه من ثقتك بنفسك .

قوة التخيل

ضع فى اعتبارك أن خريطة العقل هي أداة تخيل وتوضيح قوية ، لأنها تجمع العديد من الصور المتشابكة فى صورة واحدة أساسية .

ولذا - فعند التعامل مع المستأسد - استخدم دائمًا خريطة العقل كتصور نهائى لكل من الاستراتيجية والأساليب التى سستخدمنها فى تغيير هذا السلوك لمصلحتك أو مصالحك المشتركة .

- ١ اقض دقائق قليلة متخيلاً نفسك فى موقف استئناد نمطى . واستخدم خرائط العقل التى رسمتها لتوحى إليك بموقف نمطى .
- ٢ تصور الموقف الذى أنت بصدده بكامل تفاصيله . ولكن فى هذا الوقت ، تخيل رد فعلك تجاه أحد التهممات المعتادة للمستأسد . وينبغي أن تكون هادئاً وتتمالك نفسك .
- ٣ بعد ذلك تعود إلى عملك باحترام ووقار ، وكان تعليقاته القاسية لم تمسك .

لنفترض أن المستأسد دائمًا ما يخبرك بأن عملك ليس مرضياً ، حتى على الرغم من أنك تستغرق كثيراً من الوقت والجهد فى عملك وتفعل أكثر مما يملأه عليك ضميرك . ورد فعلك الطبيعي تجاه الانتقاد هو أن تجهش بالبكاء وترتمى فى أحضان رفيقك باكيًا . وبعد ذلك تبدأ نوبة من الألم تستمر حتى بعد انتهاء يوم العمل وتعود إلى المنزل - الفترة الأكثر انهاكاً - وبعد ليلة من النوم المتقطع ، تعود إلى المكتب ، وما زالت لديك نفس المشاعر السلبية التى استنفذت قواك فى اليوم السابق .

أما إذا استخدمت عملية التصور كل يوم ولدة أسبوع ، فلن تؤثر فيك هذه التعليقات الشائكة بسهولة . وفي المرة القادمة لن تجهش تلقائياً في البكاء وتفرق في أحزانك . فستلاحظ بكل بساطة أن المستأسد يحاول أن يكون مؤذياً . وعلى سبيل الاستجابة لهذا السلوك كن مؤدياً بطريقة تخلو من الخطأ في تعاملك مع هذا الشخص ، أثناء وبعد هجومه عليك ، وعندما ينتهي هذا المستأسد من هجومه عليك ، ارجع إلى عملك وكأن شيئاً لم يحدث يستحق الملاحظة . ولذا سينتهي الآخرون نهجاً ، فيتراجع

المتأسف ويدرك أنه سيخسر المعركة . وربما يدرك أنه لا مكان للعدوانية والوقاحة في مكان عمل مليء بالأشخاص المحترمين الخلقين الطيبين .

المواجهة

هناك طريقة أخرى للتعامل مع الشخص المستأسف وهي مواجهته مستخدماً خريطة العقل لتشرح له الموقف وتقترح عليه الحلول . وبينما قد لا ينجح ذلك دائمًا - حيث تكون بعض مشكلات المستأسف ثابتة وراسخة - ومادمت متأكداً وواثقاً من ثبات موقفك ، فلا يوجد شيء لتخرسه أمام هذا الشخص بل هناك أشياء يمكنك كسبها .

ولا يدرك بعض المستأسيين التأثيرات المدمرة لتعليقاتهم (انظر قصة " العملاق الودود " صفحة ١٧٦) . وعلى أية حال ، فإن حقيقة استخدامك لخريطة العقل توضح نيتك في تغيير الموقف وتوضح مواطن قوتك ورغبتك في حل المشكلة .

إن التصدي للشخص المستأسف أمر يحتاج كثيراً من الجهد . فلن تحظى بكسب احترام أندادك والمستأسف فحسب ، بل ستزيد من احترام ذاتك أيضاً فإن أسلوبك الذي يتمس بالتركيز وكذلك حديثك المباشر قد يؤدي بالمستأسف إلى طريقة ملائمة في العمل . وإذا استمرت المشكلة واضطررت للتعامل معها بطريقة أكثر جدية ، فمن المهم أن تحاول حل الموقف بطريقة ناضجة فيها تحمل للمسؤولية .

احرص على طلب النصيحة

ابحث عن النصيحة في كل مكان يمكنك البحث فيه . فالاستئذان مشكلة منتشرة جداً لدرجة أن العديد من الناس يتعرضون لها بطريقة أو بأخرى . ولذا فيمكنك أن تتحدث عن الاستئذان خارج العمل مع أصدقائك أو أسرتك . وستكون

خرائط العقل سجلاً مفيدةً وحيوياً لتشترك فيها معهم . وبديلاً عن ذلك ، قد يكون هناك رفيق لك في العمل يامكانه أن يتعامل مع المستأسد بأسلوب فعال . وإذا كان الأمر كذلك ، فابحث عن هذا الشخص واسأله عن أساليبه . ومن الأفضل أن تحافظ بمثل هذه التشاورات في شكل غير رسمي وسري بقدر الإمكان ، ولا تتحدث إلا مع هؤلاء الذين ثق في أمانتهم . وبالإضافة إلى ذلك ، يوجد على الإنترنت عدد كبير من الواقع لمنظمات لها باع طويل من الخبرة في هذا المجال ويمكنها أن تقدم لك نصائح مفيدة (انظر صفحة ١٨٣) .

وفي النهاية ، هناك ظروف يكون فيها الاستئساد أمراً مجحفاً لدرجة تتطلب التفكير في إجراءات أكثر جدية ، من حيث استشارة قيادات الفرق ، أو مدربى شئون العاملين أو ممثل مجلس الإدارة . فهذا ليس قراراً يستهان به ، ولكن إذا تصرفت بنفسك كما هو مقترح هنا ، وهو الاحتفاظ بخريطة عقل صادقة بكل شيء يحدث ، فسيزيد تقديرك لذاتك ، كما سيزداد إعجاب أصدقائك ورفاقائك بك .

تصرُّف بإيجابية دائمًا

بعد العمل مع المستأسدين لأى فترة من الوقت ، قد تصبح ثقتك مهزوزة لدرجة أن تبدأ في الاعتقاد في الملاحظات السلبية والمؤذية التي قد تُوجه إليك .

والليك هذه النصيحة من " جنين - وهو أحد المستهدفين السابقين للاستئساد في مكان العمل - والتي يقول فيها : " أعرف أنه من الصعب ذلك ولكن حاول أن تظل إيجابياً وألا تغرق في أحزانك ، لأنك إن فعلت ذلك فسيفوز المستأسد مرة ثانية " .

سوف تتمكن من أن تحظى بالفخر والقوة الداخلية عند عدم سماحك لشكلاً المستأسد أن تزعجك وتعكر صفو حياتك . فأنت تعرف من أين يأتي

هذا المستأسد ، وستفعل ما يلزم لتخفييف حدة الموقف ، ولكن في نفس الوقت عليك أن تظل مبتسمًا وهادئًا وسعيدًا وآمنًا بداخلك .

خيبة الأمل في مكان العمل

عندما تكون هدفاً للاستئثار ، فمن المحتمل أن تصبح أحياناً مفرط الحساسية تجاه أي رد فعل أو تعليق معايير في العمل . ومن المهم أن تلحظ هذا وتري الموقف من وجهة نظر الآخرين .

ومن أسوأ ما يمكنك فعله - حينما يتسبب لك المستأسد في خيبة أمل حقيقة - هو أن تصبح في موقف دفاعي . ومهما بدا هذا صعباً حاول أن تقاوم رغبتك في الدفاع عن نفسك ، فانتظر حتى تهدأ الأمور وبعد ذلك اطلب من مديرك أن يوضح لك وجهة نظره . فربما يعجب بقدرتك على مراجعة عملك ، وربما يفكر ملياً قبل أن يتخذ موقفاً عدوانياً ضدك في المستقبل .

وضع في خريطة العقل أية تعليقات يقولها لكى يعرف أنك جاد بشأن رغبتك في تحسين حياتك .

المقاومة

نحن نعيش في ظل حضارة تصور المقاومة على أنه عمل بطولي . فالأفلام التي لا نهاية لها والكتب والمسلسلات التليفزيونية تركز على الرجال والنساء الذين يدافعون عن كرامتهم وشرفهم بوسائل عنيفة . فالرغبة في مقاومة الاستئثار في العمل صورة شائعة . ولكن القليل جداً من الناس هم الذين يقاومون بشكل فعال ويحصلون على نتيجة مرضية . وفي أغلب الأحيان ، تزيد المقاومة الموقف تأزماً فينتهي كلا الطرفين إلى مزيد من المعاناة .

النظر للأشياء من منظور صحيح

تخيل أنك - بفضل خرائط العقل - تفيض بالأفكار الإبداعية وأنك لا تخشى المخاطر . ولكن عندما تخطو بكل ثقة إلى مكتب مديرتك لتقدم لها آخر أفكارك التي رسمت لها خريطة عقل بكل اقتناع ، تجدها لا تبدي أى حماس لفكرتك وتبدو كما لو كانت قد قررت أن تشعرك بعدم أهميتها وتريد أن تحبطك . فكيف يكون رد فعلك تجاه خيبة الأمل هذه بينما يظل الانسجام قائماً في مكان العمل ؟ فربما استخدمت هذا الموقف ل تستأسد عليك وتبطط همتك ، أو ربما كانت هناك أسباب أخرى وراء عدم حماسها . وبدلاً من انزعاجك بشدة ، ضع هذه النقاط في اعتبارك :

١ التوقيت هو كل شيء - اختار لحظاتك في العمل بعناية . فإذا كانت مديرتك في اجتماع شاق طوال اليوم ، وثبتت إليها قبل حتى أن تتمكن من تناول كأس من الماء أو أن تطلع على البريد . فمن المحتمل أنها لن تكون في مزاج يسمح لها بتلقى أى شيء أو الانشغال بك وبفكرتك .

٢ كن دائماً على استعداد للتحسن - إذا تقبلت أن أى فكرة من الممكن دائماً أن تتحسن باستمرار ، وبعد ذلك واجهت موقفاً يقول فيه مديرك إنه يكره الفكرة التي توصلت إليها ، فإنه يمكنك أن تسأله عن أوجه اعترافه بالتحديد . فربما يكون معجبًا بجزء معين في فكرتك وليس الفكرة برمتها . فربما يريد أن يضيف إليها ويتوجه بها في اتجاه مختلف قليلاً . واستعد للتسويق والتحدث عن فكرتك بدلاً من اتخاذ موقف ثابت والامتناع عن إبداء المرونة وتقبل اقتراحاته .

٣ دع الأمور تسير على طبيعتها - إن لم ترق فكرتك لمديرك فاستعد لأن تدع الأمور تسير في مجرياتها . فإن لم تفعل ذلك فلن يسبب لك إلا مزيداً من الحزن والتوتر على المدى الطويل . وبدلاً من ذلك ، عليك أن تعيد توظيف طاقتوك في شيء آخر وسوف تحصل على استجابة إيجابية .

وينظر إلى المقاومة على أنها الخيار الوحيد الآخر للمعاملة السيئة . ولكن غالباً ما يكون أفضل الأساليب لذلك هو الابتعاد عن الشخص العدواني والمدمر . تماماً مثل الأطفال الذين يحتاجون وقتاً لاستيعاب شيء ما والتعلم منه ، يحتاج المستأسد مثل هذا الوقت . فالابتعاد لا يعني أنك شيء لا يذكر بالنسبة للمستأسد ، وأنك تقبل لما يقوله وتتخضع له - وإنما هو مجرد رفض لأن تصبح مشتركاً في ألعاب سلبية لدى عقل شخص معين .

ومتسلاحاً بخراطط العقل يمكنك أن تفكر ملياً في قيمتك وفي تصرفاتك . فإذا استطعت أن تخبر نفسك بكل أمانة أنك قد بذلت قصارى جهدك وتصرفت حسب طبيعتك ، فإن الأسلحة السامة للآخرين ستبتعد عنك .

طريقة الانسجام

إن التدريب على فنون القتال مثل لعبة " أيكيدو " - وهي لعبة تشبه " الكاراتيه " أو " الكونغ فو " - سيعطيك القوة العقلية لتمكن من التعامل مع أي صراع بطريقة مستنيرة . فمثل هذا التدريب سيتمكنك من التركيز على الموقف وإدراكه ، ويحول آليات الموقف إلى استخدام إيجابي ، ويحفظك من أية أفعال أو تأثيرات سلبية . وعلى عكس الأساطير القديمة ، فإن فنون القتال

وبالتحديد " الأيكيدو " ، تجدى فى إيجاد حلول سلمية بدلًا من الحلول التى تتسم بالعنف .

ومهما بدا الموقف غير متجانس فى البداية ، فإن الحل السلمى دائمًا ما يكون فى متناول يديك .

التغلب على عقلية المستأسد بداخلك

مع زيادة الوعى بالاستئساد فى العمل ، أصبح واضحًا أن كل المناقشات فى واقع الأمر ، والمقولات والكتب التى تخص هذا الموضوع ترتكز على افتراض أن الاستئساد هو عنف يرتكبه شخص ضد آخر . وفي الواقع ، تلك هى الحقيقة بعينها .

ويوجد أكبر عدد من المستأسدين داخل عقولنا بدلًا من وجودهم خارج أجسادنا . فالاستئساد فى رأسك هو " كالقرد على أكتافك " ، وهو نمط تفكيرك السلبي .

ويركز التوجه الحديث فى " أوروبا " ، و " المملكة المتحدة " على إيجاد العيوب وتصحيح الأخطاء ، ولذا فهو يركز بطريقة تفتقر إلى الفطنة وبشكل أساسى على الجانب السلبى . ولأن المخ يتخذ أى شيء يتم التركيز عليه كمرشد أو رؤية له ، فإن الناس يعتادون على التركيز على الأخطاء ، والعيوب ونقاط الضعف . ونتيجة لذلك فإن متوسط حديث الشخص العادى إلى نفسه يتفوق بنسبة ١٥ - ١ لصالح الأفكار السلبية ، ولهذا الأمر تأثير متراكם من التعزيز السلبى ، حيث إن كل فكرة سلبية تضع ممراً سلبياً جديداً لخلايا المخ . فهناك المستأسد الضخم بداخلك ، والاحتمال الأكبر أن هناك مستأسداً بداخلك يُعنفك ويؤذيك بأشكال مثل :

- " لا يمكنني أن أفعل هذا " .
- " لافائدة مني " .
- " دائمًا لا تكون الأمور في صالحى " .
- " أنا فاشل " .
- " ليس لدى طاقة " .

وهذه التعليقات ليست أكثر تأثيراً من تلك التي تأتي من مستأسد خارجي . وأكرر فهذه هي مظاهر لشاعر عدم الثقة الموجودة بداخلك وهي مدمرة للذات ، فهي نقص في الثقة بالنفس وتقدير للذات . وقد يبدو هذا الاستنكار للذات سطحياً وغير ضار ، ويمدك بمخرج سهل من المواقف والتحديات التي لا تريد أن تواجهها . ولكن هذا في الواقع أمر مدمر جداً وقد يقودك إلى دوامة من الخوف والسلبية وخيبة الأمل وقلة احترام الذات . وبهذه الطريقة يزداد ضعف ثقتك بنفسك وتقديرك لذاتك .

ولكن الحياة قد خلقت لنحيها ، لا لنهرب منها . وعن طريق وضع المستأسد الداخلي في وضعه الصحيح ، ستصبح حراً لتستمر في التفاعل مع الحياة بشكل جيد . فمن ناحية أخرى قد لا يؤدي كل تحدي تقابله إلى نجاح ، ولكن على مستوى آخر ، إذا واجهت كل تحدي بشكل إيجابي وصادق وبأفضل ما لديك من قدرات ، فسوف تنجح ، وبالتالي ستكون أكثر سعادة واحتراماً .

اصطياد المستأسد بداخلك

- ١ ارسم في منتصف خريطة العقل صورة لطريقة تفكيرك في الصورة التي قد يbedo عليها المستأسد الداخلي لديك .
- ٢ أعد فروع رئيسية لكل الأفكار السلبية التي لديك ، ثم ارسم فروعًا ثانوية للشعور الذي تسببه لك هذه الأفكار ، ولتأثيرها على تصرفك .

٣ عندما تفعل هذا ، ارسم خريطة عقل أخرى موضحاً كيف يمكن تحويل كل منها إلى خريطة عقل إيجابية .

في نهاية الأمر ، اجلس واستريح واضحك على المسرح العبثى لها جمعياً وتحرر من مشاعرك السلبية . فتخلص من الأشياء التي تزعجك وحرر قوة التفكير الإبداعي الطليقة بداخلك .

ضع الاستئناد في وضعه الصحيح

الاستئناد في العمل هو أمر تستطيع جميع الشركات والأفراد الذين يعملون فيها العمل بدونه ، ولكنهم يضطرون أحياناً إلى التكيف معه . فجميع المستأذنين يبحثون عن الشخص الضعيف الذي لا يمكنه رد الأذى عن نفسه ، ولذا فإن أفضل طريقة لمقاومة جميع أشكال الاستئناد سواء الخارجي أو الداخلي هي أن تقوى نفسك . وكما تعلمنا في هذا الكتاب ، فإن المعرفة قوة . وباستخدام خرائط العقل يمكننا أن :

- نفهم تأثير الاستئناد على الأفراد والمؤسسات .
- نتسلل إلى عقل المستأذن في مكان العمل .
- نتعلم أن نبقى إيجابيين ، حيث إنك لست الوحيد الغارق في هذه المشكلة .
- نتقلب على المستأذن داخل عقولنا .

وعندما تتحرر من تركيز أي سلوك قمعي - سواء من الداخل أو الخارج - فستتمكن من التركيز بشكل أفضل على الأداء في العمل بأسلوب مثالى ، موضحاً للجميع إتقانك لمهاراتك ومعرفتك .

سوف ترى في الفصل القادم كيف تمكنت خرائط العقل من نشر معرفتك عن طريق تقديم عروض حيوية ثرية بالمعلومات ويمكن تذكرها بسهولة .

٢١

قُوَّةٌ

العروض

العرض الناقص

في الستينات من القرن الماضي ، كان هناك محاضر جامعي شاب يلقي محاضرة لطلاب الفرقة الأولى في قسم علم النفس ، وكانت المحاضرة عن قوة الذاكرة .

ومثله مثل من سبقوه من محاضرين لا حصر لهم ، كان قد أعد عرضه بأوراق قليلة من الملاحظات الموجودة في جمل خطية . وقال معلناً عن موضوعه "موضوع اليوم هو الذاكرة" . وقد وقف خلف المنصة أمام قاعة المحاضرات وبدأ يقرأ ، متوقعاً من تلاميذه المجتهدين أن يدونوا وراءه "الملاحظات الذكية" مثلما كان يفعل عندما كان في مثل سنهم .

وقد قدم المعلومات بشكل محدد عن متطلبات الذاكرة لكي تعمل . فهناك عنصران أساسيان : الخيال - صور مدمجة وتغذية استرجاعية حسية - والتداعيات أو الترابطات . وبالإضافة إلى هذين العنصرين الأساسيين فإن الذاكرة تعمل جيداً عندما تكون الأشياء بارزة . وهنا فهو يتذكر ذلك اليوم منذ أكثر منأربعين عاماً :

"وبينما كنت مستمراً في سرد كلامي بطريقة مملة ، وبخطي بطيئة لكي يتمكن الطلاب من تدوين كلماتي ، أدركت أنني كنت مملاً إلى حد صرف انتباهم . كما أنني نظرت إلى الأكتاف الساقطة أمام عيني ، والرؤوس المتثاقلة والأيدي المضمومة التي كانت تحاول الكتابة بطريقة عبئية ، أدركت أنني لم أقدم لهؤلاء الطلاب الكثير .

وبالإضافة إلى ذلك - وعلى الرغم من أنني كنت أخبرهم بأنه لكي تتذكر أي شيء ، لابد من وجود صور وترابطات وأشياء بارزة . - كنت ألقى إليهم المحاضرة بصوت رتيب ، طالباً منهم أن يكتبوا صفحات وصفحات من الملاحظات بدون صور ، أو ترابطات أو أي شيء بارز . بمعنى آخر ، فقد كنت أقدم لهم الجوهر المتكامل للذاكرة بأسلوب صمم ليجعلهم ينسون كل ما قلته " .

لقد كنت أنا هذا المحاضر ، وهذه المحاضرة ذات التناقض التهكمي بين الموضوع وطريقة العرض كانت بمثابة صاعقة من السماء . وبإرجاع النظر إلى هذه المحاضرة ، تجد أنها قد مثلت خطأ فاصلاً في كيفية عرضي للمعلومات .

لقد أصبح من الواضح أنه كان يجب على تقديم المعلومات بطريقة تساعد المستمعين على فهمها وتذكرها . لقد كان يجب على أن أعطي المعلومة بطريقة يهضمها العقل البشري بسهولة - وليس في كتل خطية ، تبقى غير مستوعبة . وقد أدركت منذ ذلك الحين أنه لا ينبغي أن أعود إلى استخدام مثل هذه الجمل في محاضرتى ، ولكن ينبغي أن أستخدم كلمات أساسية وصورة ، مع الترابطات والتداعيات ، بالإضافة إلى عناصر أخرى مثل اللون ، والشكل والحجم لكي تساعد على إبراز النقاط المهمة .

كما كان من الواضح أيضاً أن هذه الطريقة ينبغي ألا تطبق على العروض فحسب ، بل أيضاً على عرض أفكارى على الورق . لقد كانت وثيقة الصلة بالنسبة لي على المستوى الشخصى ، وكذلك بالنسبة لاستخدام السبورة ، أو شاشة العرض ، أو الورق المقوى .

ولذا فقد رجعت إلى لوحة رسم - بدأت بـ "صحيفة بيضاء" - صفحة خيالية - وسألت نفسي سؤالين بسيطين :

طرق جديدة لتدوين الملاحظات

س : ما الذى أحتاجه على هذه الصفحة لكي أحفظ خيالى ؟

ج : ——————

س : ما الذى أحتاجه - على هذه الصفحة - لمساعدتى على الربط بين الأشياء
التي تحفز خيالى ؟

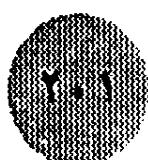
ج : ——————

وقد اشتملت إجابات السؤال الأولى على :

- الصور .
- الألوان .
- الرموز الاصطلاحية .
- كلمات الصورة الرئيسية .
- الرموز .
- الإيقاعات البصرية .

بينما اشتملت إجابات السؤال الثاني على :

- الخطوط .
- الأسهم .
- التواصل الفضائى .
- الأرقام .
- الألوان .
- الرموز الاصطلاحية .



ضع هذه الأشياء معاً على صفحة واحدة فما الذي ستحصل عليه؟ خريطة
عقل.

في تحويلي إلى مقدم عروض جيد ، كان هذا هو أول " تدريب " أعطيته لنفسي ، وقد أدى إلى الصفات الأخرى لقدم العروض الجيد . ففي تلك الأيام تلقت مهاراتي في العرض كثيراً من التدريبات . ففي متوسط سنة واحدة قدمت ما يصل إلى ١٢٠ عرضاً . ولم يكن المستمعون متشابهين ، فقد كنت أقدم عرضاً إلى ألف فرد من الأطفال الذين يعانون صعوبة التعلم ، أو سبعة آلاف من طلاب الجامعة في استاد لكرة القدم ، كما يمكنني أن أتواجد في أي عدد من البلدان المختلفة حول العالم من " استراليا " إلى " المكسيك " ، ومن " اسكتلندا " إلى " سنغافورة " . مخاطباً هيئات حكومية أو تعليمية . ومن الممكن أن تتتنوع العروض من حيث المدة - من ساعة واحدة وحتى ستة أسابيع . وفي عالم رجال الأعمال ، فأنا ألقى خطاباتي إلى مؤسسات مثل " أوراكل " ، " BMC " ، " إتش إس بي سي " ، " HSBC " ، " BP " ، وشركة " بوينج " ، لكي أساعدهم على التخطيط للأحداث الكبيرة أو استراتيجية العمل طويلة المدى . أو لمجموعة أفراد مع رؤساء الشركات أو الرؤساء التنفيذيين .

ولكن مهما كان الشخص الذي أخاطبه ومهما كان الموضوع الذي أعرضه ، فإن الإعداد والتخطيط يظلان نفس الشيء بالتحديد من أول يوم توصلت فيه إلى خرائط العقل . ومنذ ذلك الحين وحتى الآن ، فإن المردود الذي أتلقاه شيء لا يعقل . ولقد طلب من المستمعين أن يصنفوا العروض بدرجة معينة من مائة وكانت درجتي في المتوسط ٩٤,٦ . وقد يوحى قولي لهذا الأمر بأنني غير متواضع ، وفي الحقيقة فأنا فخور جداً بهذا . ولو كان على أن أقدر درجات نفسي كهذا المحاضر الشاب الذي تحدث عن قوة الذاكرة ، كنت سأمنح نفسي عشرين من مائة - وسوف يكون هذا فقط لرغبتى في مساعدة

طلابي وحبي في الموضوع . أما لقدرتي على توصيل هذا الحب ، فسأعطي نفسي صبراً ، لأنه إذا كان لديهم أي شيء فقد ساعدتهم على نسيانه .

من ، وماذا ، ولماذا ، ومتى ، وكيف ؟

إذا أعطيت نفسك وقتاً لكي ترسم خريطة عقل للحقائق الأساسية الخاصة بعرضك قبل حتى أن تفك في الموضوع المحدد لعرضك ، فسوف تجد أنه من السهل أن تركز على الموضوع المناسب . فيجب عليك أن تكون واضحاً بشأن :

- تحديد مستمعيك .
- ما الذي قد يستفيدونه من الاستماع إليك .

ارسم خريطة عقل بوضع صورة لمستمعيك في منتصفها وتخيل توقعاتهم بشأن عرضك . وتمثل الفروع المتفرعة منها هذه التوقعات . وعلى مستوى عملي ، قد يتضمن هذا ما يلى :

- الرسوم التوضيحية .
- الحقائق .
- دراسات الحالة .
- التحليل .

وعلى نطاق أوسع ، يتوقع مستمعوك منك :

- الإلهام .
- الفهم .
- البصيرة .
- وجود صلة بين العرض وموضوع البحث .



وبمساعدة خريطة العقل هذه ، يمكنك أن تدرج المحتوى العملي في ترتيب متناظم ، مؤكداً أن لديك بيانات قوية لساندة النقاط الإلهامية الهدافة التي أعددتها .

وإذا كنت تتحدث في مؤتمر ، أو شركة أو ندوة ، فإنه سيفيدك أن تعرف أيضاً المتحدثين الآخرين وما الذي يخططون للحديث عنه . وبعد فحص هذا البرنامج ، ارسم خريطة عقل للموضوعات الأخرى التي يتم التطرق إليها كجزء من استعدادك . وهذا سوف يساعدك على تجنب التداخل بين الموضوعات ، وكذلك سوف يعطيك فكرة شاملة لكيفية التكيف مع الإجراءات .

خربيطة العقل لتقديم العروض

تخيل أنه قد طلب منك أن تلقي عرضاً ترويجياً لكيفية التسويق لشركتك على الإنترنت في مؤتمر كان موضوعه الرئيسي هو : التسويق للشركة عبر الإنترنت .

- ١ أول خطوة لك هي أن ترسم خريطة عقل للمؤتمر لكي يكون حديثك وثيق الصلة بالموضوع . وإذا كان عرضك الترويجي عن " العمل عبر الإنترنت " تأكد من أن صورتك الرئيسية تحتوى الموضوع ، ولذا فقد تقرر أن ترسم شاشة كمبيوتر وعلى الشاشة رمز الدولار أو الجنيه .
- ٢ ينبغي أن تحتوى فروعك الرئيسية على موضوعات النقاش في المؤتمر :
 - يعتبر أسلوب " معرفة الطريقة " الاصطلاحى شيئاً ضرورياً لإدراج العمل على شبكة الإنترنت .
 - أنظمة توصيل المنتج أو الخدمة عبر الإنترنت .
 - طريقة إدارة خدمة العملاء للعمليات التي تتم عبر الإنترنت .

وباستخدام المعلومات في هذا البرنامج ، ارسم فروعاً ثانوية من الفروع الرئيسية . وسيدل أحد هذه الفروع على خطابك عن تسويق شركتك عبر الإنترنٌت .

٣ والآن ركز على الفروع الفرعية المتعلقة بخطابك . فسوف تتضمن التسويق عبر الإنترنٌت والتسويق بعيداً عن الإنترنٌت ؛ ومن خلال كل واحد من هذه الفروع الثانوية ستوجد طرق أكثر تحديداً لإبلاغ الناس عن جودة شركتك الموجودة على الإنترنٌت ، مثل العمليات التي تتم عن طريق التسويق عبر البريد الإلكتروني أو البريد المباشر .

فإذا تطّرقت لموضوع ما بهذه الطريقة ، ستتجد أن التزامك بهذا الموضوع أسهل كثيراً . فسيكون ، في سياق أكبر ، وأكثر وضوحاً وستكون أفكارك وحواظرك أقل احتمالاً أن تشرد بعيداً عن الموضوع .

ومن المفيد أيضاً أن تقوم بإعداد بحث بمجرد أن تتلقى دعوة لإعداد عرض تقديمي . وإذا سمعت عن مؤتمر سيفيدك أن تتحدث فيه ، حاول معرفة المسئولية عن تنظيمه واتصل به ل天涯 خدماته . وهذا الأسلوب الذي يتسم بالمبادرة يعد هدية السماء إلى منظمي هذا المؤتمر . ارسم خريطة عقل مواطن الخبرة لديك وكيف يمكنك تطبيق هذا على المؤتمرات خلال السنة . وهذا سيجعلك في وضع جيد لترتيب المؤتمرات حسب أهميتها ، من حيث ما تمثله لك من أهمية خاصة بالعمل لأن يراك ويسمعك الآخرون . وقد تفيد هذه النتائج شركتك كثيراً على المدى الطويل .

دراسة حالة خاصة بتقديم العروض : "بيتا روميو ديموند"

تخيل أنك تعمل في شركة سيارات - "بيتا روميو" - والتي تحاول أن تفرج المستهلكين الذكور على شراء سياراتك الصغيرة الحديثة

"دياموند". وتلقى عرضاً تقديمياً إلى شركة تبدى اهتماماً بها بشراء بعض من سياراتك لتكاملة أسطول سيارات الشركة التي يستخدمها مندوبو البيعات الذكور بشكل كبير.

فأنت تعرض إليهم نتائج البحث الذي أجرته "بيتا روميو" على الرجال وكيف أن عاداتهم في الإنفاق قد تغيرت على مر السنوات العشر الأخيرة عندما يتعلق الأمر بنوع السيارة التي يشترونها". وهذا يوضح أن الرجال الآن قد أصبحت أولوياتهم مختلفة :

- قد يكون العديد من الرجال آباء؛ ولذا فإنهم بحاجة إلى سيارة عملية كبيرة بما يكفي لاستيعاب أطفالهم.
- أصبح الرجال أكثر وعيًا بقضايا البيئة مما كانوا عليه منذ عشر سنوات، ولا يريدون شيئاً يستهلك المزيد من الوقود.

فينبغي أن تجلس لكى ترسم خريطة عقل لعرضك التقديمي وتقرر أن تكون رسالتك الأساسية هي "الصغيرة الجميلة" وهكذا سيكون هذا على منتصف خريطة العقل. (انظر خريطة العقل الملونة الخاصة بخريطة عقل شركة "بيتا روميو ديموند").

ولأنه من المحتمل أن يكون سائق سيارتك رجلاً فإن كلمة "رجال" تصبح أحد الفروع الرئيسية لخريطتك. وهذا يمنحك الفرصة لتكرار ما نشره البحث بعمق أكبر، ولذا يمكنك ، التحدث عن مدى تغير عادات الرجال ، وأنهم قد تغيروا ، وإلى أي مدى أصبحوا أكثر تقدماً عندما يتعلق الأمر باختيار سيارة . فأصبحوا لا يتبعون فلسفة "الأكبر الأفضل" عندما يتعلق الأمر بشراء السيارات . وبدلًا من ذلك أصبحت اهتماماتهم تتجه إلى الأسرة والأخلاق عموماً .



واستخدم الصور على خريطة العقل كمحفظات للذاكرة بشأن هذا الأمر . فيجب تغيير الصورة التقليدية لسيارة الشركة على أنها مركبة كبيرة بلا داع ، وأن يجعلها شيئاً أكثر سهولة للمستخدم وللأسرة وصديقة للبيئة ، ولذا فإن خريطة العقل التي تعدّها لابد وأن تؤكّد على هذا عند تأكيدها على الجوانب السلبية للسيارات الكبيرة ، مثل تكاليفها ، وقلة تطبيقاتها وكذلك قلة القدرة على التحول .

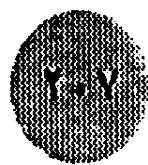
والفرع الآخر على خريطة العقل المتفرعة من العناوين الرئيسية مثل : " الصورة " ، و " البيئة " من الممكن أن تدرج التفاصيل ، مثل مدى املاك سيارة صغيرة صديقة للبيئة ، وينعكس على الاهتمامات الأخلاقية للرجل المتطور العصري .

التدريب

يجب أن يركز أحد فروع خريطتك على التدريب الذي تشعر بأنه لازم لعرضك الترويجي لتتأكد من أنك لا تتجاوز وقت المخصص ، وأن تتصرف العرض لتتأكد من أنك تتقن كل التفاصيل ، ويمكنك استخدام خريطة العقل أيضاً لتحديد مقدار الوقت الذي تحتاجه لكل موضوع ، ولذا لا تركز على موضوع دون آخر ، كما يمكنك إضافة بعض الأشياء التي تذكرك ما ت يريد أن يتصرف به العرض التقديمي مثل " قوي " ، و " واثق " ، و " مؤكد " .

الدعامات

كم عدد العروض التقديمية التي تذكرها من العروض التي حضرتها طوال حياتك ؟ وكم عدد العروض التقديمية التي تبخرت إلى كتل من شرائح برنامج " باور بوينت - Power Point " والحقائق والأرقام وكلمات البيع التي لا تثير من يسمعها ؟ والآن فكر في العروض التقديمية التي يمكنك تذكرها . فما الذي جعلها سهلة التذكر ؟



من المحتمل أنه كانت هناك صورة معينة يمكنك تذكرها . فإذا أردت أن تشارك بمعلومات مع مجموعة من الأشخاص وأردت أن توصل إليهم رأيك ، استخدم الصور . فسوف يستمتع مستمعوك بانشغالهم بهذه الصور ، حيث إنها ستبغضهم من الناس ، وستجعلهم أكثر اهتماما بك . ومن أجل هذا الغرض ، وعندما تعمل على خريطة العقل الخاصة بالعرض التقديمي ، ضع فرعاً وأطلق عليه اسم " الدعامات " لكي تجعله أكثر إمتاعاً وتفاعلًا مع مستمعيك ولكي يكون أيضاً جديراً بالذكر .

وعندما ترسم فرع " الدعامات " على خريطة عقل " بيتا روميو ديموند " ، تذكر أن موضوعك هو " الصغيرة الجميلة " ، ولذا عليك بتعظيمحقيقة أن السيارة صغيرة . واستخدم خريطة العقل لتساعدك على التركيز على العناصر الصغيرة والجميلة . وبإمكانك أن تعرض صورة طفل جميل ، أو قطعة ماس براقة . وبهذه الطريقة ستقدم عرضك التقديمي بطريقة توحى بالثقة ، وليس بطريقة تتسم بالدافعية .

ولا تنس أن تدرج صورة السيارة - أو من الأفضل - مجموعة صور قليلة تعرض محتويات من الداخل والخارج . فأنت حلقة الوصل إلى " بيتا روميو ديموند " فتحقق أقصى استفادة من هذه الرابطة وأضف إلى خريطة العقل عينات الخامات التي تزخرف المقادع ومررها على الموجودين ليتكون لدى مستمعيك إحساس حقيقي بهذه السيارة . وما زال من الأفضل أن تدرج " بيتا روميو ديموند " نفسها كإحدى دعاماتك ، وهكذا فإن لديك على خريطة العقل تذكيراً لأن تكون السيارات متاحة لمستمعيك لاختبارها بعد العرض التقديمي مباشرة . وإذا فعلت هذا فإنك تعطيهم تجربة لها قيمتها ترجع إلى كامل عرضك التقديمي ؛ حيث إن المعلومات مازالت حيوية وحاضرة في أذهانهم .

وهذه التجربة متعددة الحواس الموصولة بالدليل الآلي الذي تقدمه ، ستلعب دوراً مهماً في استمرار "بيتا روميو ديموند" أمام العقل عندما يقررون سيارة الشركة التي يستخدمونها في أسطولهم .

خرائط عقل الكمبيوتر

في عصر برنامج "باور بوينت" يتوقع العديد من الناس أحدث العوامل المرئية في الكمبيوتر في أثناء العرض التقديمي . فخرائط عقل الكمبيوتر - أو أي خريطة عقل في الواقع - من الممكن أن تنفذ مستمعيك مما وصفته جريدة "ميرالد تريبيون - International Herald Tribune" بـ "الموت عن طريق برنامج" باور بوينت ". فالعديد من مقدمي العروض يرتكبون خطأ فادحاً لاعتقادهم بأن استخدام برنامج "باور بوينت" يعني بكل بساطة وضع عدد من الكلمات الأساسية أو العبارات في قائمة .

وفي الواقع ، فإن مصطلح "باور بوينت" المألوف لدى المخ يعني شبكة متكاملة من الصور والأفكار الأساسية . ومن ثم - وتقريراً من التعريف - تعد خرائط العقل هي أداة العرض التقديمي في برنامج "باور بوينت" كما أنها تجعل المستمعين في حالة يقظة وتعلم وانبهام . إن برامج خرائط العقل مثل "عقربية العقل" من الممكن أن تساعدك على بناء خرائط العقل الإلكترونية لتنافس أكثر عروض برنامج "باور بوينت" التقديمية تخيلًا .

ابداً بإعداد خريطة عقل رئيسية (وجهة نظرك الشاملة) لمجال الموضوع . فكل واحدة من الأفكار الترتيبية الأساسية (الفروع الأساسية) ستتحول تلقائياً إلى عناوين الفصل الرئيسية للعرض التقديمي . وبالتالي ، يمكن لكل واحدة من هذه الأفكار أن يبني حولها خريطة عقل أكثر تفصيلاً .



وستجد في كثير من الأمثلة أن الفروع الرئيسية لخريطة العقل الخاصة بهذا الفصل تتطلب أيضاً فحصاً أكثر تفصيلاً، متطلبة نظرة أكبر على التفاصيل.

ويمكن أن تستمر هذه العملية حتى تصل إلى المستوى المناسب من التكبير. كما تسمح لك برامج خريطة عقل الكمبيوتر بالقيام بهذا الأمر إلى ثلاثة مستوي. وكان الرقم القياسي لتطبيقات العمل الحقيقة حتى الآن هو سبعة عشر مستوى، وقد حققته شركة الخدمات "كون إديسون" (انظر صفحة ٣٥).

التدريب على تقديم العروض

إذا كنت مشركاً في تدريب فرق من الناس فإن خرائط العقل تعتبر أداة مثالية للعرض التقديمي. وفيما يلى الطرق الثلاث الأساسية لاستخدام خرائط العقل والتي وجدتها أكثرفائدة في التدريب على العروض التقديمية:

١ خريطة العقل الكاملة

أعد خريطة عقل كاملة لمحاضرتك وقدمها إلى المشتركين في الدورة. وعندما تناقش خريطة العقل، ابدأ عن طريق إظهار الصورة المركزية وتحديد الفروع الرئيسية لتعطى المستمعيك إطلالة عامة. وبمجرد أن تفعل ذلك، يمكنك أن تستعر في التحرى عن خريطة العقل وتوضيحها بمزيد من التفاصيل. وهذه الطريقة مفيدة بشكل خاص لجمهور خرائط العقل المثقفين الذين سيدركون على الفور (وبكل حماس) أنك مقدم عروض يستخدم أحدث الوسائل.

طريقة أخرى وهى أن تؤسس خريطة عقل وأنت تشارك مستمعيك بمعلوماتك . ومرة أخرى ، ابدأ بالصورة المركزية وبعد ذلك أضف الفروع الرئيسية ، واعرض باختصار ما تعنيه هذه الفروع . وفي أثناء وضعك لخريطة العقل ، حفز المشتركين فى التدريب علىأخذ ملاحظات فى نسخهم الشخصية لخريطة العقل . وهذه الطريقة تفيد المبتدئين على وجه الخصوص ، كما أن لها ميزة عامة فى مساعدة المشتركين على إدراج معنى العرض التقديمى إلى عقولهم . كما أن رسم مستمعيك لخرائط العقل يتطلب منهم أيضاً أن يفكروا لأنفسهم ، فإن المشتركين فى التدريب سيستفيدون كثيراً من عروضك التقديمية إذا شجعتهم على المشاركة النشطة .

٣ إدراج الألوان

الطريقة الثالثة هي استخدام خريطة العقل كاملة . فعندما تلقى المحاضرة يمكنك أن تجعل المشتركين يقومون بتلوين الصور الأساسية ، والكلمات والفروع . ومرة ثانية ، أقول إن هذه ميزة إشراك الطلاب فى نشاط تعليمى يعطى لهم حق امتلاك خرائط العقل .

العروض التقديمية لدراسات الأعمال

يدرس المزيد من الموظفين هذه الأيام من أجل الحصول على مؤهلات مهنية ، سواء بالجمع بين العمل والدراسة لنصف الوقت ، أو الانشغال فى دورات تدريبية كل الوقت قبل بداية وظيفتهم . وتستخدم العروض التقديمية فى مثل هذه الدورات كوسيلة لجلب عقول الطلاب إلى حيز التركيز ، وكإنتاج للأفكار للنقاش بين مجموعات الطلاب وبين الطلاب أنفسهم والمحاضرين .

تدوين الملاحظات بطريقة جيدة

في أي عرض تقدمي تعدد لابد من تحفيز جمهورك على استخدام خرائط العقل في تدوين الملاحظات . فخرائط العقل تسمح للمشاركين بأن يتخلوا عن الطريقة الخطية التقليدية الرتيبة في تدوين الملاحظات ، كما تسمح لهم ببناء الموضوع بطريقة تعمل مع المنطق الطبيعي للمنخ . ويفيد تدوين الملاحظات باستخدام خرائط العقل في :

- يشغل على الفور عقول مستمعيك ويشجع على التفكير المتقد .
- يساعد مستمعيك على عمل ترابطات مناسبة ، كما يساعدهم على استيعاب المعلومات بطريقة أكثر فاعلية .
- يشجع على المشاركة الفعالة ، ويبقى على اهتمام مستمعيك .

فاستخدام خرائط العقل قد يساعد على تدفق الأفكار بمزيد من الحرية . وتقسيم جوانب العمل المختلفة إلى فروع خريطة عقل من شأنه أن يساعد على تبسيط الجوانب الشاقة في العمل إلى خطوة عمل تدركها العين ويسهل التحكم فيها .

ويتطلب العديد من العروض التقديمية تكنولوجيا متقدمة يصبح العرض التقديمي بدونها حدثاً نادراً في عالم رجال الأعمال . وسوف تساعدك خريطة العقل على أن تبقى في سيطرة على الخيوط المتعددة والمتشعبه لعرضك التقديمي الآلي ، بما فيه الدعامات ، بدون اللجوء لهذه التكنولوجيا .

إذا كانت لديك خريطة عمل لكل شيء تود قوله ، فإنك سوف تتذكره بوضوح أكثر وسيكون من السهل أن تبقى على تواصل مع خواطرك وأفكارك .

ولن ينتابك القلق الإضافي الناتج عن التعامل مع التكنولوجيا التي من الممكن أن تلعب بأعصابك .

استخدام خرائط العقل في الدراسة

" لانس براون " هو طالب يفهم فوائد كيفية تطبيق خرائط العقل بهذه الطريقة .

" أنا طالب أدرس في جامعة " ميتروبوليتان لندن " في مورجيت ". وأنا أرسم خريطة عقل لواحدة من وحداتي وأسمها التصميم لمديرى الأعمال . لقد طلب منا أن نبتكر منتجاً أو خدمة معينة ونتعلم كيفية التسويق لها . وكان لزاماً علينا أن نتعرف على المفاهيم التي تشغله الناس ونشركم فيها . وقد استخدمت خريطة عقل لكي أفهم كل المفاهيم ولكنني أبتكر نظرة تخيلية على كل الجوانب . وقد اشتملت جوانبى على التسويق والموقع والشئون المالية ، وكذلك تفهم المكان الذي سيكون فيه السوق الذي أهدف إليه . وأستخدم أحياناً صوراً صغيرة بدلاً من الكلمات لكي أجعل خريطة العقل تبدو جذابة لكي يتمكن المحاضر من الفهم دون الحاجة إلى شرحى . فهو يرى جوانب مختلفة ويتناهى المشروع بالفعل في عقله عندما أكون بصدق شرحه له . إنها حقاً طريقة رائعة للتوصيل الأفكار بسرعة كبيرة . ففي كل مرة أرجع فيها إلى خريطة العقل أعتقد أننى يمكننى أن أتوسيع فى الفكرة قليلاً " .

أسئلة المتابعة

عندما ينتهي عرضك التقديمي ، ستكون قد أثرت اهتمام مستمعيك وسيكون لدى عدد منهم بعض الأسئلة التي سيودون طرحها . وهذه تجربة رائعة ؛ ومهما كانت أشكال العروض التقديمية التي تقدمها في حياتك العملية ، فإن جلسات الأسئلة والإجابة هي دائمًا فرصة ذهبية للتركيز على الاهتمامات التي حفظتها ، مؤكداً أن الشكوك ثابتة في صورة إيجابية .

عندما كنت في المدرسة وكنت تقترب من موعد الامتحان ، ربما سألت نفسك : " إذا كنت الشخص الذي وضع هذا الامتحان ، فما نوعية الأسئلة التي كنت سأسألها والتي ستكون أكثر فاعلية في أن يجعل الطلاب يعبرون عن مستوى معرفتهم ؟ وهكذا ، فإن نفس المبدأ ينطبق على العمل . فإذا عرفت أن هناك جلسة أسئلة وأجوبة ستعقد بعد عرضك التقديمي ، فعليك إذن أن تستخدم خريطة العقل لكي تستعد للجلسة .

ارسم خريطة عقل للأسئلة قبل عرضك التقديمي ، ويكون فيها كل فرع ممثلاً لمجال تعتقد أنه سيتم توجيه سؤال إليك بشأنه . وبهذه الطريقة يمكنك أن تكتشف إجاباتك وتأخذها معك إلى العرض التقديمي . وسيعجب مستمعوك بقدراتك على تذكر الحقائق والأرقام المتصلة بالموضوع بأسلوب تلقائي .

وإذا كانت هناك أسئلة قد تم توجيهها ولم تقم بتغطيتها في خريطة العقل ، تأكد من أن تدون هذه الأسئلة لكي تتمكن من إدراجها في خرائط العقل في المستقبل ، ولتحسين أدائك بشكل أفضل في المستقبل .

التخلص من رتابة المجتمعات

إنك الآن تعرف كيفية إلقاء العرض التقديمي الأمثل مستخدماً في ذلك خرائط العقل ، ويمكنك أن تطبق مجموعة مشابهة من الأساليب كى تساعدك على التخلص من الرتابة في المجتمعات .

يجلس الناس في قاعات المجتمعات في العالم وهم في حالة ملل وقد أقلعوا عن الانتباه وشردت عقولهم وهامت لآلاف الأميال بعيداً عن قاعة المجتمعات وبعيداً عن الموضوع . فهم يفكرون في إجازتهم التالية أو فيما سيتناولونه في العشاء هذا المساء ، وفجأة تلتفت كل العيون عندما يسمعون الكلمات المخيفة : " إذن ، ما رأيكم في هذا ؟ " .

وبدفعهم إلى الكلمة الحقيقة ، فإن شظايا الجمل والكلمات المختلفة التي قد تكون وصلت إلى أذهانهم من الاجتماع تصبح ذات أهمية كبيرة . وفي النهاية ، يقررون أن يلعبوا دوراً آمناً ، متممرين بشيء مع سياق الموضوع مثل : " أعتقد أنني أحتاج إلى مزيد من المعلومات قبل أن ألزم نفسي بطريقة ما " ، أو : " أعتقد أن هذا يحتاج إلى مزيد من البحث " . وبثبات يلتقطون كل العبارات التي يمكن أن تقال في أية قاعة اجتماعات ومن شأنها أن تخرجهم من مأزق كبير وضعوا أنفسهم فيه بسبب فقدانهم التركيز .

إذا استخدمت خرائط العقل في مساعدتك على إدارة المجتمعات ، فإنك ستتجنب أن تذهب عقول الأفراد في إجازة تلقائية .

لا ملل في اجتماعات شركة "بوينج"

"سام بروكس" و"دان أوكونيل" هما مهندسا تصميم في شركة "بوينج". ويستخدم "سام" دائمًا في الاجتماعات خرائط العقل ليتحكم في مسار النقاش، وليخلق جواً من النظام. يقول "سام" :

"لابد من وجود النظام والا فلن يفلح معى الأمر. وخرائط العقل هي إحدى الأدوات التي أستخدمها. وعندما يتعلق الأمر بتحديد أو إعداد شيء ما فإن خرائط العقل تكون بمثابة البدئي لعقلي."

ف لدينا هنا الكثير من الناس الأقوية الأذكياء. ولديهم جميعاً أفكارهم الخاصة التي قد تميل إلى الخروج على السيطرة. وأفضل طريقة للتحكم في هذه الأفكار والاحتفاظ بانتباه الأفراد هي الوصول إلى كل أفراد الشركة. فأرسم سحابة وأضع في هذه السحابة كلمة. وأطوف على المجموعة وأقول : "حسناً من يريد أن يضع شيئاً هنا؟" ثم أضع كلمة بعد كلمة أخرى ، وأول شيء لك أن تعرفه هو أن الموظفين يستقرنون نفسياً. فهم يعملون معاً لأن هناك شخصاً قد أوقف الأمر من الوصول إلى حد الجنون !".

القواعد الذهبية لعقد اجتماعات مثمرة

١ التزم ببرنامج العمل على خريطة العقل . إذا كان لديك خمسة موضوعات بحاجة إلى المناقشة ، فتأكد من أن كل الموضوعات الخمسة يتم مناقشتها في غضون الوقت المتاح . وسوف تكون قد وضحت على خريطة العقل قدر

الوقت الذى من الممكن أن يكفى لكى كل موضوع . وسوف يمنعك هذا من التطرق إلى الموضوع الثانى ، وبعد ذلك تدرك أنه ليس لديك سوى خمس دقائق متبقية .

٢ أجعل المحتوى له صلة بالموضوع . فإذا شرع شخص ما فى قول شيء ليس له علاقة بالموضوع أو غير ملائم أو مثير ، انتقل إلى النقطة التالية الموجودة على خريطة العقل .

٣ تأكد من أن كل فرد على دراية ببرنامج العمل كما هو موضح على خريطة العقل لكي يأتوا وهم مستعدون . حيث إنه لأمر مزعج وغير مثير أن يدخل الناس ويخرجون من قاعة الاجتماعات لكي يحضروا أشياء قد نسوها . وينبغي أن تكون الفواصل الوحيدة عبارة عن فترات راحة تتخلل الاجتماعات الطويلة . (لا ينبغي أن يستمر أي اجتماع لأكثر من ساعة دون أن يتخلله فترة راحة - حيث إنه إن زاد عن هذا ستنهك العقول التي تلتل حول مائدة الاجتماعات) .

٤ أما إذا كان اجتماعاً دوريًا ، فتذكر أن تتناول خرائط العقل من الاجتماع السابق . حيث إنها ستمدك بهيكل الموضوع ، وتساعدك على التأكد من أنه لا يفوتك شيء ، كما أن هذا يتتيح لك الفرصة لمراجعتها وتحديثها .

٥ كلما زاد عدد الطهاة فسد الحساء - إذا كان فى الاجتماع أفراد ليسوا بحاجة لأن يشملهم الاجتماع ، فعليك أن تتأكد من أن وقتهم لا يضيع سدى إذا استطاعوا أن يفعلوا شيئاً أفضل إنتاجاً . فلا تستبعدم من الاجتماع فقط ، ولكن عليك أن تشرح لهم على خريطة العقل السبب فى أنهم لا يناسبون هذا السيناريو ، والا فإنهم قد يشعرون بالحرج أو بأنهم منبوذون .

فإن رسم خرائط العقل من الممكن أن يجعل من الاجتماعات التى اعتادت أن تصيبك بالملل شيئاً مختلفاً وكذلك أن يغير من شكل العروض التقديمية التى كانت تصيبك بالهلع . فخرائط العقل تساعدك على أن تبقى مسيطرًا على

برنامجه العمل الخاص بك ، وتجعل الشركة أكثر نشاطاً وفعالية عن ذي قبل .
وإليك بعض النقاط الحاسمة لتحتفظ بها في عقلك :

- خطط لعرضك التقديمية مستخدماً خرائط العقل ، من أجل أن تكون أنت متصلًا بالموضوع ومثيراً للاهتمام فوق كل ذلك تحظى بالذكر .
- اجعل عرضك التقديمي متعدد الحواس لكي يتذكرك مستمعوك ويذكروا ما قلته .
- استخدم خرائط العقل في الاجتماعات لتساعدك على الالتزام ببرنامج العمل الخاص بك .
- توسيع في استخدام خرائط العقل بطريقة شيقية وفعالة لتنظيم الوقت .

فتعد خرائط العقل - بكل وضوح - شيئاً جيداً في بناء الخطط والأفكار الحالية وتنظيمها بطريقة جديرة بالذكر لتقديمها إلى الآخرين . كما تعد أيضاً أداة أساسية لبناء وفحص جوانب حياتك خارج مكان العمل . وفي فصلنا الأخير ، سنوضح كيف يمكن لخرائط العقل أن تساعدك على تحقيق أهم شيء وهو التوازن بين حياتك وعملك ، ثم الحفاظ على هذا التوازن .



حلول لتحقيق

التوازن

بين الحياة الشخصية

والعمل

قد يكون التعامل مع الوظيفة وحياة الأسرة وبعض الالتزامات الخارجية الأخرى شيئاً رابكاً . ولذا فإن من المهم أن تشعر بالارتياح بالتوازن الذي تتحققه ، وأنك لا تتنازل بشكل مفرط عن أي مجال في حياتك يكون مهمًا بالنسبة لك ، فهوؤاء الذين يستخدمون بالفعل خرائط العقل في العمل سيكونون بارعين بالفعل في تحقيق توازن مناسب بين الحياة العملية والشخصية .

وباتباع الإرشادات الموجودة في هذا الفصل ، فإنه من المفترض أن تكون قادراً على إيجاد الوقت لفعل كل الأشياء التي تريد حقاً أن تفعلها ، وكذلك لتتيح لنفسك المجال للتعامل مع أي شيء غير متوقع قد يبرز فجأة . وخرائط العقل هي الأداة الرئيسية لفعل هذا ، فهي تجلب إلى حياتك الوضوح والتنظيم ، كما أنها مفيدة كذلك لحياتك خارج العمل .

وهذا التوازن بين الحياة والعمل عبارة عن عملية ديناميكية تحتاج إلى تناغم جيد وانتباه مستمر . وعندما ترسم خريطة عقل لهذه النظرة العامة لحياتك ، فسيجب عليك إدراج كل العناصر المهمة لحياتك فيما يتعدى العمل ، بما فيها الصحة ، ونظامك الغذائي ، والراحة والاسترخاء ، وكذلك الترتيبات اللازمة لترى عائلتك الكبيرة وأصدقائك . وبالإضافة إلى ذلك فإنه من المهم لأى موظف أو قائد فريق أن يكون مدركاً لأهمية التوازن بين مصلحة الفريق والأفراد على حد سواء وبين حياتهم العملية والشخصية .

وفيما يلى تجربة أحد الأشخاص فى استخدام خرائط العقل لتحقيق التوازن بين الحياة الخاصة والعمل .

تحقيق التوازن بين الحياة الأسرية والعمل

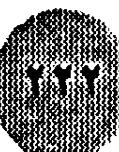
تقول "روزاليند جاور" ، وهي أم عاملة ومنتجة تليفزيونية في هيئة الإذاعة البريطانية "BBC" :

"لقد غيرت خرائط العقل كامل حياتي ، وكأم عاملة ، فدائماً ما أتشعب في كثير من الاتجاهات المختلفة ، ولذا فإذا أعددت خريطة عقل للمنزل بفروع تحمل "العمل" و"الأطفال" وجميع المسؤوليات الأخرى التي تقع ضمن أعباء أي أم عاملة ، فلا أنسى أي شيء . فإذا قلت لنفسك : "يجب أن أحجز موعداً مع طبيب الأسنان" ، فعليك فقط أن تضع ذلك مع الفرع الخاص بذلك على خريطة العقل .

وفي مجال العمل ، عندما أبدأ أي مشروع جديد ، فإنه يكون لدى تنوع متكامل من المعلومات ؛ ولذا فإنه من المهم أن أجرب هذه المعلومات وأقسامها ، وأطلب من الآخرين العمل في جوانب مختلفة . فأنا أستخدم خرائط العقل وهذا بالفعل أمر له فاعليته : فكل فرد يكون مسؤولاً عن فرع من فروع خريطة العقل وأكون أنا في منتصف خريطة العقل حيث يتسعني لي رؤيتها كلها . فهذا شيء ناجح للغاية " .

تحقيق التوازن بين العمل والحياة : وجهة نظر صاحب العمل

تدرك الشركات الوعية أن الأسرة هي الداعم الأساسي لحيوية الشركة وتحقيق أهدافها أو أنها تنتقص من حيوية الشركة وتحقيق أهدافها . ولهذا



السبب ، فإنها قد تدعو أفراد الأسرة - الوالدين ، والأطفال ، الأزواج ، والأشقاء - إلى مقر الشركة ، حيث يتعلمون المزيد عن أهداف الشركة ورؤيتها من خلال استخدام خرائط العقل . وبهذه الطريقة فلن يصبحوا داعمين لفريق العمل فحسب ، بل أيضاً أفراداً ضمن فريق العمل .

أعمال الأسرة

شركة " Young Presidents " هي شبكة عمل مكونة من ثمانية آلاف قائد شاب من خمس وسبعين دولة مختلفة ومكتبها الرئيسي في " ايوفينج " ، " تكساس " . ومن قيمها الأساسية المعلنة أن " مشاركة الأسرة في نشاطات الشركة يعزز نمو وتطور كل الذين تشملهم الشركة " .

ولهذه الغاية ، فإن كل أفراد الأسرة يُدعون ليتعلموا كيفية استخدام خرائط العقل ، ومن خلال هذه الوسيلة ، يتم شرح وظائف الشركة . وبالإضافة إلى ذلك ، فإن زيارة مكان العمل تمكّنهم من الحصول على تفاصيل مرئية لما يفعله أفراد الفريق وما ينجزونه في الشركة .

وتخلق هذه المبادرة معنويات عظيمة للفريق وتمدهم بالطاقة ، وعندما يذهب أفراد الفريق إلى العمل يذهبون بحب ومساندة أسرهم ومتنياتهم الرائعة لهم . وعندما يحتاجون أحياناً للقيام بساعات عمل إضافية ، فإن هذا يكون مفهوماً ومحبوباً .

فينبغي أن يكون الحفاظ على توازن سليم بين العمل والحياة الشخصية أمراً ذا شأن مهم في برنامج عمل الموظفين ، فبالاهتمام بالحفاظ على أعلى طاقات

مكنة للموظفين ، يعتنق الموظفون فكرة التخلّي بمزيد من المرونة في توجهاتهم .

ويقوم صاحب العمل الطموح بإجراه دراسات منتظمة للموظفين ويرسم خريطة عقل للنتائج . وقد تحتوى الفروع الأساسية على خيارات عمل تتسم بالمرنة مثل : " أسبوع عمل من ثلاثة إلى أربعة أيام " ، و " مشاركة في الوظيفة " ، و " عمل في المنزل " ، و " توفير أجهزة الكمبيوتر المحمول " ، و " الهاتف الجوال " ، و " العلامة التجارية " ، و " مدخل إلى مقدم خدمات الكمبيوتر " ، مع فروع ثانوية تنظر إلى كل فرع رئيسى بمزيد من التفصيل .

وإذا بدا أن هناك خياراً معيناً يمكن تنفيذه ، مثل العمل بمرونة – فيمكن لخريطة عقل منفصلة حينئذ أن تقتضى النقاط العملية لتحقيق مثل هذه السياسة . فعلى سبيل المثال : من الممكن أن ترسم خريطة عقل لتكاليف الخطة مع التكاليف المحتملة والموارد البشرية الخاصة باستبدال الموظفين الذين يختارون الانتقال إلى مكان عمل يتسم بمزيد من المرونة .

إظهار الشركة في صورة آدمية لا يكلفها أي شيء وإنما يحصد الفوائد . فعلى سبيل المثال : إذا سربت الغسالة المياه على كل أرضية المطبخ في صباح أحد الأيام ، فإن هذا الأمر سيطال الجميع . فقبول أن تلك هي حقائق الحياة ، وأنه يجب التعامل معها هو اتجاه واع يتم تقديره في مكان العمل ويساعد على خلق بيئة عمل تتسم بمزيد من المرونة .

إذا كنت صاحب عمل وترغب في تحسين التوازن بين الحياة والعمل لدى موظفيك ، فارسم خريطة عقل للطرق التي يمكنك بواسطتها تحقيق هذا الأمر .

تحقيق التوازن في مكان العمل

- ١ ارسم صورة مركبة ترمز إلى التوازن بين الحياة الشخصية والعمل : قد تكون هذه الصورة عبارة عن ميزان توضع كلمة " عمل " على إحدى كفتيه وكلمة " توازن " على الكفة الأخرى . وكما رأينا سابقاً (انظر صفحة ١٢٥) ، أنه إذا تم رسم خريطة عمل لكل مجالات العمل بالكامل وتساوي العمل مع اللهو ، إذن فإن أي اعتبار للتوازن بين الحياة والعمل ينبغي أن يكون في حقيقة الأمر توازناً بين الحياة واللهو . وقد تعكس صورتك المركزية هذا الشيء .
- ٢ وسوف تعتمد فروعك الرئيسية على المتطلبات المحددة للشركة وموقفها . ومن المحتمل أن يكون هناك اثنان من هذه الفروع هما " نظام الوقت المرن " ، و " العناية بالطفل " أما نظام العمل من المنزل فقد يكون خياراً آخر ، إذا كان من الممكن أداء هذا العمل بشكل أكبر على الكمبيوتر . وعلى أية حال ، فهذه ليست بوضوح هي القضية إذا كان عملك يشتمل على الاتصال المباشر بالعميل وجهاً لوجه .
- ٣ استكشف خياراتك من خلال الفروع الثانوية واحسب تكلفة هذه الخيارات . على سبيل المثال : تعد أماكن حضانة الأطفال الخاصة بالشركة وأسهاماتها تجاه العناية بالأطفال أموراً لها فوائدها الجذابة للموظفين ، على الرغم من أنها مكلفة . وعلى أية حال ، فمن الممكن أن يكون هذا استثماراً جديراً بالاهتمام لأنه سيكون لدى صاحب العمل موظف مرتاح البال ومطمئن بشأن رفاهية وراحة طفله .
- ٤ إذا تولت شركتك مؤخراً دراسة للموظفين ، فعليك أن تدرج تعليقاتك إلى خريطة العقل . واستخدم ألواناً مختلفة لتبرز هذه المدخلات .
- ٥ ناقش خريطتك مع فريقك في العمل ، مدرجاً المردود والتعليقات التي قالوها ، مرة أخرى بألوان مختلفة .

وربما لا ترغب في تقديم الكثير جداً من التجديدات والتغييرات في مكان لعمل مرة واحدة . وعلى أية حال ، فإنه بالاستماع إلى موظفيك واتخاذ خطوات لتخفيض الأضرار التي قد تتواجد على السطح بين العمل والحياة الأسرية ، فإنك تقدم نوعاً من ثقافة العمل التي تجذب الموهوبين وأعضاء فريق العمل المتحمسين .

وانها لفكرة جيدة أن تستخدم خريطة العقل كمخطط للتقدم ، محتفظاً بتحديثها كلما أحدثت تغييرات في مكان العمل .

الشركاء والعمل الجماعي

يمكنك تخيل السيناريو . لقد كان يوم الجمعة وكنت من المفترض أن تقابل خطيبتك على العشاء . فتجلس على المائدة في المطعم محاطاً بآلاف المحبيين السعداء ، فيضحكون وينظر كل منهم في عيون حبيبته . وأنت تنظر ثانية في ساعة يدك ، لقد تأخرت خطيبتك ساعة !

وفي النهاية ، عندما تكون قد جلست في المطعم بمفردك لمدة ساعة ، وتشعر بالوحدة والمهانة . فإن سيراً من الأعذار لا يجدي على الإطلاق . والمزعج في الأمر هو أن خطيبتك قد جعلت من العمل أولوية عليك . فحتى إذا كنت مسانداً تماماً لعمل خطيبتك ، ستكون هناك مناسبات تشعر فيها بخيبة الأمل والإحباط .

ومع الضغوط الكثيرة على كاهلكما كفردين مشغولين ، كيف يمكنك أن تتأكد من عدم تكرار موقف بهذه ؟ والحل لكليهما هو أن تخططا مقدماً عن طريق استخدام خرائط العقل وتوضحا معاً حدود كل منكما . ولا يمكن لهذا أن يتحقق إلا بالتواصل المستمر " وليس بالواجهة " .

تجنب المواجهة

بمجرد أن تظهر قضية بها خصام ، يبدأ كل فرد في الاحتجاج بحجه ليثبتها ، ويستمر النقاش والاحتجاج بنفس الطريقة ، كما أن كليهما سوف يضيع وقته الثمين وطاقةه دون الوصول إلى حل . والأسوأ من ذلك هو أنه غالباً ما يتطور النقاش إلى نزاع مؤلم ليس له معنى .

وبدلاً من ذلك ، فمن السهل أن تخطط لوقتك مسبقاً باستخدام خرائط العقل . فعلى سبيل المثال : إذا تناقشتما معاً بشأن التزاماتكما الخاصة بكل منكم لل أسبوع المقبل ، فإنه باستخدام خرائط العقل ، سيكون هناك عمل مباشر لتريا كيف تتشابك خططكما معاً مما يدعو لإجراء بعض التعديلات وإذا كانت هناك ضرورة لهذه التعديلات (انظر الفصل الثالث) ، وإذا ظل الموضوع أمراً محيراً ، فيمكنكما أن تصنفا التزاماتكما حسب أولويتها على خريطة العقل ، أو تميزا الالتزامات التي قد يسهل إعادة ترتيبها .

وإذا اعتاد كل منكم على رسم خريطة عقل للتزاماتكما . وبعد ذلك تشاركتما فيها ، فسوف يتضاءل احتمال حدوث هذا النوع من النزاع .

العمل الجماعي

غالباً ما تسمع الناس يقولون عن الزوجين اللذين ينسجمان معاً أنهما " يشكلان فريقاً جيداً " . وتنطبق قواعد العمل الجماعي الجيد بشكل كبير على العلاقات الشخصية كما تتطبق على العمل ، ولذا فإن كل الإرشادات الخاصة بمساعدة الفريق على التركيز بوضوح على الأهداف والأولويات المشتركة تكون وطيدة الصلة هنا (انظر الفصل الخامس) .

ويمكن أن تستخدم خرائط العقل عند التعامل مع أي قضية شائكة لتشجع على النقاش والتحاور بشكل صحي . وقد يتراوح هذا بين القضايا الصغيرة ، مثل : إيجاد الوقت المناسب للتوقف عن العمل لفترة راحة قصيرة ، أو المكان



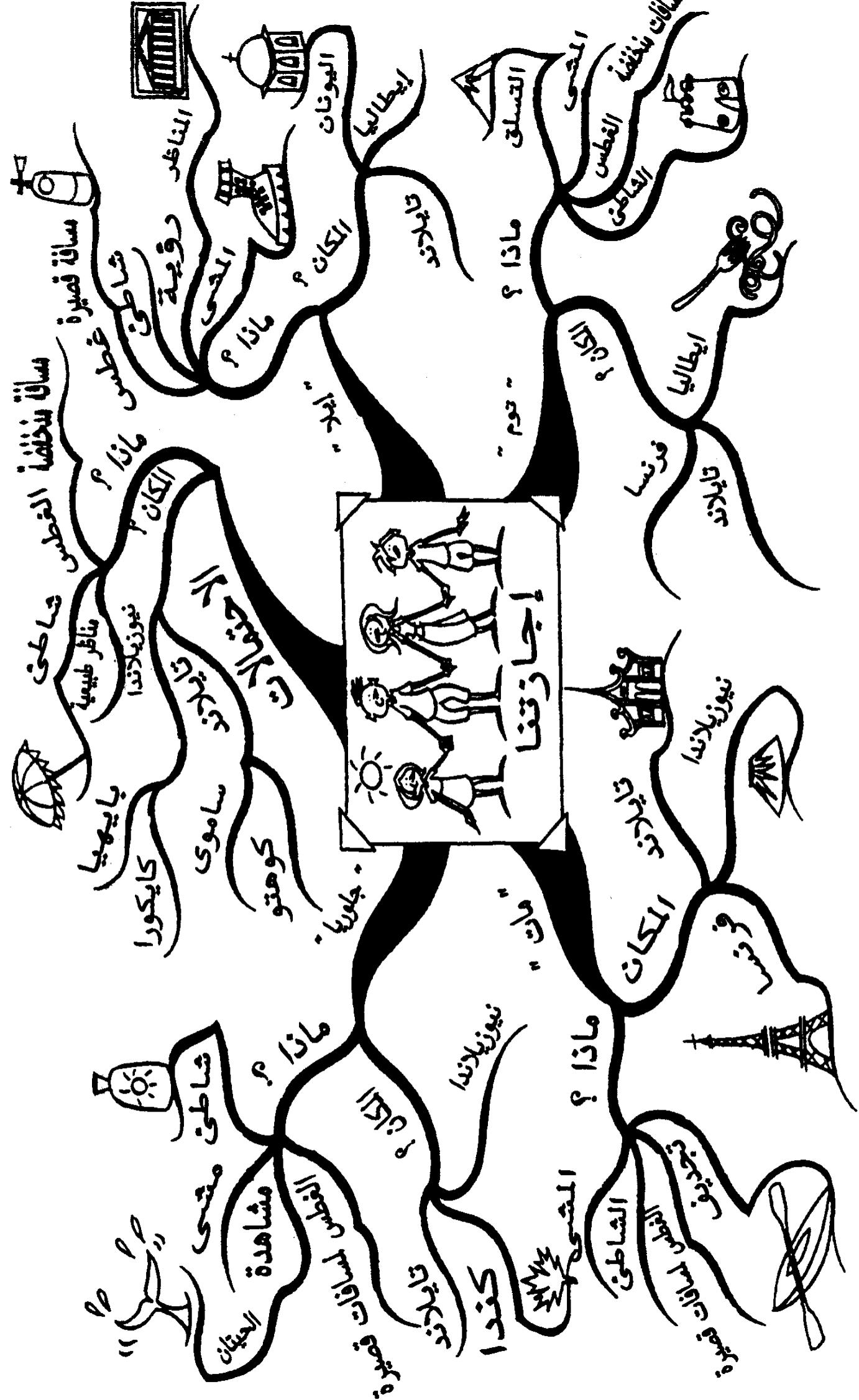
المناسب لقضاء إجازة فيه ، إلى قضايا كبيرة تخص التغيير في الوظيفة والذى قد يشمل الانتقال إلى مكان آخر . وفي صفحة (٢٢٩) يوجد مثال لخريطة عقل تستخدم لتحديد المكان الذى تذهب إليه لقضاء إجازة . وستضع كل العائلة على خريطة العقل المكان الذى يودون الذهاب إليه ، وما سيودون فعله عندما يصلون إلى هناك . وبعد المناقشة ، قد تخلص المعلومات في فرع " الاحتمالات " إلى استكشاف أبعد الوجهات في " تايلاند " ، و " نيوزيلاند " . ومن هذه النقطة سيكون من السهل أن تقرر وجهة معينة وكذلك مجموعة النشاطات التي تسع الجميع .

وعن طريق استخدام خرائط العقل للتخطيط بشكل جماعي معاً ، فإنكم تعملون معاً كفريق بشكل يتسم بالإنتاجية والمبادرة الفعالة . وإذا كانت هناك صعوبات تتطلب المواجهة ، فسوف تتمكنون معاً من مواجهتها ، مكتشفين أفضل الطرق للمواجهة بمعرفة كاملة بالحقائق . وسوف تكون قادرًا على مراجعة أولوياتك بانتظام ، وأن تذكر نفسك بالأشياء المهمة بالنسبة لك .

وسوف يساعدك استخدام خرائط العقل على إيقاف سيطرة العمل على حياتك الشخصية . فكل فرد يحتاج إلى فترة راحة بصرف النظر عن مدى انشغاله . وعن طريق رسم خرائط العقل ، فإنكم تساعدون بعضكم لتكونوا أكثر فاعلية في كل من العلاقات الخاصة والعمل .

تربية الفريق : الأطفال

إذا وضعتما طريقة جيدة لتكونا زوجين سعيدين موازنين بين حياتكم العملية والشخصية ، قد تأتى لحظة تتساءلان فيها كيف يتصرف كلاما إذا كانت هناك إضافات جديدة إلى فريقهما ، متطلبة مزيداً من الحب والعاطفة والتسامح والاهتمام .



إن قرار كما أن تكونا أبوين يعتبر علامة مميزة كبرى في أي زواج ، وهو قرار قد يقلب شراكة مستقرة هادئة رأساً على عقب . وبالإضافة إلى ذلك ، وبصرف النظر عن عدد الكتب التي تقرأها أو الفصول التعليمية التي تحضرها ، فإن حقائق تربية الأطفال تظل منحنى تعليمياً ضخماً .

فيحتاج الأطفال منك الحب والاهتمام والوقت والطاقة أكثر من أي شخص أو أي شيء آخر في حياتك . وبينما يفضل بعض الآباء أن يسايروا الموقف بأنفسهم ، أو يروا أنهم ليسوا في موقف مالي يسمح لهم بتوظيف جلسة أطفال بشكل منتظم ، يختار آخرون أن يوظفوا واحدة تساعدهم على تخفيف العبء . فإذا كانت تلك هي الحالة ، فارسم خريطة عقل للعناية بالأطفال تتبع لك الخيارات :

خرائط عقل للعناية بالأطفال

- ١ استخدم صورة أو رسمًا لطفلك كي يكون صورتك المركزية . فصحته وسعادته هي من بين أولوياتك .
- ٢ ارسم من الصورة المركزية فروعًا منحنية لتمثيل الخيارات المتاحة أمامك . وقد يشتمل هذا على "الأسرة" ، و "الأصدقاء" ، و "المربية" ، و "الحضانة" التزم بكلمة واحدة لكل خط .
- ٣ توسيع في تفكيرك على كل خيار باستخدام الفروع الثانوية . فعلى سبيل المثال : يمكن أن يكون لديك مربية تأتي لتعمل في منزلك كل يوم أو لتعيش في المنزل . ويمكنك أيضاً أن تستخدم الفروع الثانوية لكي تستكشف إذا كان نظام الاشتراك مع أصدقائك أو جيرانك مع نفس المربية يكون مفيداً لك أم لا ! وبالنسبة للأصدقاء ، يمكنك أن تضيف إلى خريطة العقل أولئك الذين تعتقد أنهم قد يساعدون على أساس منتظم ، ربما كجزء من ترتيب متبادل ، حيث يمكنك أن تعتنى

بالطفل عندما لا تكون في العمل . استكشف كل الخيارات المتاحة أمامك ، واضعاً في الاعتبار الوقت الذي تكون فيه هذه الخيارات وتكلفتها متاحة ، لتقتنع من اتخاذ قرار متوازن .

التوتر من العمل

قد يكون للتوتر عواقب وخيمة على صحتك العقلية والبدنية ، وقد يكون له تأثير عكسي على حياتك في العمل وفي المنزل ؛ ونتيجة لذلك قد تصبح علاقاتك مع أصدقائك ومحبيك علاقات ضعيفة هشة . فإذا ألا التوتر من العمل سوف يساعد على الحفاظ على توازن سليم بين العمل والمنزل . أما بدون هذا ، فنشأ كل أنواع التوترات والصعوبات .

ولا يقتصر التوتر على المناصب الإدارية - حيث إنه يؤثر في كل أنواع العمل وفي كل أنواع العمل . وتمثل الأعراض البدنية للتوتر في :

- آلام الظهر .
- شکوى في الجلد .
- إفراط في إفراز العرق .
- صداع نصفي ، أو صداع في الرأس بشكل عام .
- عسر الهضم .

وتشمل الأعراض السلوكية :

- الأرق .
- العدوانية .
- الإفراط في الأكل ، أو فقدان الشهية .
- ضعف التركيز .



وتشمل الأعراض النفسية :

- تقلب المزاج .
- الهواجس والأفكار الوسواسية .
- افتقد الثقة بالنفس وضعف تقدير الذات .
- الغضب .
- القلق .

تقليل التوتر إلى أقصى درجة

التوتر ظاهرة سلبية تتغذى ذاتياً . فالتوتر يوهن صحتك وحيويتك وفاعليتك . ولأنه عندما تكون متوتراً يقل إنجازك ، فإن التوتر يتزايد بشكل مؤذ وضار ، حتى تصل أنت إلى نقطة الانهيار .

وتعتبر خرائط العقل أدلة مثالية تجعلك تشعر بالاستقرار والثبات حينما تجد نفسك في موقف يسوده التوتر ، وتوقف تيار الأحداث والأفكار السلبية . فإذا رسمت خريطة عقل لأى شيء يسبب لك التوتر ، ستتمكن من فحص هذه المسببات لكي تحدد المسببات الحقيقية . ومن ثم تكون قادراً على رسم خريطة عقل لخطة التحرك (انظر الفصل الثالث لكيفية رسم خريطة عقل للتوصل إلى حلول للمشكلات قصيرة المدى ، وكذلك التخطيط على المدى الطويل لتضمن عدم تكرار المشكلات) وبذلك تكون قادراً على التقدم في حياتك .

وإذا رتبت خططك حسب الأولوية ، مبتدئاً بالأسباب الجذرية للتوتر ، فسوف تكون قادراً - عندما تبدأ في تنفيذ خطة التحرك - على شطب أسباب توترك من على خريطة العقل خطوة بخطوة . وسوف يكون هذا تمثيلاً للتوتر على أنه شيء مرئي يسقط من على كاهلك ، والقيام بهذا الشيء يمنحك إطاراً إيجابياً متناهياً .

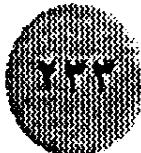
وبالتعود على رسم خرائط العقل والتخطيط مسبقاً ، سوف تظل واثقاً من أن شئونك بين يديك وتحت سيطرتك ، تاركاً عقلك حالياً من التوتر وخيالك حراً طليقاً .

ممارسة التدريبات الرياضية من أجل حياة أفضل

يعتبر التدريب الرياضي أداة رائعة لإزالة التوتر من الحياة . حيث إن الاحتفاظ بلياقتك يمكنك من العمل بطريقة أكثر فعالية وابداعاً ، وكذلك يجعلك تستفيد من حياتك في المنزل . وفي أغلب الأحوال ، وعلى الرغم من كل هذا - فقد تضيع النوايا الحسنة في كفاحك من أجل تحقيق التوازن بين الحياة الأسرية والعمل .

فنظامي في التدريبات نظام روتيني يجعلني أحافظ على لياقتى البدنية من الناحية العضلية كما أبقي مرقنا . فعندما أكون في وطني ، أقوم بالتجديف في النهر من الساعة السادسة إلى الساعة السابعة صباحاً . كما أننى أمشى لمدة ساعة والنصف مرتين أسبوعياً على الأقل في المتنزهات المحلية أو الريف . كما أننى أقوم بتمرينات "اليوجا" وفنون القتال . أما عندما أكون مسافراً ، فإننى أؤكد أن تكون هناك وسيلة وصول إلى حمام السباحة حيث أقضى على الأقل نصف ساعة في حمام السباحة ، وكذلك أن أطالب بأن تكون هناك صالة ألعاب رياضية حيث إننى أقوم بتدريب كامل على رفع الأثقال والأجهزة الموجودة فيها ، مصحوب بتمارين التمدد . والأهم من هذا هو ، إننى أحصل بين الحين والآخر على يوم أو اثنين إجازة لا أفعل فيها ما أى شيء على الإطلاق .

ولكننى من أقل القليلين الذين يفعلون ذلك . ومن المؤسف أنه في "المملكة المتحدة" لا يقوم حوالي ٧٠٪ من السكان بأى تمارين ، وهذه إحصائية



مزعجة عندما تأخذ بعين الاعتبار أن البريطانيين في المتوسط يقضون قرابة أربعة عشر عاماً من متوسط أعمارهم في الجلوس .

وعلى ضوء هذا ، فإنه لشيء حيوي أن تجعل التمارين الرياضية جزءاً من روتينك الأسبوعي وتتجنب الاستلقاء على الأريكة بعد انتهاء يوم طويل في العمل .

استمتع باللياقة البدنية

يجب أن يكون التمارين ممتعة ، ولذا فعليك أن تبدأ بإعداد خريطة عقل لللياقة البدنية :

١ ارسم لنفسك صورة في المنتصف ، توحى بأنك في أوج لياقتك واستعدادك .

٢ يمكن أن تتضمن فروعك الأساسية كل أشكال التمارين الأساسية التي تستمتع بها . وقد يكون أي شيء من رقصة " الصالصا " وحتى التزحلق على الجليد ، ومن رقصة " تاي تشى " وحتى الرياضات الجماعية . وإذا كنت متشوقاً لمعرفة شكل معين من أشكال التمارين الرياضية ، فأدرجه في خريطة العقل .

٣ أضف فروعاً ثانوية لكي تضم مزيداً من التفاصيل عن كل شكل من أشكال التمارين . فعلى سبيل المثال : استكشف ما إذا كان هناك أحد فصول تعليم رقصة " الصالصا " قريباً من عملك أو منزلك ، واكتشف ما إذا كان يحتاج لملابس معينة ، وأضف هذه التفاصيل إلى خريطة العقل .

٤ اعرض خريطة العقل التي رسمتها على أصدقائك ، وانظر ما إذا كان هناك شخص يهتم بالانضمام إليك في نشاطاتك التي اخترتها . واعتماداً على نوعية شخصيتك ، فإنه كلما تواجد المزيد منكم في هذه النشاطات ، كنتم أكثر حماساً وزاد احتمال تمسككم بها .

٥ ارسم شكلاً بيانيًا على خريطة العقل خاصاً بالتقدم في التمارين ، واحتفظ بهذا الشكل في مكان تستطيع رؤيته فيه . فإذا لاحظت بنفسك أن فقدان الوزن واكتساب الطاقة قد أصبح روتينياً في التمارين المنظم ، فاكتب ذلك على خريطة العقل ؛ حيث إن هذا قد يكون محفزاً لك على الاستمرار في هذه التمارين .

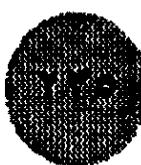
وبالإضافة إلى التخطيط لأداء أنشطة تمارين منتظمة ، ينبغي أن تفك في أكثر تمارين تستفيد منه وأنت تستمر في أنشطتك اليومية . وعلى وجه الخصوص ، هل تلجأ إلى استخدام السيارة أو المواصلات العامة إلى العمل في حين أن بإمكانك أن تمشي بكل سهولة أو تستخدم الدراجة ؟

قدمان أم أربع عجلات

لقد أصبحت قيادة السيارة طريقتنا المفضلة في المواصلات ، ولكن يمكنك أن توقف نفسك من الاعتماد بشكل أساسى على السيارة ، وتحسن لياقتك في تمارينات "الأيروبك" وذلك عن طريق المشي أو ركوب الدراجة بدلاً من اللجوء تلقائياً إلى مفتاح السيارة .

فارسم خريطة عقل لترى ما إذا كان هناك أية مواقف يمكنك فيها أن تمشي أو تركب الدراجة بدلاً من استخدام السيارة :

- ١ ارسم حذاءً خاصاً بالمشي أو دراجة كصورتك المركزية .
- ٢ وباستخدام كلمة واحدة على طول فروعك الرئيسية ، لخُص الرحلات التي تقوم بها أسبوعياً بسيارتك . وربما تشمل "العمل" ، و "المدرسة" ، و "الأصدقاء" ، و "المتاجر" ، و "صالات الألعاب الرياضية" ، و "الأسرة" .



٣ توسيع على فروعك الرئيسية برسم الفروع الثانوية وتحرر عن البدائل .
فقد يكون هناك طريق به مناظر طبيعية يمكنك أن تركب فيه الدرجة إلى العمل بدلاً من السيارة . وقد يمكنك أن تصطحب أطفالك إلى المدرسة سيراً على الأقدام بدلاً من إصطحابهم في السيارة ، وبهذه الطريقة يؤدون بعض التمارينات أيضاً .

٤ وتماماً مثلما حديث مع خريطة اللياقة البدنية السابقة ، احتفظ بهذه الخريطة قريباً من متناول يديك ، على اللوحة التي تضع عليها الملاحظات ، أو على باب الثلاجة لكي تتمكن من التأكيد على مقدار المشي الذي تمسيه ، ومدوناً عليها فوائد اللياقة البدنية وأنت تستمرون في هذه العملية .

فالمشي يعد أمراً رائعاً لتصفية الذهن وتقديم رؤية جيدة للموقف كما رأينا مع الأسلوب الروماني لحل المشكلات ، (انظر صفحة ٣٧) .

وعلى النقيض ، فإن الجلوس في السيارة في زحام المرور ، عاجزاً عن الحركة تتنفس عوادم السيارات يعد طريقة مؤكدة لزيادة مستويات التوتر .

العمل من المنزل

بعد أن قمت ببحثك وخطة عملك (انظر الفصل الثالث صفحتي ٥٤ ، ٥٥) ، ينبغي أن تقرر أن تفعل هذا بغيرك دون أية مساعدة . فينبغي أن تكون قد حولت الغرفة الخالية في منزلك إلى مكتب واشترىت منضدة مكتب ، وكمبيوتر ، وآلة طابعة ، وهاتفاً ، ومقعد مكتب . وبإعداد التكنولوجيا الخاصة بذلك وأعددت بريدك الإلكتروني - ولديك إطلالة جميلة على البستان الذي تأمل أن يلهمك الأفكار الإبداعية . والضوء المناسب ، والذي لا يرهق عينيك ، كما أن الحجرة بعيدة عن الطريق ولذا فليس هناك ضوضاء .

التعامل مع مشتتات الانتباه

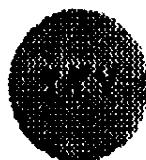
في أول صباح لك ، تعد لنفسك شراباً ساخناً وتستقر لكي تعمل . وبعد دقائق قلائل ، تبصر عيناك كتلة من الأعشاب الفسارة التي تبدو كأنها تنموا وتكبر حتى أن البستان لا يسعها . وبشهقة عالية تقفز على قدميك وتسرع إلى البستان لكي تستأصل هذه الأعشاب . وبعد ذلك تلاحظ شجيرة تبدو غير مهذبة فتهذبها . وحينما تعود إلى مكتبك يكون شرابك قد برد ، ولذا تذهب إلى المطبخ لتقوم بإعداد شراب آخر لنفسك . وبعد ذلك تجد أن أدوات الإفطار ما زالت لم تُغسل و وبالطبع تفهم الموقف .

فجميعنا يحب فكرة العمل من المنزل ، ولكن ليس كل شخص يمكنه الالتزام بنظام محدد وتجاهل مشتتات الانتباه المحتملة .

أما في العمل ، فالغرض الوحيد من وجودك هناك هو العمل . وعلى التقيض ، تجد المنزل به العديد من الوظائف المختلفة . فإنه مكان مقدس للراحة ، وهو المكان الذي تستضيف فيه الأصدقاء والأسرة ، وهو الذي تضع فيه أطفالك في الفراش ليلاً .

فهناك بعض المشتتات التي لا يمكن تجنبها . فعلى سبيل المثال : عندما يدق جرس الهاتف ، فقد لا تعرف إذا كانت مكالمة عمل أو شخص يتصل ليتحدث معك . وبينما الطريقة ، إذا دق جرس الباب ، فليس من المحتمل أن تقاوم الذهاب إلى الباب . ولكن هناك العديد من المشتتات التي يمكن التحكم فيها .

فمشتتات الانتباه هي الحالة التي ينجذب فيها عقلك دائمًا إلى رؤى أخرى . وهذا لأننا دائمًا على دراية بأماكن وجود الأشياء السارة . فحينما يكون العمل غير محدد أو موجه ، فإن عقلك لن يركز ، وسيقضى الوقت في التركيز على كل الأشياء الجيدة ويتجنب الألم .



و تعد خرائط العقل و سيلة للتحفيز الذاتي . فعندما ترسم خريطة عقل لشهرك ، أو أسبوعك ، وربما عامك مسبقاً ، سوف تعيد التركيز على المهام التي بين يديك . وبوضع علامة على الفروع عند إنجازها سيمنحك شعورا بالإنجاز . وإذا كان على خريطة العقل عناصر تتطلع إليها ، فيمكنك أن ترى هذه العناصر كمكافآت . وسوف يعرف عقلك أنك لا تتمكن من امتلاكها إلا عندما تستحقها بالفعل .

وضع نظام يومي

من المهم أن تنظم يومك و تخلله فترات راحة . فبالإضافة إلى الاحتفاظ بمخك في حالة نشطة و متعددة ، سوف يعطي يومك شكلاً ومضموناً . فلن يفيد عملك إذا وجدت نفسك تستمتع بالنوم طويلاً في فراشك حتى منتصف النهار ، وبعد ذلك تضطر إلى العمل طوال الليل عندما تعود زوجتك إلى المنزل .

وأيضاً يجب عليك أن تستمتع ببعض الفوائد التي تمنحها لك مرونة العمل من المنزل . وعندما تُعد خريطة عقل لأسبوع مسبقاً ، فإنك ستكون قادراً على أن يشمل تفكيرك الأوقات العارضة عندما تتمكن من أن تناول قسطاً من الراحة في أحد الأيام بعد الظهر ، وتفعل أي شيء خارج المنزل ، كأن تذهب للتسوق يوم الثلاثاء بدلاً من يوم السبت ، أو تستمتع بالمشي في أحد المتنزهات في يوم مشمس .

ومن المفيد أن تخرج بشكل منتظم ، والا فمن الممكن أن تفقد فوائد الحرية التي يتسم بها العمل من المنزل ، وتببدأ في الاستياء من الشعور بأنك قد سجنست في منزلك . فإن التدريب على المرونة بهذه الطريقة سوف يؤكد فوائد حياتك الجديدة . ويضعك موضع التحكم في وقتك وكيفية اختيارك لقضاءه .

نصائح للعمل من المنزل بنجاح

- ١ اعمل من المنزل إذا كان بإمكانك أن تحصل على أموال كافية . ففى الولايات المتحدة ، يوجد فقط ٧٪ من الشركات التى تدار من المنزل تربح نفس ما يربحه مماثلوهم الذين يعملون فى المكتب لدوام كامل . فهل أنت مستعد لأن تناول خصومات إذا احتجت ذلك ؟ وهل تستطيع أن تتحمل هذا ؟ وبالإضافة إلى خريطة عقل لخطة الشركة بما فيها الأهداف المالية الواقعية ، تأكد من أنك ترسم خريطة عقل لأى أهداف أخرى قد يتضمنها عقلك كى تعمل من المنزل . (فمثلاً قد تدرس نصف دوام ، أو تعنى بالأطفال) .
- ٢ أنس مكانك بما يتناسب مع احتياجاتك . ارسم خريطة عقل خاصة بكيفية تزيين مكتبك ، ولا تنس أن تشتمل الإضافات المهمة مثل : الشهادات المهنية ، وصور الأصدقاء والأسرة ، والكتب التي تعتقد أنها سوف تساعدك . وهذه الأشياء سوف تساعد على إلهامك عندما تحتاجها وتجعل مكتبك بيئه أفضل للإبداع .
- ٣ إذا كان لك زوجة وأطفال ، تأكد من أنهم يعرفون متى يمكن لهم أن يدخلوا عليك ومتى لا يمكنهم ذلك . فقد تكون هناك أوقات معينة تحتاج لأن تعمل فيها بثبات لكي تنجز عملك قبل موعد النهائي محدد . وهناك أوقات أخرى قد تكون فيها أكثر مرنة . وهذا لا يقللون من أن تصرخ فى وجوههم فى أى وقت يظهرون فيه عند عتبة مكتبك ، . وارسم خريطة عقل لأسبوعك مسبقاً لكي توضح الأوقات التي يكون فيها مكتبك منطقة محظوظة .



٤ أنس شبكة دعم . من المحتمل أن يكون هناك أفراد في المنطقة التي تسكن بها في نفس موقفك . فإذا كان الأمر كذلك فمن الممكن أن يأتوك ليكونوا بمثابة زملاء مكان العمل . حيث إن مقاومة الشعور بالوحدة - وخاصة بعد معايشة جو حيوي لبعض المكاتب - قد يكون أمراً صعباً بالنسبة لهؤلاء الذين يعملون من المنزل . فعليك بتكوين صداقات جديدة وأكثر من لقياهم ؛ فيمكنك أن تتبادل الأفكار وتستفيد من مساندة بعض من يعايشون بنفس تجربتك .

الأداء الأمثل

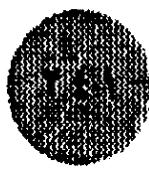
ليس من السهل دائمًا إيجاد التوازن في حياتك بين متطلبات العمل والالتزامات حياتك الشخصية ، فربما :

- تحاول أن تحد من سيطرة حياتك العملية كثيراً على حياتك الأسرية .
- تعمل من المنزل وتحاول أن تبقى المشتتات بعيداً .
- تحتاج إلى تنظيم وتعديل التوازن بين الحياة والعمل لتجنب أية صراعات بين الاهتمامات .

وعلى أية حال ، فإن هدفك النهائي ينبغي أن يكون الاستمتاع بكل مجالات حياتك والإقبال عليها . فيبينما يكون العمل ضرورة ، إلا أنه ينبغي أن يكون متعة ، ومن الممكن أن يظل كذلك . ونحن جميعاً مختلفون ، فيبينما يجد بعض الناس الإشباع في الاستيعاب وتكريس كامل مجدهم في مجال

واحد ، فإنه بالنسبة لآخرين تكمن الفرصة في الإقبال على كل التجارب المثيرة التي تقدمها لهم الحياة .

وفي كل الأحوال ، سواء كنت موظفاً لحسابك الخاص ، أم كنت مديراً تنفيذياً ، فإن خرائط العقل هي الأداة الأساسية لتحقيق التوافق ، وتسمح لك بتقديم الأداء الأمثل والاستمتاع به ، كما تسمح لك بتحقيق الإشباع التام في حياتك الشخصية .



لقد قدم لنا «توني بوزان» مجدداً كتاباً رائعاً آخر. فلا تدع هذا الكتاب يفوتوك. فسوف يجعل عقلك يعمل أفضل من ذي قبل».

كين بلانتشارد مؤلف كتاب ((The One Minute Manager))

سوف يساعدك دليل ((توني بوزان)) على تحقيق النجاح والإشباع في العمل على تحرير قيود عقريتك الإبداعية، كما سيساعدك على البروز بين أفضل الأشخاص. و((توني بوزان)) هو المخترع العالمي الشهير لـ ((خرائط العقل)), ويوضح لك كتابه الجديد المفعّم بالقوة كيفية استخدام أداة التفكير المثيرة للإعجاب هذه في إتقان كل مجالات عملك.

وسوف يساعدك هذا الكتاب على:

- ❖ التفكير في أصعب المشكلات وحلها.
- ❖ وضع الأهداف وتحقيقها.
- ❖ إعادة تشكيل وظيفتك، أو استراتيجية عملك، أو شركتك.
- ❖ تعين موضع أولوياتك ومهامك المتعددة بسهولة.
- ❖ إلقاء عروض تقديمية ممتازة وبكل ثقة.
- ❖ استخراج أفضل ما لديك ولدى الآخرين.

توني بوزان هو مؤلف الكتب الأكثر مبيعاً : ((How to Mind Map)) و ((Mind Maps For Kids)) و ((Head Strong)) . وهو يحاضر في جميع أنحاء العالم وتنشر مؤلفاته في مائة بلد وبثلاثين لغة. كما أنه استشاري لشركات متعددة الجنسيات (من بينها: Barclays International Oracle HSBC) و ((Hewlett - Packard))، والحكومات، والهيئات التعليمية، والأبطال الأولمبيين العالميين.

